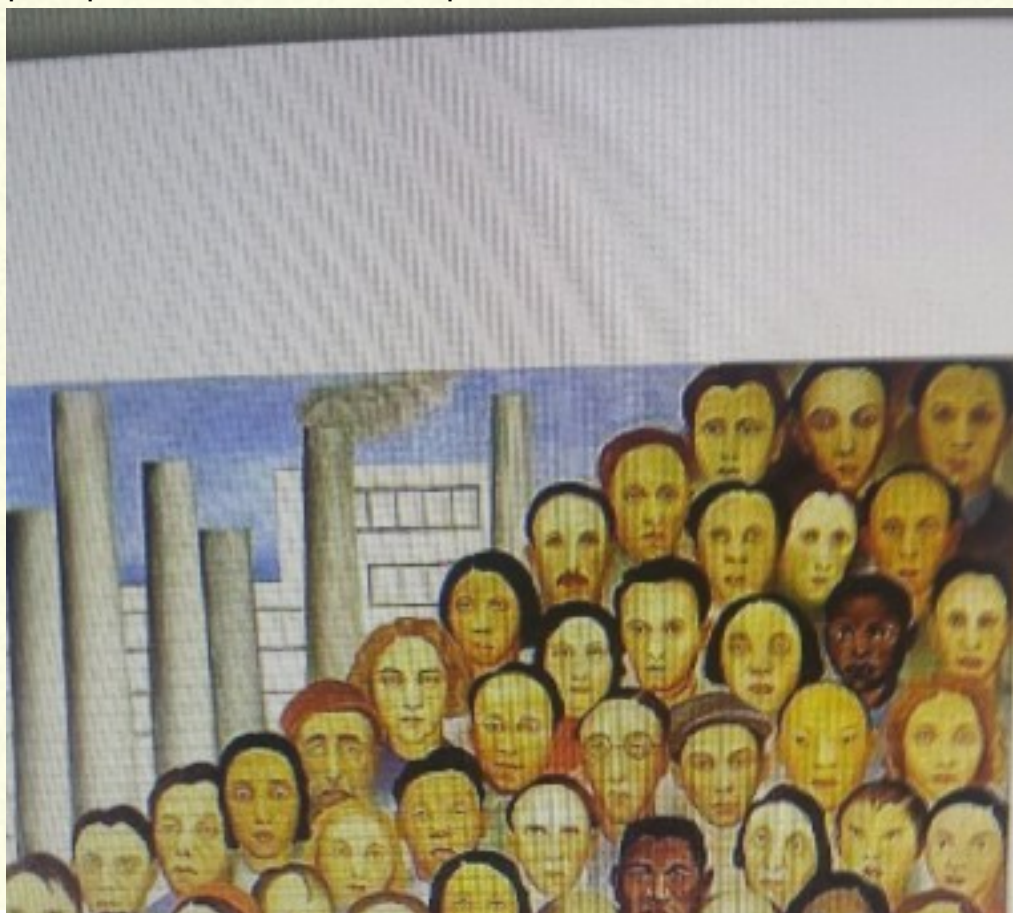
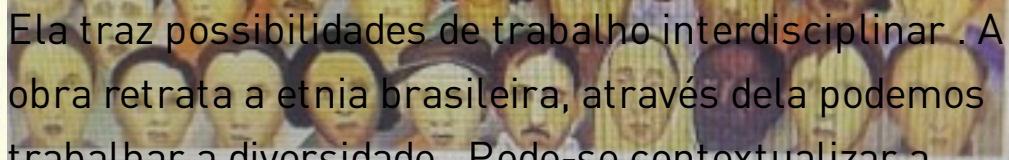


Informática e Artes
Leila Macedo
Vildaine Taschetto

Neste livro estarão algumas experiências vividas no decorrer da disciplina Informática aplicada as artes. Tivemos muitos vídeos disponibilizados para que pudéssemos aprender as temáticas trabalhada de uma forma mais lúdica e interessante.

A partir dos vídeos e dos textos foram propostas atividades variadas como solicitação de uma pesquisa sobre um artista e/ou linguagem artística, escolher uma obra. Para esta atividade foi feita a pesquisa sobre a obra operários de Tarsila do Amaral.





Ela traz possibilidades de trabalho interdisciplinar . A obra retrata a etnia brasileira, através dela podemos trabalhar a diversidade . Pode-se contextualizar a obra com outros autores que pintavam a figura de pessoas e tipos físicos variados, entre eles Di Cavalcanti. Uma ideia a ser trabalhada com os alunos : uma conversa sobre os tipos físicos de cada um , a etnia, a cor do cabelo, cor dos olhos ... trabalhar a identidade. Quem são as pessoas representadas? Elas pertencem a diferentes raças ou classes sociais? Como pode-se perceber uma atividade bem pensada permite várias possibilidades que permitem a interdisciplinaridade.

Tivemos uma atividade sobre cultura em que tivemos como tarefa slides sobre a temática trabalhada. Nesta disciplina foi possível termos a percepção o quanto podemos utilizar a informática nas aulas de Artes bem como termos o olhar mais atento ao nosso fazer pedagógico e que com atividades que podem colaborar muito para desenvolver a criatividade e motivar nosso aluno a buscar o conhecimento de forma significativa e prazerosa.

A oportunidade de conhecermos os grafismo indígenas foram muito proveitosos pois pode-se perceber que um trabalho simples que podemos realizar com nossos alunos. Para realizar a atividade precisamos apenas de giz de cera e lixa de fogão.



Considerações Finais

Ao terminar a disciplina chega-se a conclusão o quanto é necessário ao professor estar sempre se atualizando para que possa acompanhar a evolução das tecnologias e das mídias que estão aí para auxiliá-las em seu fazer pedagógico.

Temos que ter mente que as tecnologias são nossas aliadas no processo de ensinar e aprender.