



Biografia Carlos
Drumond
de Andrade

Carlos Drummond de Andrade

(1902-1987) foi um dos poetas mais renomados do Brasil e uma figura proeminente na literatura brasileira do século XX.

Primeiros Anos:

Carlos Drummond de Andrade nasceu em Itabira do Mato Dentro, Minas Gerais, Brasil, em 31 de outubro de 1902. Ele cresceu em uma família de classe média e teve uma infância tranquila em sua cidade natal, que desempenharia um papel significativo em sua poesia posterior.

Educação e Carreira:

Drummond estudou farmácia na Universidade Federal de Minas Gerais, formando-se em 1925. Durante seus estudos, ele se envolveu com o movimento modernista brasileiro, que estava promovendo uma ruptura com as convenções literárias do passado. Ele começou a escrever poesia e a publicar seus poemas em revistas literárias, estabelecendo sua reputação como um jovem talentoso.

Seu primeiro livro de poesia:

"Alguma Poesia," foi publicado em 1930 e marcou sua estreia como poeta. Ao longo de sua carreira, Drummond publicou uma série de obras notáveis, incluindo "Sentimento do Mundo" (1940), "Claro Enigma" (1951) e "Lições de Coisas" (1962).

Temas e Estilo:

A poesia de Carlos Drummond de Andrade abrange uma ampla gama de temas, incluindo a vida cotidiana, a solidão, o amor, a política, a morte e a condição humana. Seu estilo é caracterizado por uma linguagem simples e direta, que muitas vezes contrasta com a profundidade e complexidade de suas reflexões. Ele é conhecido por sua capacidade de observar e retratar a vida com um olhar crítico e sensível.

Influência e Reconhecimento:

Drummond é frequentemente citado como um dos poetas mais influentes da literatura brasileira. Sua obra desempenhou um papel crucial na consolidação do modernismo no Brasil. Ele recebeu diversos prêmios e honrarias ao longo de sua carreira, incluindo o Prêmio Machado de Assis e o Prêmio Jabuti.

Vida Pessoal:

Carlos Drummond de Andrade levou uma vida relativamente discreta. Ele era conhecido por sua personalidade introspectiva e pela resistência em dar entrevistas ou falar sobre sua vida pessoal. Ao longo dos anos, ele manteve uma postura crítica em relação à sociedade e à política brasileira, que muitas vezes encontrou expressão em sua poesia.

Morte:

Carlos Drummond de Andrade faleceu em 17 de agosto de 1987, na cidade do Rio de Janeiro, deixando para trás um legado duradouro na literatura brasileira. Suas obras continuam sendo estudadas e apreciadas por leitores e estudiosos da poesia em todo o mundo, e ele é lembrado como um dos grandes poetas do século XX.

