



five childrens  
many crimes

no ano de de 1983 um novo restaurante bem atrativo para as crianças graças a tecnologia avançada investida totalmente nos robos animatronicos freadbear e springbonnie este restaurante foi criado com o proposito de gerar alegria para as crianças principalmente nos dias especiais delas no aniversario.

freadbear's family diner seus criadores formados em robotica especializados na area da tecnologia seus nomes são Henry Emily e William Afton juntos criaram o restaurante mas no mesmo dia da grande inauguração uma tragédia aconteceu no ano de 1983 dia 1 de dezembro um garoto sofreu um acidente naquele dia no dia do seu aniversario ele foi colocado dentro da boca do animatronico freadbear e por um mal funcionamento do robo acabou destruindo o cranio da criança em uma mordida acertando especificamente o lóbulo frontal o garoto após o acidente foi reconhecido como filho de um dos proprietarios Jonathan Afton morreu após uma semana no hospital após isso tudo ocorreu como se nada tivesse acontecido o restaurante fechou e reabriu no mesmo ano meses depois do ocorrido

conhecidentemente ouve outro incidente desta vez com a filha de outro proprietario Charlotte Emily passou a estar desaparecida junto de um animatronico especifico feito recentemente para uso de segurança após o ocorrido os dois proprietarios originais deixaram os projetos fechando o restaurante novamente o principal suspeito atendia pelo nome William Afton nascido no ano de 1939 dia 8 de julho 44 anos de idade um dos proprietarios do estabelecimento foi solto por falta de provas como os outros suspeitos Henry Emily mesmo após o desaparecimento de filha continuou no projeto já William Afton abandonou o projeto e abriu uma companhia chama "Afton Robotics".

no ano de 1987 dia 4 de agosto em um domingo cedo em uma entrevista de emprego

-Jeremy Fitzgerald 22 anos de idade. . .e quer o emprego por que senhor Fitzgerald?

-eu estou precisando de um bom emprego fixo que pague bem. . .

-pague bem. . .aqui?

ta bom contratado, o serviço vai até sexta então não é fixo mas pelo menos é um trabalho.

você pegou o turno da noite acha que aguenta?

-acho que sim obrigado senhor. . .?

-Dave,Dave Miller

-ok,obrigado senhor Miller

1987 dia 5 de agosto em uma noite de segunda o telefone toca

-ALO,alo alo?

aqui é o guarda da manhã eu fui transferido do turno da noite essa é uma mensagem gravada para o "sortudo" próximo guarda eu tinha muito medo do escuro mas ele passou graças a esse emprego agora tenho medo de robôs, olha que maravilha desde que eu sai do turno da noite não tive mais ataques de panico,esses robôs agem de acordo com a programação feita pela empresa fazbear's entertainment,então não são tão burros quanto os velhos eles andam por todo lugar da pizzeria eu ouço risadas e passos direto pra mim mas ninguém acredita. . .bom qualquer coisa tem uma máscara de Freddy use ela para confundir os animatronicos eles podem achar que você é um endoesqueleto ou até um criminoso em potencial,já que não é como se eles soubessem sobre cada um daqui. . .eu acho.

-eu em que cara mais esquisito,achei estranho mas cadê a máscara.

Um barulho de passos pesados como de robô e cochichos quase como em um filme de terror ao ouvir isso Jeremy aponta a lanterna para o corredor escuro que dava direto na sala do escritório de segurança . . .quem é? Diz jeremy assustado e vestindo uma máscara ridícula de Freddy que provavelmente só uma criança usaria

Ele atravessa o corredor e chega em um corredor mais largo com duas entradas pro banheiro e outra para uma sala de funcionários julgando pelo que ele me falou entrar em uma das duas salas seria uma péssima ideia de longe ele olha para o palco principal onde era para estar três animatronicos um urso um coelho e uma galinha mas cadê o coelho?.

Ouvindo passos e mais cochichos direto do salão de festas onde está o palco Jeremy foge como humano comum faria e quando chega ao escritório ouve algo na ventilação ele aponta a lanterna e revela o rosto de uma criança com olhos e dentes ridiculamente grandes e exageradamente assustadores.

