

A História da C.C.L.RN.

Há muitos muitos anos, um reino onde tudo era apenas cinzas e devastação, havia uma pequena aldeia, a aldeia do Leão Real de Novelmor. Essa aldeia estava devastada, sem quase nenhuma pessoa, mas havia um casal de dois aldeões; o Enfish e a Amelia, eles decidiram construir uma casa, longe do perigo, mas que casa melhor para se proteger do perigo do que um castelo? Eles acabaram a construção do castelo muito rapidamente, e construíram também uma cidade inteira. Decidiram chamar-lhe Cidade do Castelo do Leão Real de Novelmor a C.C.L.R.N. A cidade foi crescendo e o rei Enfish e a Rainha Amelia tiveram dois filhos: o Faraó e a Cleópatra. Eles tornaram a cidade ainda maior, eles também tiveram filhos e assim indianeite, até agora...

Hoje a C.C.L.R.N. é um dos cinco reinos da historia, temos o reino das quatro estações, o deserto dos monstros a cidade onde nós vivemos, a cidade do castelo do leão real de novelmor, grison caldera, e o maior dos reinos, a Cidade mundial da Playmobil. Sim, eu sei parece ser maravilhosa mas está em guerra com os outros reinos há imenso tempo, na verdade, todos os reinos estão em guerra uns com os outros há imenso tempo!

Mas continuando... Agora, o rei da C.C.L.R.N. é o rei Arwn e a rainha Nora, eles tornaram a cidade num paraíso. O meu nome é Flor, Flor Hauser, sou a irmã da Elise Belle Epoque. Os Belle Epoque são a família mais rica da cidade; a seguir ao rei claro, os Hauser são os segundos mais ricos da cidade (sem contar com a família real) Eu vivo numa mansão no interior de uma vila pequena da C.C.L.R.N. mas hoje, eu vou tornar o meu sonho realidade, a minha irmã deixou-me passar o verão na sua mansão, que fica na maior parte da cidade! Eu sou estilista, mas sempre sonhei ser a estilista particular da rainha, e hoje, vou às eleições para estilista particular dela...

Capitulo I - Vamos senhorita Hauser. diz o seu mordomo enquanto abre a porta da carruagem para irem para a mansão da Elise. - Vou já! Diz a Flor enquanto carrega a sua mala para o porta bagagens. - Próxima paragens, mansão Belle Epoque! grita o cocheiro enquanto dá ordens aos cavalos para andarem. A meio do caminho, Flor olha pelas janelas e vê outras carruagens, para alem de diversos anúncios sobre a sua irmã.

- Chegámos senhorita Hauser, afirma o cocheiro Flor olha pelas janelas e vê uma linda casa repleta de janelas e toda rosa e azul. - Senhorita Hauser. chama o mordomo enquanto abra a porta da carruagem, e outros dois carregam as suas malas para a mansão. - Esta mansão é linda...as cores, o design, tudo! afirma a Flor logo a seguir ao sair da carruagem. Flor abre a porta da mansão e vê que está vazia. - Onde está toda a gente? pergunta a Flor. - Os Belle Epoque foram a uma gala e voltam daqui a nada. esclarece o mordomo da mansão. - Bem então... Onde é que vai ser o meu quarto? pergunta a Flor. - Siga-me por favor senhorita Hauser. diz o mordomo enquanto sobe as escadas da mansão para o segundo andar. Flor segue o mordomo e enquanto sobe as escadas ela vê diversas paisagens. - Chegámos ao terceiro andar, o seu quarto é a seguir ao ginásio de ouro e ao pé do cofre numero 56. afirma o mordomo.

Flor sege as indicações do mordomo e vai dar a um quarto com grandes janelas que tinham de certeza as melhore vistas para as outras mansões que pertenciam ao rei, a casa de banho era um sonho tornado realidade, com moveis tão dourados que os seus olhos brilhavam sempre que ela os via, o armário estava cheio com as roupas feitas com os melhor vestidos da cidade. Ela também viu um sino com uma placa a dizer: mordomo. A Flor puxa o cordel para abanar o sino e aparece novamente o mordomo. - Posso ajudar senhorita Hauser? pergunta o mordomo. - Hum, sim, este aqui é que é o meu quarto? pergunta a Flor. - Sim, não gosta!?! exclama o mordomo. - Claro que gosto, é coisa mais bonita que já Flor é interrompida pela campainha da casa e vê uma limusina á porta da mansão, e de lá sai a sua irmã, com um vestido feito em penas de pavão e ao pé dela está o seu marido, com uma bengala de ouro.

