

FLÁVIO DE BRITTO

HISTÓRIAS DE MAYANDEUA



O POTE DE OURO

Primolius Informa:

Nas entranhas do manguezal, onde o céu se mistura ao reflexo das águas e o silêncio guarda segredos ancestrais, uma história única espera para ser revelada. Entre raízes entrelaçadas e criaturas sussurrantes, surge a jornada de Yvanys, a formiga destemida, que descobriu que nem tudo o que reluz é ouro. O que há por trás do brilho? Que lições a natureza pode oferecer para aqueles que ousam escutá-la? Este conto promete desafiar os sentidos e desvendar mistérios ocultos no coração da simplicidade. Prepare-se para uma narrativa que combina a sabedoria do mangue com a curiosidade da alma humana. Acompanhe Yvanys em sua busca por respostas e descubra como a beleza pode ser tanto uma promessa quanto um engano. Em cada página, um fragmento de harmonia e reflexão o convida a olhar além do óbvio e encontrar a verdadeira essência daquilo que importa. O mangue espera por você, guardando segredos que mudarão sua forma de ver o mundo.

SUMÁRIO

Apresentação

Capítulo 1

Yvanys, a Formiga Destemida

Capítulo 2

O Encontro com a Abelha Dourada

Capítulo 3

A Transformação Assustadora

Capítulo 4

O Alerta da Formiga Sábia

Capítulo 5

A Lição de Yvanys

APRESENTAÇÃO

O Projeto Primolius é uma iniciativa que integra literatura, música e educação ambiental com o intuito de celebrar e preservar a biodiversidade e a cultura rica das Ilhas de Mayandeua e Algodual, pertencentes ao município de Maracanã, no Pará, Amazônia. Ao unir diferentes formas de expressão artística — desde contos, crônicas e teatro até cordel, poesia e música folclórica — o projeto fomenta uma abordagem interdisciplinar que dialoga com as tradições locais e os desafios ambientais contemporâneos. Um dos grandes destaques dessa iniciativa é o “Mapa do Imaginário de Mayandeua”, uma criação única que reúne referências visuais e simbólicas da cultura e do ambiente amazônico. Essa ferramenta pedagógica tem a finalidade de conectar moradores e visitantes às lendas, mitos e histórias que enriquecem a identidade da região, transformando o conhecimento em uma experiência interativa e educativa.

Além disso, o Projeto Primolius promove uma série de atividades dinâmicas, como oficinas, palestras e a produção de Fanzines, que são distribuídos amplamente nas escolas locais.

Essas ações incentivam a criatividade dos participantes, especialmente de crianças e jovens, e reforçam a importância do reconhecimento e da valorização da identidade cultural da ilha. Ao integrar arte, cultura e educação ambiental, o Projeto Primolius contribui significativamente para a conscientização sobre a preservação dos ecossistemas únicos da Amazônia. Ao celebrar a harmoniosa relação entre o ser humano e a natureza, a iniciativa solidifica a reputação das Ilhas de Mayandea e Algodual como um espaço de encontro entre o imaginário cultural e a beleza natural, inspirando futuras gerações a proteger e respeitar estes valiosos patrimônios.

Boa Viagem!

Primolius informa:

"Em um mundo onde o brilho muitas vezes ofusca o essencial, é no silêncio das pequenas coisas que encontramos a verdadeira sabedoria. A história de Yvanys é um lembrete de que até a menor criatura pode carregar grandes lições sobre coragem, cuidado e a busca pelo que realmente importa."

"Ao longo do mangue, onde a vida pulsa em harmonia com os ciclos da natureza, aprendemos que o verdadeiro valor não está nas aparências, mas na essência. Que a jornada de Yvanys inspire corações a enxergar além do superficial e a valorizar o que toca profundamente a alma."



