



# Cultura Imaterial: Festas

## **Cultura Imaterial : festas**

***feita pelas alunas da escola EE Frederico V  
Steidel chamadas Lorena Pereira e Isabella  
Chiorboli***

## **A origem das festas**

**uma das manifestações mais antigas da humanidade é a festa , a fartura , de comida e bebida, as musicas,danças e os rituais das diferentes celebrações traçam uma linha direta entre nós . homens e mulheres do século XXI e nosso antepassados pré-históricos**

# O carnaval

O carnaval chegou ao Brasil durante o período colonial e manifestou-se, a principio, por meio do entrudo a partir do século XX , uma série de ritmos e pratica foi desenvolvida.

O carnaval foi trazido ao Brasil colonizadores portugueses e entre os séculos XVI e XVII, manifestou-se inicialmente por meio do entrudo , uma brincadeira popular. Com o passar do tempo , o carnaval foi adquirido outras formas de se manifestar , como o baile de máscaras .

O surgimento das sociedades carnavalescas contribuiu para a popularização da festa entre as camadas pobres .

A partir do século XX , a popularização da festa contribuiu para o surgimento do samba , estilo musical muito influenciado pela cultura africana, e do desfile das escolas de samba , evento que acabou sendo oficializado com apoio governamental,

Nesse período , o carnaval assumiu a sua posição de maior festa popular do Brasil .

O carnaval é uma das festas mais conhecidas do mundo ocidental sendo a maior festividade do Brasil,

Sua origem remota a idade média e tem associação direta com o cristianismo.

# Entrudo

O carnaval chegou ao Brasil por meio da prática do **entrudo**, uma brincadeira muito popular em Portugal.

Essa prática estabeleceu-se no Brasil, na passagem do século XVI para o XVII, e foi muito popular até o século XIX, desaparecendo do país em meados do século XX, por meio da repressão que se estabeleceu contra essa brincadeira.