- Se me dá licença senhorita Hauser, tenho de ir receber o Lord Belle Epoque e a Senhora Belle Epoque. afirma o mordomo. - Eu tenho de me maquiar para estar bonita, tenho de causar uma boa primeira impressão à minha irmã! exclama Flor. "truz truz" alguém bate a porta. - Posso entrar? pergunta uma voz grossa e firme. - Sim, sim entre. responde a Flor. A porta abre-se e a Flor vê o mesmo senhor com uma bengala de ouro que estava a sair da limousine com a Elise, que era a sua suposta esposa. - Bom dia senhorita Hauser. - Bom dia Lord. - Estou a ver que já se instalou nos seus novos aposentos, senhorita Hauser, afirma o Lord. - Sim, são lindos, os armários, as casas de banho, as camas, tudo, esclarece a Flor.

- O jantar será servido em breve por favor vista uma roupa arranjada antes de ver as crianças intendo?!? exclama o Lord. - É para já Lord, diz a Flor enquanto treme ligeiramente. Flor abre o seu armário e vê ao pé dela um quadro com a planta dele, lá haviam diversos vestidos divididos por diversas categorias: • categoria dos pijamas • categoria dos vestidos noturnos • categoria das roupas para os jantares importantes • categoria dos vestidos para eventos mais importantes

- Bem, vai ser uma longa noite

Flor veste o seu vestido e sai do seu quarto para ir jantar, mas a meio do caminho ela perde-se na mansão, e quanto dá por conta disso está num longo corredor com vários quadros e muitas bibliotecas, numa das bibliotecas, Flor encontra um livro azul com uma lombada que dizia: 'gota de sangue' Flor toca no livro e prepara-se para levantá-lo até que aparece o mordomo; - Senhorita Hauser, o Lord e a Elise aguardam pela sua presença, vamos? pergunta o mordomo enquanto olha angustiadamente para o livro em que a flor quase puxara. - Claro, vou já, diz a Flor.

Flor passa por muitos corredores com quadros des vestidos e dinheiro, até chegar a uma sala maior do que o próprio quarto, lá, vê uma mesa grande com a Elise, o Lord, e duas crianças com vestidos duas vezes maiores do que elas. - Até que em fim! exclama a Elise. - Eu...eu perdi-me, mana, peço desculpa, diz Flor intimidada mente. - Encontrei-a na biblioteca 125 a ver os livros, devia estar perdida, Lord. afirma o mordomo. - É verdade senhorita Hauser? pergunta o Lord. - Sim, eu estava perdida, responde Flor. - Vamos lhe dar um Gps da casa móvel para não se perder, e a biblioteca numero 125 é estritamente interdita, entendeu senhorita Hauser? diz o Lord. - Sim, claro Lord.

No dia seguinte, Flor acorda com despertador feito em ouro a dizer o seu horário, Flor desliga o despertador e vai para a biblioteca onde estava o livro, Flor estava curiosa, ansiosa para saber do que se trata aquele livro e perceber o que é que incomodava aquela família ali. Flor chega á biblioteca e vê que o livro está tal qual como estava da ultima vez, flor pega no livro, e quando o tira da estante abre-se uma das basculantes abre-se com varias folhas lá dentro, Flor ouve a voz do mordomo a falar com o Lord para as decorações de uma gala. Flor apreça-se e tira uma fotografia a todos os papeis, fecha a basculante e volta a correr para o seu quarto. Flor observa as fotografias e vê que estão escritas em linguagem Morse. Flor puxa o sino com a placa a dizer 'mordomo', momentos depois, o mordomo aparece na porta do quarto e pergunta:

- Posso ajudar senhorita Hauser? pergunta o mordomo. - Conhece alguém na cidade que possa traduzir linguagens morse? diz a Flor. - Sim, há uma pequena vila perto do tribunal de criptario, lá podes encontrar um pequeno bar de cawbois, o dono do bar é perito em decifrar linguagens morse. Flor atravessa um longo caminho, mas quanto chega lá, vê a casa desarrumada, com sangue nas paredes e vê uma porta encostada. Ela entra na sala e vê uma homem de terceira idade deitado no chão com um tiro no pescoço. - Ola, ola! esta bem? responde, por favor, grita a Flor.

