

# Eu e Ziraldo

Livro Elaborado na aula de Informática

PROF. FERNANDA FACTORI

## **Biografia de Ziraldo**

Ziraldo Alves Pinto nasceu em Caratinga, Minas Gerais, no dia 24 de outubro de 1932. Seu nome vem da combinação dos nomes de sua mãe, Zizinha, e o de seu pai, Geraldo. Desde criança já mostrava seu talento para o desenho. Com seis anos teve um desenho seu publicado no jornal Folha de Minas. Ziraldo estudou no Grupo Escolar Princesa Isabel. Em 1949 foi com a avó para o Rio de Janeiro, onde estudou por dois anos no MABE (Moderna Associação de Ensino). Em 1950 retornou para Caratinga e concluiu o científico no Colégio Nossa Senhora das Graças.

Ziraldo estudou no Grupo Escolar Princesa Isabel. Em 1949 foi com a avó para o Rio de Janeiro, onde estudou por dois anos no MABE (Moderna Associação de Ensino). Em 1950 retornou para Caratinga e concluiu o científico no Colégio Nossa Senhora das Graças.

época. Nesse mesmo ano, formou-se em Direito na Universidade Federal de Minas Gerais. Em 1958 casou-se com Vilma Gontijo, com quem teve três filhos, Daniela, Antônio e Fabrícia.

As histórias se passavam na floresta fictícia “Mata do Fundão”. A publicação da revista durou até abril de 1964, quando foi suspensa pelo regime militar. Em 1975 a revista foi relançada com o nome de “A Turma do Pererê”, mas só durou um ano.

Em 1963, Ziraldo ingressou no Jornal do Brasil. Nessa época, em plena “Bom”, homem atencioso, elegante, vestido com terno e gravata e que estava ditadura militar, lançou os personagens “Supermãe”, “Mineirinho” e “Jeremias, sempre disposto a ajudar os

outros. O personagem marcou as charges fazendo críticas aos costumes e ao comportamento da época. Em 22 de junho de 1969 foi lançado o semanário “O Pasquim”, um tabloide de humor e de oposição ao regime militar que renovou a linguagem jornalística, do qual participavam diversas personalidades importantes, como os cartunistas Jaguar e Henfil, os jornalistas Tarso de Castro e Ziraldo, entre outros.

Em novembro de 1970, toda a redação do jornal foi presa depois da publicação de Em 22 de junho de 1969 foi lançado o semanário “O Pasquim”, um tabloide de humor e de oposição ao regime militar que renovou a linguagem jornalística, do



As obras de Ziraldo já foram traduzidas para diversos idiomas e publicadas em revistas conhecidas internacionalmente, como a inglesa "Private Eye", a francesa "Plexus" e a americana "Mad". Em 2004, Ziraldo ganhou, com o livro "Flicts," o "Prêmio Internacional Hans Christian Andersen". Em 2008, Ziraldo recebeu o "VI Prêmio Ibero Americano de Humor Gráfico Quevedos". Em 2009 foi lançado o livro "Ziraldo em Cartaz", que reúne cerca de 300 ilustrações para peças elaboradas pelo cartunista. Em 2016, Ziraldo recebeu a Medalha de Honra da Universidade Federal de Minas Gerais.

Obras de Ziraldo

- Flicts (1969)
- Jeremias, o Bom (1969)
- O Planeta Lilás (1979)

- O Menino Maluquinho (1980)
- O Bichinho da Maçã (1982)
- O Joelho Juvenil (1983)
- Os Dez Amigos (1983)
- O Menino Mais Bonito (1983)
- O Pequeno Planeta Perdido (1985)
- O Menino Marrom (1986)
- Este Mundo é Uma Bola (1991)
- Um Amor de Família (1999)



## MINHA AUTOBIOGRAFIA

Eu nasci em 2013, me chamo Davi ROMEO. Com um ano aprendi a andar, com 2 anos ficava em uma escola, brincava muito já, com 3 anos ficava o dia inteiro na escolinha e ficava em uma brinquedoteca, era muito legal. Com 4 anos fiz uma viagem para Florinea, foi muito legal, mais eu rachei a testa, não estava doendo mas, de ver o sague eu chorei muito, e meus primos chamaram meus pais e me levaram para o hospital as pressas.

Com 5 anos eu não precisava mais ficar o dia inteiro na escolinha, eu ficava na minha casa.

Com 6 anos eu tinha eu fiz minha formatura e fui para outra escola, fiquei nela por 2 anos depois mudei escola, eu fiquei muito feliz.

Com 8 anos fiz muitos amigos.

Com 9 anos estava feliz fiz novas amizades e agora estou com 10 anos.



