

Construção
de
FANZINE

Nuria Meurer

Agradecimento.

Quero agradecer aos professores que participaram deste trabalho, levando novas formas de aprendizagem, iniciando o processo de autoria na produção da Fanzine pelos alunos.

FANZINES DO IIE ERNESTO ALVES RIO PARDO - Profe CARLA PINHO



Foi proposto aos participantes do Curso Redes de Aprendizagem a produção de Fanzines com seus alunos nas Escolas. A professora Carla Pinho realizou a proposta com as Turmas do Ensino Médio Curso Normal: 101, 201 e 301. Os alunos gostaram do desafio e produziram Fanzines com diferentes e variados assuntos. Porém, a maioria optou por temas relacionados à Educação Física e Educação.

Fonte:

[redesdeaprendizagemnuriameurer,blogspot.com](http://redesdeaprendizagemnuriameurer.blogspot.com)

APRENDER EM REDES

Professor Eduardo Carissimi
EEM Vera Cruz/RS

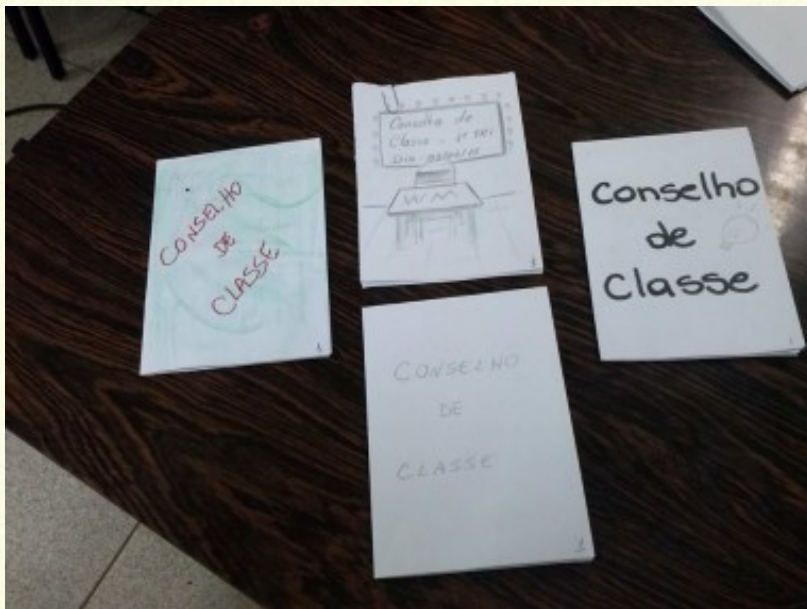


Entre os dias 06 e 10 de Julho de 2015 ocorre a Semana Literária na Escola Estadual de Ensino Médio Vera Cruz. No dia 07 de julho, ocorreu a exposição de Fanzines elaboradas pelos alunos de Seminários Integrados das turmas 15, 31 e 32. Foi criado, no ambiente da biblioteca da escola, o espaço fanzine, destinado à visualização e leitura das produções dos alunos. Concomitantemente, ocorreu o momento de leitura do jornal impresso e a participação dos jornalistas do Grupo Arauto. Foi um momento de leitura, concentração, reflexão sobre jornalismo, comunicação, juventude, educação e sociedade. Um espaço rico de oportunidades e aprendizagem.

A produção da Fanzine foi proposta pela professora Angelita Ceretta para as alunas da turma 101N do primeiro ano do Curso Normal da escola EEEB P. Benjamin Copetti como parte do processo avaliativo do segundo trimestre letivo baseado nos conhecimentos adquiridos durante o 1º trimestre.

Fonte: <http://professoraangelitta.blogspot.com.br/>





Fonte: <http://ivoniros.blogspot.com.br/>

Debate sobre o Conselho de Classe do 1º trimestre e os destaque nos Fanzines na EEEM Wolfram Metzler de Venâncio Aires.

Objetivos atingidos:

- Refletir sobre o conselho de classe do 1º trimestre dos anos finais do Ensino Fundamental e Ensino Médio.
- Apontar alternativas para superar as dificuldades.
- Utilizar o Fanzine em uma reunião pedagógica.