"tring tring" Flor pega no telefone com as mãos a tremer; - Sim, estou, fala Flor Hauser. - Sou eu, o Lord, as eleições para estilista particular da rainha estão a começar, não as queres perder pois, não? pergunta o Lord. - Sim, claro, eu vou já. afirma Flor

Capitulo II Chegado às eleições para estilista particular da rainha, Flor vai em direção ao seu camarim onde se vai arranjar para os júris. Ela estava confusa com tudo aquilo que se estava a passar naquele momento. Flor preparava-se para entrar na pista de interrogatório. - Próximo! grita o segurança na entrada da pista. - Vou já, afirma Flor enquanto avança para a pista de interrogatório. - O próximo concorrente para o lugar de estilista particular da rainha é Flor Hauser! diz o apresentador que está sentado ao pé dos júris. - Boa noite, o meu nome é Flor Hauser e estou aqui para concorrer para estilista particular da rainha Nora II. - E agora vamos apresentar a joia da coroa, a estilosa, a bela, a única, Nora II da C.C.L.R.N. diz o apresentador.

- Ola bom dia, o meu nome é Nora II e sou a atual rainha da C.C.L.R.N., e estou aqui para decidir quem irá ser a minha nova estilista particular, que terá um quarto com serviço de quartos e todos os luxos que conseguem imaginar! diz a rainha Nora enquanto se senta num trono feito em zircónicas. - Eu espero que isto me corra bem sussurra Flor logo antes de subir para a pista de interrogatório. - Agora tenho o prazer de vos apresentar a estilista de Rosa Styles, Flor Hauser! diz o apresentador. - Olá, o meu nome é Flor, sou a estilista de Rosa Styles e estou aqui para concorrer pelo lugar de estilista particular da rainha Nora II. afirma Flor com um grande sorriso na cara.

- E então, Flor, há quanto tempo é que trabalhas como estilista, e tem de ser muito boa para ser aceite como estilista da Rosa Styles, a dona de uma das maiores marcas de luxo da cidade, que fornece ouro prata e cobre, que é recentemente utilizado nas mansões e castelos do rei!?! diz o apresentador.

- Sim, eu tirei o curso de estilista aos 15 anos, e a Rosa Styles apostou em mim, e agora trabalho com as uma das pessoas mais ricas de toda a cidade, e embora Malustrum seja uma vila pequena ganhei uma bolsa de 500 000 000 playmos, o que rendeu para a compra da minha mansão em Scots'gots uma vila também pequena no sul da C.C.L.R.N.. responde Flor - E há quantos anos é que trabalha como estilista, Flor? pergunta o apresentador - Eu trabalho na moda há uns 5 anos. responde novamente a Flor - Então ainda é um pouco principiante!?! exclama o apresentador - Sim, mas como prova do meu potencial eu trouxe-vos umas das minhas melhores obras.

Flor bate duas palmas e aparecem seis vestidos, • um deles era feito com tecidos coloridos, e a enfeitar pequenas flores exóticas. • o outro era inteiramente verde, com um véu feito com as plantas mais raras e paradisíacas de toda a cidade. • o outro era preto e branco com uns 9 metros de comprimento • e havia um que tinha uma decoração feita com penas de pavão, que foi inspirado no que a Elise estava a usar quando saio da limousine. • havia outro que era feito com folhas e uma coroa de arbusto • e outro que era completamente branco com uma capa preta que era 50 vezes maior do que o vestido.

e estas são as minhas maiores criações até agora! diz a Flor - Muito obrigado, e está foi a última concorrente, pode ir embora para os júris tomarem a sua decisão. grita o apresentador Flor volta para o seu carmim e encosta o ouvido á parede para ver se consegue ouvir o que se esta a passar na pista quanto aparece um segurança e chama todos os concorrentes para a pista de interrogatório - Os júris tomaram a sua decisão, e o vencedor do lugar de estilista particular da rainha Nora II é, Flor Hauser! afirma o apresentador. No dia seguinte Flor preparava as suas malas para ir viver no novo quarto. Ela puxa o Cino a dizer mordomo, instantes depois, aparece o mordomo; - Posso ajudar, a limousine que irá para a mansão do rei e da rainha em Rokport, o lord diz que vai sentir muito a sua falta! diz o mordomo O mordomo pega na mala de Flor e leva-a para a limousine.