Capítulo 1
Yvanys, a Formiga Destemida

Era uma tarde serena no mangue. As águas refletiam o céu dourado, e os ventos suaves bailavam entre as raízes dos manguezais. O som do ambiente era pontuado por pequenos murmúrios das criaturas que ali viviam, cada uma cuidando de sua própria jornada. No galho mais alto de um antigo cajueiro, Primolius, o maracanã contador de histórias, preparava-se para compartilhar uma narrativa especial. Ele era conhecido como o guardião das memórias do mangue, e suas histórias sempre traziam lições valiosas. Os pequenos habitantes do mangue, incluindo sapos, formigas, caranguejos e até libélulas, reuniam-se ao redor do cajueiro, ansiosos para ouvir Primolius. Com suas penas vibrantes reluzindo ao entardecer, o maracanã começou a falar: *“Hoje, vou contar a história de Yvanys, a formiga destemida que aprendeu uma lição preciosa no coração do nosso mangue.”* Yvanys era diferente de suas companheiras. Enquanto outras formigas trabalhavam em suas rotinas diárias, ela preferia explorar o desconhecido. Sua curiosidade a levava a lugares inexplorados, onde buscava beleza e mistérios ocultos. Certo dia, enquanto caminhava pelo mangue, algo chamou sua atenção.



Capítulo 2
O Encontro com a Abelha Dourada

Entre as raízes do manguezal, Yvanys viu algo extraordinário: uma abelha dourada, brilhando como o sol. Fascinada, ela se aproximou, observando com admiração a criatura reluzente.

“Que linda!”, pensou Yvanys. Mas ao chegar mais perto, percebeu que a abelha não se movia. Preocupada, decidiu ajudá-la. Com grande esforço, Yvanys carregou a abelha até sua toca. Usou pétalas e folhas para criar um lugar acolhedor, decidida a cuidar da criatura. No entanto, algo inesperado aconteceu. A abelha começou a se mexer, mas, em vez de despertar, sua superfície dourada borbulhou e se dissolveu em uma substância pegajosa e verde.

Capítulo 3

A Transformação Assustadora

Assustada, Yvanys correu para pedir ajuda. Suas companheiras vieram rapidamente, mas tudo o que encontraram foi uma poça de líquido venenoso no lugar da abelha. Uma formiga mais velha e sábia examinou a cena e explicou: “Yvanys, essa não era uma abelha comum. Era uma armadilha brilhante, uma abelha venenosa que engana com sua beleza. Você teve sorte de não ser picada.”

Capítulo 4

O Alerta da Formiga Sábia

A revelação trouxe um misto de alívio e tristeza para Yvanys. Ela percebeu que sua curiosidade quase a colocou em perigo e que nem tudo o que parece belo é verdadeiramente bom. A

formiga sábia concluiu:

“A curiosidade é importante, mas precisa ser acompanhada de cuidado. Nem tudo o que brilha é ouro.”

Capítulo 5
A Lição de Yvanys



Desde aquele dia, Yvanys passou a valorizar as coisas simples e verdadeiras ao seu redor. Em vez de buscar o que reluz, ela encontrou alegria nas flores, abelhas e nas dezenas de amigos do mangue. Nunca mais se deixou enganar por aparências e aprendeu a importância de pensar antes de agir, mesmo diante do que parecia encantador.

A Reflexão de Primolius

“A curiosidade é um presente, mas deve vir com uma dose de cuidado. O brilho pode enganar, mas o que realmente importa é o que aquece o coração.”

Os pequenos bichos do mangue aplaudiram a história com patas e asas, agradecendo ao maracanã por mais uma lição valiosa. A história de Yvanys tornou-se um conto popular no mangue. Os habitantes passaram a lembrar-se da formiga destemida sempre que encontravam algo que parecia bonito demais para ser verdade. Eles aprenderam que, muitas vezes, o verdadeiro tesouro está nas pequenas coisas do dia a dia — na amizade, na natureza e na simplicidade da vida.

E assim, no coração do mangue, a sabedoria de Yvanys e continuou a inspirar gerações de bichinhos.

FIM

E assim Primolius narrou mais uma história de Maya ...



Até a próxima galera!

Todas as produções de imagens deste livro são de
autoria de:

Microsoft Bing Image Creator e (ChatGPT, OpenAI)

Visite o nosso Blog:

"1001 Histórias de Mayandea".

<https://projetoprimolius.blogspot.co>
