

Eu e Ziraldo

Livro elaborado na aula de Informática

PROF. FERNANDA FACTORI

Biografia de Ziraldo

Ziraldo (1932) é um cartunista, desenhista, jornalista, cronista, chargista, pintor e dramaturgo brasileiro. É o criador do personagem de quadrinhos infantil “O Menino Maluquinho”. Foi um dos fundadores da revista humorística “O Pasquim”.

Ziraldo Alves Pinto nasceu em Caratinga, Minas Gerais, no dia 24 de outubro de 1932. Seu nome vem da combinação dos nomes de sua mãe, Zizinha, e o de seu pai, Geraldo. Desde criança já mostrava seu talento para o desenho. Com seis anos teve um desenho seu publicado no jornal Folha de Minas. Ziraldo estudou no Grupo Escolar Princesa Isabel.

Em 1949 foi com a avó para o Rio de Janeiro, onde estudou por dois anos no MABE (Moderna Associação de Ensino). Em 1950 retornou para Caratinga e concluiu o científico no Colégio Nossa Senhora das Graças. Carreira A carreira de Ziraldo começou na revista “Era Uma Vez”, quando fazia colaborações mensais. Em 1954 começou a trabalhar no jornal “Folha da Manhã” (hoje Folha de S. Paulo) desenhando em uma coluna de humor. Em 1957 foi para a revista O

Cruzeiro, publicação de grande prestígio na época. Em 1958 casou-se com Vilma Gontijo, com quem teve Nesse mesmo ano, formou-se em Direito na três filhos, Daniela, Antônio e Fabrícia. Em outubro de Universidade Federal de Minas Gerais.

1960, Ziraldo lançou a primeira revista brasileira de quadrinhos e colorida de um só autor, intitulada "Pererê". As histórias da revista já vinham sendo publicadas em cartuns nas páginas da revista O Cruzeiro, desde 1959.

Em outubro de 1960, Ziraldo lançou a primeira revista brasileira de quadrinhos e colorida de um só autor, intitulada "Pererê". As histórias da revista já vinham sendo publicadas em cartuns nas páginas da revista O Cruzeiro, desde 1959.

As histórias se passavam na floresta fictícia "Mata do Fundão". A publicação da revista durou até abril de 1964, quando foi suspensa pelo regime militar. Em 1975 a revista foi relançada com o nome de "A Turma do Pererê", mas só durou um ano. As histórias se passavam na floresta fictícia "Mata do Fundão". A publicação da revista durou até abril de 1964, quando foi suspensa pelo regime militar.

Pererê

DIRALDO

1
OUTUBRO
1965
Cds 15,00



Em 1963, Ziraldo ingressou no Jornal do Brasil. Nessa época, em plena ditadura militar, lançou os personagens “Supermãe”, “Mineirinho” e “Jeremias, o Bom”, homem atencioso, elegante, vestido com terno e gravata e que estava sempre disposto a ajudar os outros. O personagem marcou as charges fazendo críticas aos costumes e ao comportamento da época.

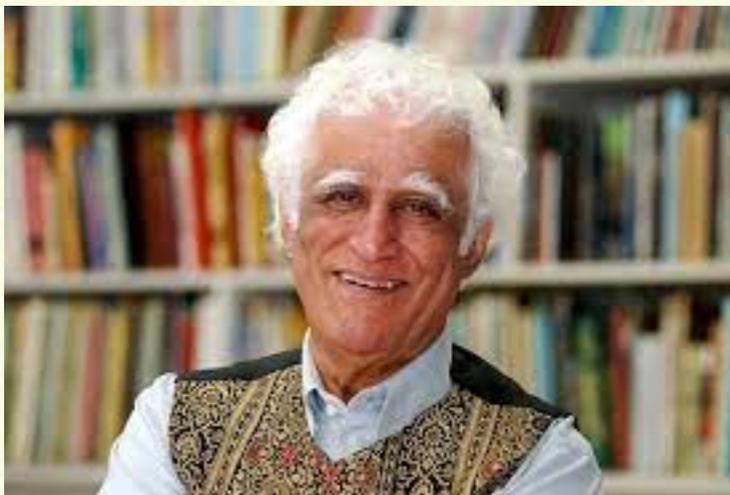
Zinco

JEREMIAS, O BOM



GM
MELHORAMENTO

Em 22 de junho de 1969 foi lançado o semanário “O Pasquim”, um tabloide de humor e de oposição ao regime militar que renovou a linguagem jornalística, do qual participavam diversas personalidades importantes, como os cartunistas Jaguar e Henfil, os jornalistas Tarso de Castro e Ziraldo, entre outros.



MINHA AUTOBIOGRAFIA

**Meu nome é Gustavo Polizello Alves, tenho 10 anos,
Nasci em 23/09/2013.**

Gosto muito de Japonês, e jogar bola.

**Moro com minha mãe, meu pai, meu irmão e minha
irmã.**

**O marco da minha vida foi meus pais me
matricularem na escola de futebol.**

**Eu desejo ser jogador de futebol, estou me
empenhando muito para conseguir isso.**

**Estou me esforçando na escola e no futebol, quero
ter boa escrita e fala.**

**Meu melhor amigo na escola é o Miguel Barbosa e
no meu bairro tenho muitos amigos.**

**Adoro ficar com meus pais todos os dias e
brincamos muito de bola.**