- Estamos prontos senhorita Hauser. afirma o condutor da limousine que no seu peito tem o emblema real da família Royal Flor entra na limousine de 10m de comprimento, que estava bem decorado com lindas sincronias, com uma prateleira feita em ouro repleta de bebidas e doces, a porta bagagens estava cheia com as malas de Flor - Próxima paragem mansão royal, de rokport. o condutor da limousine arranca e vai em direção á floresta que fica entre malustrum, que era onde estava a mansão do lord Belle Epoque, e rokport onde se situa a mansão do rei e da rainha A limousine começa a andar e Flor vê o Lord com um ar ameaçador, Flor momentos depois Flor apercebesse que Algem tinha tirado as folhas que Flor tinha encontrado da biblioteca da mansão.

Embora ela tivesse as fotografias Flor começava a perguntar-se quem teria matado aquele homem do bar, que teria roubado as folhas da sua mochila, que estavam protegida com tanques de guerra embutidos nas paredes, foi aí que Flor apercebeu-se que a única pessoa que poderia ter matado um profissional de linguagem morse seria o Lord Belle Epoque, o mordomo era o único que sabia que Flor ia ter lá, então disse de imediato ao Lord, que o deu um tiro para eu não chegar a saber o que estava escrito naquele pergaminho, e como se isso não bastasse ele pediu ao mordomo para tirar os pergaminhos da minha mochila antes de a por na porta bagagens da limousine, a peça do quebra cabeças que eu não tenho, é porque, porque toda esta opes secção por cinco folhas velhas de papel com símbolos morse, e porque matar para a possuir, há alguma coisa de estranho naquela família, e eu vou descobrir qual é, a qualquer custo!

Capitulo III Flor chega a rokport, logo antes de chegar á mansão do rei e da rainha ela avista um grande poster com aviso de procurado 'assassino não identificado mata mais de 50 pessoas' Flor perguntava-se quem iria matar tantas pessoas só e apenas só por um motivo - Chegamos á mansão royal, a local habitação dos reis da C.C.L.R.N. afirma o condutor.

Flor vê um uma casa quase maior do que toda a C.C.L.R.N. ela vê a carruagem a entrar na garagem, feita inteiramente em sincronias e em ouro, com lugares de estacionamento de oito metros de largura, avia um corredor que ia dar a uma espécie de aeroporto privado, onde acabava de estacionar um avião, nele trazia o general das tropas da C.C.L.R.N. com ele um montão de guardas extremamente armados, com espingardas revolver e escudos de cobre. Flor fica encantada com tudo aquilo que se passava naquela grande e pouco modesta casa onde habitavam as pessoas mais importantes de toda C.C.L.R.N. e Flor teria a oportunidade de vê ver o rei Arwin que esta sempre no seu quarto, que se situa no ponto mais alto da mansão. A limousine para limusina para num lugar bastante elegante com um tapete vermelho, ao abrir a porta da viatura, Flor avista um mordomo a carregar as suas malas, e outro a esticar a tapete vermelho até o elevador que era feito em prata e em lindas e elegantes sincronias.

Um dos mordomos traz Flor aos seu novos aposentos, Flor não podia dizer que eram menos luxuosos do que os aposentos da mansão Belle Epoque, no seu novo quarto avia uma casa de banho de 40mš e também tinha um spa com jacúzi e piscina aquecida, o seu armário de 900mš equipado com jps móvel não era nada mau, e a sua cama tinha massagens embutidas. Flor estava maravilhada com tudo aquilo mas não se podia esquecer do que era realmente importante, Flor saíu dos seus lindos aposentos e anda um km ou dois pela mnsão até que encontra um grande corredor lá avia uma janela estença e alta Flor avista a limousine do lord parada lá a porta e vê duas mãos com uma camara fotografica que atiram uma fotografia, logo assegurar a limousina desata a andar para malustrum. Flor vê um poster a dizer 'todas as respostas, biblioteca de rokport com os melhores misterios para descobriri de toda a C.C.L.R.N.' Flor pega na sua mala e direge-se para a biblioteca de rokport onde ela vê cinco folhas de pregaminho identicas ás que tinham sido roubadas

