

**Contos
de
Escrita Criativa**

RYAN PEDRO 201

**Interpretação do conto
Maria , presente na
obra "Olhos d'agua",
de Conceição Evaristo.**

No conto em que li, eu senti uma tristeza por ela e um desprezo pelas pessoas que estavam no ônibus. Maria era só uma mulher que dava a vida para sustentar seus filhos. Uma mulher guerreira que trabalhava honestamente só para ganhar osso de pernil, algumas frutas e alguns cruzeiros, o que para outros não seria nada, para ela era o sustento de seus 3 filhos. Apesar de seu ex-marido ser um dos assaltantes, ela não merecia

a ser comparada a uma ladra. Ela
REESCRITA DE LETRA
só queria seguir a vida com seus
filhos, e levava a mensagem que
DE MUSICA
seu ex-marido mandou ao seus
filhos, o pai havia mandado um
abraço, um beijo, um carinho e
que eles ficassem bem.

RYAN PEDRO

201

Letra: Um girassol da cor de seu
cabelo [Flávio Venturini]

Brisa do mar e luz do luar e a terra marrom da cor de
seu moletom areia do mar e folhas ao ar você ainda
quer estar comigo? Se eu chorar não fique triste não

é só sentimento eu quero ter você, por mais um
segundo ainda gosto de cantar, boa tarde, como vai?

Lua, minha cura, ira do mar você ainda quer estar
comigo areia do mar e folhas ao ar uma rosa, da cor de
seu batom

Se eu chorar não fique triste não é só o sol seu
sapato de cor escura e seu olhar me da ternura como
vai?

você vai, ou será que e cedo demais? O meu pesar
tema cor do seus cabelos ou mar tem a cor de seu
olhar Letra: Um girassol da cor de seu cabelo [Flávio
Venturini]

**Escrita Criativa final
diferente para o conto
Ei, Ardoça de
Conceição Evaristo**

RYAN PEDRO 201

**Capoeira
em Minas Gerais**

A capoeira é uma expressão cultural brasileira que compreende os elementos: arte-marcial, esporte, cultura popular, dança e música. Ela constrói relações de sociabilidade e familiaridade entre mestres e discípulos, sendo difundida de modo oral e gestual nas ruas e academias. A capoeira tem origem nos povos escravizados e se difundiu por todo o Brasil. Hoje é considerada um dos maiores símbolos da cultura brasileira.

Origem e História da Capoeira A palavra capoeira significa "o que foi mata", por meio da conexão dos termos ka'a ("mata") e pûer ("que foi"). Alude às áreas de mata rasa do interior do Brasil, onde era feita a agricultura indígena. Acredita-se que tem origem com os fugitivos da escravidão, os quais utilizavam frequentemente a vegetação rasteira para fugirem do encalço dos capitães-do-mato. Esses foram os primeiros capoeiristas. Mais adiante, ainda no período colonial, os negros irão disfarçar a capoeira introduzindo mímicas, danças e músicas. Tudo isso

servia para resistir à repressão da Polícia Imperial e da República

Produções de textos realizados

para a disciplina de Escrita

Em Illicínea a capoeira é uma arte, não muito conhecido mais essas poucas pessoas que praticam essa atividade conseguem fazer com que esse movimento seja bem representado na cidade, e que vire uma atividade de lazer para todos da cidade.

Criativa

Turma: 201

Professora: Adriana de C.S.Dias

EENSA/2023

Illicínea, MG