



História da filosofia do Humanismo a Descartes

IMAGEM EMBLEMÁTICA E O CONCEITO DE UTOPIA

Tomas Morus nasceu em Londres em 1478. Foi amigo e discípulo de Erasmo e humanista de estilo elegante. Participou ativamente da vida política, exercendo altos cargos. Firme em sua fé católica, recusou-se a reconhecer Henrique oitavo como chefe da Igreja da Inglaterra, sendo por isso condenado à morte em 1535. Somente em 1935 foi proclamado santo (por Pio 11).

A obra que deu fama imortal a Morus foi Utopia, título elevado a denominação de um gênero literário antiquíssimo, muito usado antes e depois de Morus, representando uma dimensão do espírito humano que, através da representação mais ou menos imaginária daquilo que não existe, apresenta aquilo que deveria ser ou como o homem gostaria que a realidade fosse.