- Desculpe. diz Flor - Sim. diz uma doce e carinhosa funcionaria da biblioteca - Pode dizer-me o que é que são estes pregaminhos? pergunta Flor á funcionaria - Sim, são os pregaminhos do infinito, bem, a copia dos pregaminhos do infinito, o original foi roubado do coofre da mansão royal ha cerca de 50 anos, aida não descobriram quem o roubou ou porque, mas a lenda diz que quem encontrar o pedestral, e posar lá os cinco pregeaminhas a forca do mal irá libertar, Flor vê um desenho de um homem com uma mascara e ha volta dele cinnco esferas com os brasões dos cinco reinos;

- Quem é este senhor representado dos pregaminhos?
pregunta Flor - Oh, esse é o Hubathor, ele era um feiticeiro que teve uma discussão em pequeno com o rei Arwn, depois disso, ele fogiu para as montanhas, ele sempre teve um único desejo na vida, conquistar os cinco reinos, ele crecheu e teve uma guerra com o rei, a guerra de Frotomar, ele perdeu, depois foi aprisionado na esfera de Grozdon, que está hoje no cofre da mansão royal, a lenda diz que se alguém puzer os cinco pregaminhos no seu pedestal, a esfera parte-se, permitindo que o Hubathor se liberte do seu severo castigo, pondo então milhares de vidas em perigo.

Flor vê a mesma limousine do Lord com uma camera fotografica, a limousine tira uma fotografia e vai embora a correr. Flor pergutava-se porque que uns pergaminhos sobre um antigo feiticeiro poderiam importar alguma coisa aquela familia. Flor volt para a mansão, chega lá já de noite e corre para o dormitorio da rainha, Flor atravessa mais de 58 km até chegar lá. Chegado ao dormitorio Flor vê um armario abrto com os maioes vestidos que já tinha visto, logo assegurar vê a rainha a entrar lá; - Ho, Flor, por favor, sentate. diz a rainha

- Claro. responde Flor quanto se senta num trono feito em ouro e em prata com vista para a janela, com uma linda mesa com zircônias - Am, eu queria perguntar uma coisa, eu fui à biblioteca hoje à noite, e vi uma amável senhora que me falou de um homem que se chamava 'Hubator' tem algum conhecimento dele? pergunta Flor - Ho sim, o Hubator, o arwn não fala muito sobre ele, mas eu lembro quando n]os andávamos na escola, o arwn e o hubator gostavam de mim, mas o meu coração seguiu arwn, mas o hubathor reagiu muito mal, ele jurou vingan;a, e nunca irá parar até conseguir o que quer! responde a rainha - É isso! Flor corre para a biblioteca emocionada

Flor vái em direção ha biblioteca e vê sange no chão, e ao pé da entrada, está a mesma focionaria morta com uma faca no coração, e sem a cabeça, depois,Flor vê na sua camisola interior o brasão dos belle epoque.Capitulo IV Flor vê i brasão do casal belle epoque gravado na sua camisola, e de acordo com o site da biblioteca aquela funcionaria não estava registrada lá, quem é que poderia ter o barsão oficial dos belle epoque do que uma empregada deles.

Flor tira a iniciativa de ir novamente à mansão dos belle époque, mas antes disso tinha de dormir um pouco para recuperar as forças, depois de uma noite bem dormida Flor pediu ao condutor da limousine que a levasse à mansão dos belle époque para perguntar o que era aquilo tudo, chegando à mansão dos belle époque, Flor utiliza a chave que se tinha esquecido de devolver e vê a casa totalmente vazia, sem mobília, sem mordomo, sem empregados, e mais importante de tudo, sem belle époque, Flor sobe até à biblioteca onde tinha encontrado os empregados, mas no caminho para lá viu uma porta semi-aberta Flor entra na sala e vê o pé do tradutor de linguagem morse, a cabeça da funcionária, e muitas outras partes de pessoas em pequenas cápsulas com o seu nome, Flor pensou;

quem iria querer fazer isto para uma decoração
estremamente feia, ainda por cima algem
estremamente rico como os Belle Epoque Flor dirigui-
se ao seu antigo quarto e vê novamente a limousie dos
belle epoque a tirar-lhe fotografias. Flor corre até á
entrada, mas quando deche as escdas vê uma sala a
arder, a casa começa a pegar fogo e Flor tenta sair o
mais depressa possivel, mas fica encoralada pelo fogo
e tenta chamar os bombeiros, ela consegue aceder
apenas ás emergencias, e diz o seguinte;