Com medo ele cai para o lado desviando a lanterna revelando Bonnie o coelho do palco aparentemente ele não mais o alvo então o coelho atravessa o corredor indo embora apontando a lanterna revela sangue e órgãos por todo o chão se mechendo e indo direto a Jeremy a bateria acaba e a lanterna desliga revelando um robô totalmente destruído e mal conectado. Jeremy imagina se ele vai fazer o mesmo com ele. Ele sobe o teto fazendo uma barulho ensurdecedor Jeremy ouve risadas de crianças do fundo dois pontos brancos, a lanterna está sem bateria a única escolha é a máscara mas o animatronico não é novo. A raposa pirata caçadora de tesouros provavelmente não vai desistir de caçar Jeremy tão facilmente, em um ato de desespero Jeremy grita por ajuda a raposa pula em cima dele o derrubando de novo e revelando órgãos e olhos em sua boca, Jeremy tenta o empurrar para longe mas é um robô que pesa mais de 500kg então a criatura acerta o gancho em Jeremy atravessando sua mão e o finalizando com uma mordida na cabeça e então Jeremy foi demitido.

In 1983, a new restaurant was very attractive to children, thanks to advanced technology invested entirely in the animatronic robots Freadbear and Springbonnie, this restaurant was created with the purpose of generating joy for children, especially on their special birthdays. Freadbear's family diner, its creators, trained in robotics, specialized in technology, their names are Henry Emily and William Afton, together they created the restaurant, but on the same day of the grand opening, a tragedy occurred in 1983, on December 1st, a boy suffered an accident that day. On his birthday, he was placed inside the mouth of the animatronic Freadbear and due to a malfunction in the robot, it ended up destroying the child's skull in a bite, specifically hitting the frontal lobe. After the accident, the boy was recognized as the son of one of the owners, Jonathan Afton. died after a week in hospital after which everything happened as if nothing had happened the restaurant closed and reopened in the same year months after the incident

known to hear another incident, this time with the daughter of another owner Charlotte Emily went missing along with a specific animatronic recently made for security use after what happened the two original owners left the projects closing the restaurant again the main suspect went by the name William Afton, born in 1939 on July 8, 44 years old, one of the owners of the establishment was released due to lack of evidence, like the other suspects, Henry Emily, even after his daughter's disappearance, continued with the project, William Afton abandoned the project and opened a company calls it "Afton Robotics". in 1987, August 4th, early on a Sunday, during a job interview -Jeremy Fitzgerald 22 years old. . .and why do you want the job, Mr. Fitzgerald? -I need a good steady job that good pay. -good pay . . .here? Ok, hired, the service runs until Friday so it's not fixed but at least it's a job.

You took the night shift, do you think you can handle it? -I think so, thank you sir. . .? -Dave, Dave Miller - ok, thank you Mr. Miller 1987, August 5th, on a Monday night, the phone rings -Hello Hello hello? here is the morning guard I was transferred from the night shift this is a recorded message for the next "lucky" guard I was very afraid of the dark but it passed thanks to this job now I'm afraid of robots, look how wonderful since I left the shift That night I didn't have any more panic attacks, these robots act according to the programming made by the company Fazbear's entertainment, so they're not as dumb as the old ones they walk everywhere in the pizzeria I hear laughter and footsteps but no one believes it. . .well anything has a Freddy mask, use it to confuse the animatronics, they might think you're an endoskeleton or even a potential criminal since it's not like they know about everyone here. . .I think.

-what a weird guy, I thought it was weird but where's the mask. A noise of heavy footsteps like those of a robot and whispers almost like in a horror movie upon hearing this Jeremy shines a flashlight into the dark hallway that led straight to the security office room . . . who is he? Jeremy says scared and wears a ridiculous Freddy mask that only a child would probably wear He crosses the hallway and comes to a wider hallway with two entrances to the bathroom and out to a staff room, judging from what he told me, going into either of the two rooms would be a bad idea by far. He looks at the main stage where he should be. There are three animatronics, a bear, a rabbit and a chicken, but where is the rabbit? Upon hearing footsteps and more whispers straight from the party room where the stage is located, Jeremy runs away as a normal human would do and upon arriving at the office he hears something in the ventilation, he turns on the flashlight and reveals the face of a child ridiculously large eyes and teeth. and exaggeratedly scary

In fear, he falls to the side, deflecting the flashlight, revealing Bonnie, the rabbit on the stage, apparently he is no longer the target, so the rabbit crosses the hall, moving away, pointing the flashlight, revealing blood and organs all over the place. sides. the track, moving and heading straight for Jeremy, the drums. ends and the flashlight goes out revealing a completely destroyed and barely connected robot Jeremy wonders if it will do the same to him. It climbs onto the ceiling making a deafening noise Jeremy hears children laughing in the background two white dots the flashlight is out of battery, the only option is the mask but the animatronic is not modern The treasure hunting pirate fox probably won't give up hunting Jeremy so easily, in an act of desperation Jeremy screams for help the fox jumps on him knocking him down again and revealing organs and eyes in his mouth, Jeremy tries to push him away but it's a robot that weighs more than 500kg then the creature hits Jeremy with the hook, going through his hand and finishing with a bite on the head and then Jeremy was fired.