



**Raízes do Coração:  
Uma Infância entre  
a Roça e a Cidade**

Autora: Camila Andrade (107070)

**Era uma vez, no dia 9 de janeiro de 2003, em meio ao pulsar incessante da cidade de São Paulo, nasceu uma menina que, embora cercada pelo concreto, carregava em seu coração o anseio por uma vida simples e pura.**

**Pouco depois de nascer, seus pais a levaram para Diadema, um lugar que, por pouco tempo, seria seu lar. Mas foi em Minas Gerais, na pequena cidade de Teixeira, que a história da menina começaria a florescer de verdade.**

**Aos dois anos de idade, a menina chegou a Teixeiras, e foi como se suas raízes finalmente encontrassem o solo fértil do qual precisavam. Ali, em uma casa modesta, quase como uma roça, ela começou a descobrir o mundo com os olhos curiosos de uma criança.**

**As galinhas e os patos tornaram-se seus primeiros amigos, e correr atrás deles, suas primeiras aventuras. O aroma do leite fresco se transformando em queijo na cozinha, sob o olhar atento de sua mãe, misturava-se ao cheiro da terra molhada e do barro que a menina moldava com suas pequenas mãos.**

**Não havia brinquedo que se comparasse à liberdade de brincar com seu irmão, de pés descalços, sentindo a natureza viva ao seu redor.**

**Mas entre todas as criaturas e cenários, havia um ser especial que habitava seu mundo: seu avô. Ele morava perto, e todos os dias, a menina atravessava uma trilha no meio do mato, como se fosse uma heroína de uma história mágica, apenas para poder vê-lo.**

**Ela gritava animada, anunciando que sua mãe tinha feito "budim budim", e o avô, sempre preocupado, alertava: "Jô, essa menina vai cair!" Mas a mãe, com o coração cheio de amor, respondia: "Ela só quer te ver, seu Tão."**

**Esse era o tesouro mais precioso da menina: o amor incondicional do avô e a segurança de saber que ele sempre estaria ali, esperando por ela.**

**Foi em Teixeira que a paixão pelos cavalos nasceu. Com os olhos brilhando de admiração, a menina observava esses animais majestosos, sentindo uma conexão que não sabia explicar. Era como se, em cada relincho, o cavalo conversasse com seu coração, sussurrando segredos de liberdade e aventura.**

**Essa paixão seria uma chama que ela carregaria para sempre, aquecendo seu espírito em cada momento de sua vida.**

**Mas, como todas as histórias, a da menina teve seus momentos de mudança. Aos quatro anos, a família precisou se mudar para Suzano, em São Paulo, onde o pai havia encontrado trabalho.**

**Deixar a roça foi difícil, mas a menina, cheia de imaginação, encontrou maneiras de trazer um pedaço de Teixeiras para sua nova vida.**

**Em Suzano, a casa era no centro da cidade, e ao lado dela havia um terreno, que era de seu tio, com uma grande árvore. Ali, a menina e seu irmão criaram um mundo só deles.**

**Brincavam entre as galinhas e os cachorros, subiam no grande pé de jaboticaba, inventando histórias e aventuras que só a infância é capaz de proporcionar.**

**Mesmo na cidade, a menina nunca deixou de sonhar com a roça.**

**Quando a fome apertava durante as brincadeiras, ela e o irmão gritavam para a mãe, que, em um gesto de carinho e cuidado, jogava o lanche por cima do muro em um baldinho preso a uma corda.**

**Essas pequenas coisas, tão simples e tão cheias de amor, eram o que tornavam sua infância mágica.**

**Aos cinco anos, a menina começou a frequentar a escola. Com o cabelo cortado curtinho por engano da vizinha, enfrentou as risadas e piadas dos colegas, que diziam que parecia um menino.**

**Mas em casa, ela e o irmão criavam um universo onde isso não importava. Brincavam de fazendinha na garagem de casa, usando bichinhos de pelúcia como vacas, porcos e cavalos.**

**A moto do pai se transformava no cavalo dos seus sonhos, e a menina, montada nela, cavalgava por campos imaginários, sentindo o vento no rosto e a liberdade no coração.**

**Os fins de semana eram um alívio bem-vindo, uma fuga para o lugar onde seu espírito realmente pertencia.**



**A família ia para a chácara do tio, onde a menina se reencontrava com a natureza que tanto amava.**

**Ao lado do pai, ela aprendia sobre a vida simples e rica do campo. Adorava ajudar ele a cuidar dos animais, a plantar e colher frutas, e amava cada vez mais sentir a terra sob seus pés e o vento em seus cabelos.**

**Cada segundo ali era um retorno ao lar, à vida que sempre sonhara ter.**

**Mesmo com o passar do tempo, e com as responsabilidades da escola crescendo, a menina nunca deixou de sonhar.**

**Aos 11 anos, mudou de escola, um lugar que a levaria até o final do ensino médio. Mas, ainda assim, a escola nunca conseguiu conquistar totalmente seu coração.**

**Seus sonhos continuavam na roça, entre os animais e a natureza. Ela queria ser fazendeira, queria viver uma vida em que pudesse se perder nos campos, correr livre com os cavalos, e sentir o sol aquecer sua pele enquanto o vento soprava levemente.**

**Em cada férias, a menina contava os dias para voltar a Minas Gerais, onde podia viver intensamente seus sonhos de infância.**

**E então, anos depois, já adulta, foi durante a disciplina "Infância, Filosofia e Cinema", do curso de Pedagogia da UFV, através de seus filmes, documentários e reflexões, que todas essas memórias voltaram à tona.**

**A menina, agora uma jovem, sentiu seu coração ser transportado de volta àqueles dias de sol, de corridas atrás de galinhas, de passeios ao lado do avô. Revivia cada detalhe, cada emoção, com uma clareza que a fez perceber o quanto aquela infância tinha moldado quem ela era.**

**O amor pelos animais, pela natureza, pelo avô que já não estava mais ali, tudo isso era parte do que havia de mais bonito em sua vida.**

**Foi nesse momento que a jovem entendeu que a essência de sua infância nunca se perderia. Que mesmo vivendo em uma cidade grande, ela sempre seria a menina da roça, aquela que encontrava felicidade nas coisas simples e belas da vida.**

**As memórias, reavivadas pela disciplina, se tornaram um tesouro, um lembrete constante de que a verdadeira felicidade reside nas coisas mais puras e genuínas.**

**E assim, essa história continua viva, não apenas nas páginas desse livro, mas no coração de quem a viveu.**

**A menina, que um dia corria livre pelos campos de Teixeira, agora carrega consigo a certeza de que a beleza da vida está nos detalhes, no amor, e na conexão profunda com a natureza e com aqueles que amamos.**

**E assim termina essa história, mas o legado de uma infância feliz e cheia de aventuras continua, guardado com carinho em cada lembrança.**

**E quem sabe, um dia, ela contará essa mesma história, não apenas como um conto de "era uma vez", mas como uma lição de vida para aqueles que vêm depois, mostrando que a verdadeira felicidade pode ser encontrada nos lugares mais simples e nos momentos mais preciosos.**

**FIM!**