- Óla, eu estou na mansão belle epoque, e não sei como, começou uma sala a arder, estou encorralada mesmo ao lado da maior janela da mansão, e, eu... Flor deixa cair o telemovel e desmaia, quando ela acorda vê-se deitada numa cama de hospital, flor vê um doutor a olhar para ela, mas Flor parecia reconhece-lo, mas Flor ainda estava bastante fraca paa continuar a olhar, e caio deitada novamente na cama de hospital, Flor estava cansada, palida, e não consegui processar bem todas as emoções que estavam a ocorrer naquele momento, e adormeceu. No dia seguinte, Flor estava muito melhor, e pronta para sair da sua cama de hospital, mas a sala estava trancada, e a unica opção que Flor tinha era espera que o medico voltase para a sala de hospital. Folr dorme uma longa sesta, mas ouve a porta a abrir e levanta-se rapidamente com entusiasmo, Flor vê o doutor, que estava a olhar para ela com um ar aliviado.

- Ola Sr. dottor. - Ola Flor, já estas melhor - Sim, eu estou muito melhor agora, mas, o que aconteceu a casa dos belle epoque? - Conseguirão apagar o fogo, mas os belle epoque nunca mais foram vistos, o James Bonnd já esta a tratar do caso, e as equipas do rei estão a vasculhar as ruinas da mansão a ver se encontram algum corpo. Mas até agora não encontraram nada a não ser um diamante que ainda não descobriram bem o que é. - Onde está esse diamante?

- Nos laboratorios Borg. - Oque? Nas industrias Borg? Isso fica do outro lado da cidade. Como é que eu vou para lá?!? - Bem, a mansã Royal te jatos privativos que estão disponiveis a qualquer membro da corte. - Isatamente, eu vou já para lá! Flor dirigiu-se á porta do hospital, onde chamou uma limousina para a levar até a mansão Royal. Quando chego lá saio da limousine e foi a correr para o aeroporto da mansão, no caminho encontrou o general Napoleão Bonaparte, o generaç das tropas da cidade, que ganhou a a gurre mais importante da história da C.C.L.R.N. a guerra da Victalus.

- Posso ajuda-la menina? perguntou o general com uma voz firme e grossa - Não pode ser, o senhor é o general Napoleão Bonaparte!?! - Em pessoa. E você é? - Flor Hauser, estilista particular da rainha. - Ha, a nova estilista particular da rainha, devo dizer que a sua apresentação foi fantástica. - Muito obrigado, eu sempre sonhei com este momento, estar a falar com um general lendário em toda a C.C.L.R.N. - Não é preciso estar morto para ser lendário sabes, e, posso saber o que é que procura?

- Sim, sabe onde é o aeroporto da mansão? - Sim, claro, não tem o GPS móvel da mansão? Eu posso instalar se quiser!?! - Sim claro! Isso seria ótimo, eu já me perdi umas dez vezes neste sitio enorme - Pronto, já esta. - Muito obrigado. Flor foi até o aeroporto e mandou vir o jato privado, lá, Flor ficou com a impressão de que estava a sonhar, o jato privado do rei e da ranha estava decorado com zicórnias, e toda a mobilia era feita com os melhores materiais da cidade, no jato havia casa de banho, quarto de casal e de solteiro, uma cozinha, uma sala de jantar, e uma piscina. Chegado ao aeroporto privativo das Industrias Borg, Flor sai do avião e vê novamente a limousina dos belle epoque, que tira uma fotografia ao jato, logo depois de ele ter aterrado, a limousina sai a correr e dirigiu-se para as ruinas do antigo castelo de Crepúsculo. Flor estava muito focada na sua missão, não podia seguir agora, mas depois de acabar o seu trabalho podia ir para lá.

- Senhorita Hauser, o Sr. Caires Borg está a sua espera no topo da torre, no piso 200, 120 andares a cima de nós. O mordomo levou Flor e o seu guarda costa até ao elevador torre, que os levou ao andar 200, onde atravessaram um grande corredor até chegar a uma porta, atrás dela, estava uma sala com as tecnologias mais avançadas, o mordomo dirigiu-se até uma cortina azul e puxou-a, Flor viu um homem com um olho de robô, esse homem era o dono das indústrias Borg, Caires Borg, um dos homens mais ricos de toda a cidade.- Boa tarde. disse o Sr.