A professora Ana Poetini da EEEM Guia Lopes de Candelária não deixou por menos e fez uma fanzine sobre o projeto que estava sendo realizado com a turma do 4º ano. Foi a síntese para ilustrar o que aprenderam. O projeto levava o nome de **Meio Ambiente, uma questão de educação**. Os temas principais do projeto foram divididos em grupos. Além de divertido, foi muito construtivo. Desenvolveu-se organização espaço-temporal, coerência de ideias, pensamento matemático e criatividade.

Fonte: <http://margpoetini.blogspot.com.br/>

Oficina de Fanzine para as Alfabetizadoras do PBA



As alfabetizadoras voluntárias participaram de um encontro promovido pela coordenadora professora Elisabete Mallmann, responsável pelo Programa Brasil Alfabetizado no dia 19 de junho de 2015. Foi desenvolvido atividades de orientação do programa e no encontro foi realizada uma Oficina de construção de Fanzine, reforçando a importância do trabalho e oportunidades que as alfabetizadoras oferecem aos jovens, adultos e idosos.

Leia mais acessando o link abaixo:

<http://alfabetizadoresdabete.blogspot.com.br/>

OFICINA DE FANZINE

A professora Eloisa Theisen, aluna do curso Redes de Aprendizagem postou no seu blog como podemos construir uma Fanzine com conteúdos de matemática. Leia parte da postagem:

"Colocar o projeto do aluno em uma Fanzine! Numa única folha de ofício. Divulgar trabalhos artísticos e manter interesses em comum. O MAIS IMPORTANTE É O CONTEÚDO E EXPRESSAR-SE CRIATIVAMENTE! Cria-se um diálogo que anteriormente não existia. Transformar o aluno em autor e não mero expectador, o que ele pesquisa dever ser colocado num folder/painel. Produzir resenhas, com olhar crítico, estratégias de planejamento e diagramação para criar um fanzine! Ser fã e projetar, agir numa comunidade. Baseado na aula de Redes de Aprendizagem, por Núria Meurer em 14/05/2015".

Fonte: <http://redefantasticamatematica.blogspot.com.br/>

A professora Deise Hickmann levou a proposta de produção para os alunos. Foram elaboradas durante as aulas de língua portuguesa, com os alunos do 2º ano do EM Politécnico, algumas Fanzines. A proposta era que escolhessem temas de interesse dos alunos ouvintes da Rádio Wolfram e que as Fanzines pudessem virar reportagens para a programação da Rádio da escola futuramente.



Leia mais acessando o link descrito na fonte.

Fonte: <http://degahilp.blogspot.com.br/>

Quem produz um fanzine quer criar vias, meios de apropriar-se e de dialogar com manifestações sem espaço de circulação. Por meio das publicações independentes, o zineiro conhece, aprecia, apreende e faz parte de diferentes manifestações: ele cria um diálogo que anteriormente não existia.

(<http://www.infoescola.com/curiosidades/fanzine/>)



Fonte: <http://redesdeaprendizagemnuriameurer.blogspot.com.br/>

DEPOIMENTOS DE PROFESSORES QUE APLICARAM A TÉCNICA EM SALA DE AULA

Um recurso simples, barato, fácil de construir e que pode ser explorado em todos os componentes curriculares com abordagem a qualquer tema/conhecimento. Oportuniza a interação dos alunos de forma divertida com espaço para criar, dialogar e expressar talentos. Uma boa dica para resumir e apresentar Projetos do SI. (Carla Pinho).

Os estudantes estão sendo desafiados por alguns professores a serem protagonistas da própria aprendizagem. Esta transformação depende de estudos, buscas e coragem para desafiar-se (os professores e os estudantes). Angelita Ceretta.

Leia mais acessando o link do blog que segue.

<http://redesdeaprendizagemnuriameurer.blogspot.com.br/p/fanzine.html>

**Produção e construção de
Fanzines em sala de aula.
O professor autor.
O aluno autor.**

Nuria Meurer

e-mail para contato:
nuriameurer@gmail.com

Nucleo de Tecnologia Educacional - NTE
6ª Coordenadoria Regional de Educação
Santa Cruz do Sul/RS
2015