Capitulol V - Olá, o meu nome é Flor Hauser, sou a estilista particular da rainha Nora II e estpu aqui para ver o diamante que encontraram na masnãod Belle Epoque, por favor. - É claro que sim, eu mostrolhe, mas o guarda costas não pode ver, é um assunto privado. - Claro. Flor diz ao guarda costas para esperar na sala, e o Sr. Borg vai até o piso 201, um piso secreto que poucos sabem que existe, lá, estava o diamante dentro de uma caixa de vidro protegida por lasers, e á voltaa dessa caixa com lasers, avia avia uma parede de fogo a bloquear o caminho.

- Aqui está. diz o Sr. Borg enquanto abre um cofre com 50 fases de encriptação, quando acaba de por a ultima password, ou im pressão digital, as protesões desligam-se e ele dirige-se ao diamante. -

Encontramos estes diamante nas ruinas da mansão belle epoque, ele tem 50 quilates, e, diz a lenda, que cinco pedaços de pregaminho, cinco requias, e cinco governantes, todos juntos num só, poderá levar, a que a pessoa que estiver no meio dos governantes reliquias e pregaminhos, podera governar os cinco reinos. - E, onde é que eles se devem riunir? - Nas ruinas do Castelo de Crepúsculo, é o unico sitio cuje cada parte está situa

- E esse diamante, é uma dessas cinco relíquias? - É isso que eu estou a tentar descobrir. - De acordo com os meus cientistas, este diamante foi encomendado pelos belle époque já há algum tempo, para ser utilizado numa gala. - Mas, os belle époque não iriam gastar tanto dinheiro apenas num diamante para uma gala qualquer - Eu sei, mas sem provas, eu não posso apresentar nada á coroa - Sim, é verdade!?! Flor volta para o aeroporto, mas antes de entrar no avião, lembra-se da limousine dos belle époque, que se tinha dirigido para as ruínas do castelo de crepúsculo. Flor manda chamar uma limousine para a ir levar até as ruínas, chegado lá, Flor vê um mapa dos cinco reinos, lá, estava, em cada mapa um círculo a apontar para cada uma das relíquias escondidas nos diversos reinos.

Flor pegou no mapa e pô-lo a mochila dela, mas Flor ouve um tiro, e desata a correr, ela entra na limousine e vê o mordomo dos belle epoque a desaparecer, com uma arma na mão. Chegando novamente ao aeroporto, Flor manda o jato descolar. Chegando á mansão Flor sai a correr do jato e vai até o seu quarto, mas quando abre a mochila para estudar melhor o mapa vê que os tiros que o mordomo tinha atirado contra ela tinham acertado na mochila dela, e o mapa deve ter caído por ai. - Não não não - trig tring tring Flor atende o telefone

- Sim estou - Flor, se tu quiseres ver o teu mapa de volta, eu quero que em tragas o diamante que está nas industrias borg, caso contrario, eu irei ter todo o prazer em queimar a casa casa dos seus pais, tens até o próximo por do sol, se não, já sabes o que é que te acontece. O telefone cai no chão, e Flor não sabia o que fazer, mas começou por ir á casa dos pais dela, ela podia alugar um pequeno apartamento para os seus pais. Chegada á casa do pai dela, Flor leva os pais para um apartamento seguro e diz aos pais para não dizerem a ninguém onde é que é a sua nova casa, nem para saírem de lá. Os pais de Flor seguiram as suas instruções, e Flor coloca uma camara de segurança par poder ver o que se está a passar na casa enquanto ela está lá.

Capitulo VI Chegado á porta da mansão Royal, Flor deita-se na cama muito cansada, e tenta encontrar os belle epoque, em sites, anúncios, mas ele são muitos cuidadosos, eles devem ter mas dez mansões que não contam a ninguém a localização, podem ser bunkers, ilhas privadas, casa no topo de montanhas, pode estar em qualquer sitio, e Flor tentou pedir ajuda ao general, ele tem acesso a informações confidenciais, como por exemplo, as moradas das pessoas, mas ela não sabia como explicar tudo ao general, ele poderia não acreditar, então Flor teve de procurar outras soluções, Flor tentou pesquisar mansões onde poderiam ter vivido os belle epoque, Flor sabia decore oOs gostos dos belle epoque, ela viveu o verão inteiro na sua mansão, ela sabia que aquela família gostava de tons coloridos e distantes, com cores mais alegres do que um arco-íris,

e isso não são todas as casas que têm esse tipo de cores, e também sei que os belle époque são muito ricos, e podem ter dinheiro para comprar qualquer coisa que existem há fase da terra, então ela mandou vir um mapa da cidade, Flor tentou juntar todos os pontos soltos, ela viu que a casa que queimou estava de alguma maneira relacionada com a ilha

Quando lé chegou, Flor desembarcou do barco com o seu guarda costas, ela subiu a montanha e encontrou um lindo vale cheio de cascatas, Flor dá ordens ao guarda costas para ficar onde está, e Flor procura um sitio onde a casa poderia estar, e, Flor avista uma sombra atrás de uma cascata, Flor atravessa a cascata e vê uma gruta que leva até um grande vale, lá, avia uma casa grande e colorida, que encaixava em todas as características que Flor tinha recolhido, ela tirou uma fotografia e desceu até a porta da mansão, ela entrou por uma janela e foi até o ultimo andar, os belle epoque gostam de ter as coisas mais valiosas sempre no ultimo andar ,para demonstrar que são mesmo muito importantes, e que estão no topo da pirâmide.

imensas divisões, ela nunca iria poder vê-las todas em apenas umas horas, ela começou por procurar pelas que estavam mais no fundo, ela abriu uma porta e viu uma sala com uma mesa, e por cima havia o tal mapa que estava na mochila de Flor, e os pergaminhos, e um monte enorme de fotografias dela - Ola Flor. diz o mordomo que aparece ao pé da porta, enquanto apontava uma arma para Flor - Eu sabia que tu ias acabar por aparecer, par o que é que o lord vai usar os pregaminhos? - Ele não me permite dizer, mas permite-me dizer que as tuas expectativas estão um pouco erradas, a senhora da biblioteca não te deve ter dito as coisas certas.

- Eras tu! por isso é que estava lá o brasão desta família horrorosa. - O lord não iria gostar de ouvir isso.

- Para o que é que servem os pergaminhos, diz.me já!

- Bem, já que eu te vou matar, acho que te posso contar a história bem, eu aco que se devia lembrar do homem representado nos pergaminhos, o Hubathor, ele fugiu para as montanhas, e depois da guerra com o rei, ele foi aprisionado na esfera de grozon, mas, o que as pessoas não sabem, é que, antes dele começar a guerra, ele criou uma força malefica, que poderia matar quem quisesse para caso ele perde-se a guerra, mas essa força, tem um poder inestimável, que nem ele a pode controlar. - E como é que o senhor sabe isso? - Bem, todos nós sabemos essa resposta se pensarmos bem, não acha?!? - O lord - Precisamente, agora, se não se importa, eu vou ter de acabar com si, de uma vez por todas.

O mordomo prepara-se para atirar contra Flor, mas nesse preciso momento, aparece o guarda costas, que parte a parede e tráz Flor nos seus braços, já dentro do iate, chegam imensos barcos da guarda real, que tinham sido enviadas graças á escuta que Flor tinha no bolso. Chegado á mansão royal, o guarda costas leva Flor até a sala do trono onde estavam reunidos todos os membros da corte. - Flor Hauser! grita o rei que estava sentado no grande trono. Eu preciso que me explique o que é que se passou. Flor explicou tudo ao rei, e ele compreendeu, os belle époque foram detidos, e tudo voltou ao normal. Flor estava a dormir e acorda com o alarme da mansão, e a televisão liga-se - Notícia de última hora, na prisão onde estão detidos os belle époque, que foram acusados de assassinato, e roubo á coroa, escaparam hoje de manhã, ninguém sabe como, mas a cela estava com enorme buraco, com abrio aquela cela, tinha de ter a força de dez homens, e seja ele que for, eu dirigi-me até a mansão royal, tenham cuidado.

Flor pensava, A morte está perto, algures a observar-me, e e estiver ela onde estiver, ela vai encontrar-me, e eu estarei pronta. Continua eu sei que o suspense está-te a matar!