



La red del miedo

Carolina Tosi



edebé

Los ojos de Xul y Suyai

Un día soleado de buen humor Xul estaba caminando cuando ve que su papa se escapa de la casa y se va en un barco y es donde comienza la verdadera aventura

Año 2275 ,planeta tierra , ciudad virtual-había una vez dos niños Xul experto en la red y la hermana Suyai ellos habían sidos abandonados en la casa el papá se fue en barco el año 2276 la mama los abandono porque no tenía quien cuidarlos para alimentarse una pastillas que tenían todas las vitaminas que necesitaban y después de eso vivieron cada etapa pudieron superar sus problemas y ahí es donde empieza el ardor de los ojos de Xul .

Autores: C. Seifar – E. Quintairos – A. Barcelo

La historia de Xul y Suyai

Por: Camila- Jenny – Catalina.

Había una vez en 2275 una chica y un chico que se llamaban Xul y Suyai, que vivían en una superficie. Ellos siempre estaban conectados a la red, la gente en la superficie no era sociable. Un día el papá de Xul y Suyai se fue de la superficie a confines azules. Ellos estaban tristes porque su papá se fue al igual que su mamá que estaba también triste, pero él lo tenía que hacer. Mientras que un día estaban conectados todos en la red, llegó el tío y ellos se emocionaron mucho. El tío les dio la nota del papá que decía que lo tenían que ir a buscar a confines azules. Xul desconfiaba de la nota, y entonces fue a revisar a la habitación del papá, en el escritorio la pantalla, sus escritos y sus viejos libros. Suyai si le encontraba sentido a la nota, ella sí lo haría en cambio Xul no. Xul tenía las agallas para ir a buscarlo a la montaña el código sería ir a buscarlo. Suyai leyó un libro que se llamaba "El príncipe Comodín" que se parecía a su situación, se parecía a su situación porque Comodín estaba encerrado en un castillo y Xul, Suyai y su mamá estaban encerrados en su casa.

Del otro lado de la carta había un mapa con el recorrido que tenían que hacer para ir con el papá. Así Xul y Suyai emprenderán una aventura por la superficie en busca de su papá.

El misterio de Xul y su familia

Hasta hace poco tiempo, las personas se enfrentaban con acontecimientos azarosos e impredecibles que no respondían a un orden establecido ni armónico. La gente se refugiaba debajo de la superficie, usaban la red 10 horas al día para comunicarse con la familia, por si les pasaba algo y en la red construían casas, calles, sus vidas.

De: Landon Santiago Diaz

Suyai y Xul en busca de su padre

"Ciudad Virtual Año 2275 En ciudad virtual había una familia que tenía 2 hijos una nena que se llama Suyai y un nene que se llamaba Xul."

El libro de la red del miedo fue inventado por Carolina Tosi y el ilustrador es Pablo Zerda Había dos niños que su papá se había ido hace muchos años y sus hijos no lo vieron. Desde ese día después el papa les mando una carta por su tío Prop y su madre lloraba porque se había ido su marido y los chicos también.

Autores: Ludmila Kliabaras y Morena Barros

Informe sobre la red del miedo

"La historia de Xul y Suyai te enseñara como la tecnología puede afectar tu vida."

Xul es un chico que nació en la superficie y tuvo que ir a vivir bajo tierra, Xul tiene una hermana llamada Suyai y ella nació bajo tierra. Un día a Xul le empezaron a arder los ojos por alguna razón desconocida. Los técnicos decían que ese ardor solo lo tenían los niños que alguna vez vieron la luz del Sol. Xul y Suyai se comunicaban a través de la Red y a ellos les parecía raro que el papá se hubiese ido, porque un día su papá se fue y nunca regresó. Entonces empezaron a sospechar que la superficie no era como decía la Red. Luego de un tiempo la mamá llamó a los chicos a la sala porque tenían visitas, lo que les parecía raro porque nunca tenían visitas. Pero cuando fueron a la sala Xul reconoció el rostro del hombre que los visitaba, era su tío Prop. Suyai no lo reconocía porque ella nunca lo había visto. El tío le revisó los ojos a Xul porque era de equipo de medicina, y también vino para entregarles una carta del papá. La carta decía que el papá quería que suban a la superficie pero nadie lo podía saber ni siquiera su mamá.

Crítica Sobre La Red del Miedo

"Lugar: Ciudad Virtual Año:2275 .El libro la red del miedo fue creado por Carolina Tosi e ilustrado por Pablo Zerda . Este libro es para niños de 10 años en adelante es del editorial Edebé".

Las relaciones se volvieron virtuales en la red no tenía sentido comer en la mesa porque en ese año se comía en píldoras que tenían sabor a pollo, carne o pescado. Los personajes principales son Xul y Suyai quienes en el capítulo 3 su padre les quería mostrar a sus hijos que en la superficie hay lugares seguros que la red no quiere contar.

- Lo malo: Los capítulos te confunden.
 - Lo bueno: Te dejan en suspenso y te engancha mucho.
-
-

Autores De La Crítica: Bruno Marando,
Iñaki de la Llave
Valentin Parrone.

LA RED DEL MIEDO

" LA RED DEL MIEDO SE TRATA DE CÓMO ES VIVIR BAJO TIERRA SIN VER LA LUZ DEL SOL. TAMBIÉN SE TRATA DE CÓMO LOS PERJUDICA LA TECNOLOGÍA A LOS SERES HUMANOS Y CÓMO LOS AYUDA A LOS INTEGRANTES DE LA RED DEL MIEDO."

El miedo es una de las emociones más antiguas y poderosa de la humanidad, y el tipo de miedo más viejo y poderoso es el temor a lo desconocido.

La autora del cuento es CAROLINA TOSÍ nació en la ciudad de BUENOS AIRES. Es profesora, licenciada en letras y Magíster en análisis del discurso por la Universidad de BUENOS AIRES, además de ser escritora. El ilustrador: Pablo Zerda nació en San Miguel de Tucumán. En 1990 se trasladó a Buenos Aires donde estudió la carrera de Cine Animación. A los 6 años, inspirado por los dibujitos de la televisión, a soltar sus primeros trazos y colores.

Agustin Russo y Miqueas Franco

PARA MI ESTE FUE UN MUY PERO MUY BUENA HISTORIA.

AÑO:2275

EL MUNDO ELECTRÓNICO

LOS TRAJES ELECTRÓNICOS AYUDAN A LOS HUMANOS EN SU ESQUELETO , EN SU VELOCIDAD, EN SUS ENFERMEDADES. LA COMIDA VIENE EMPASTILLADA, LA COMUNICACIÓN ES DESDE LAS MÁQUINAS, EL CONTACTO HUMANO FUE DESAPARECIENDO.

La carta del padre La carta delgada ,plegada en 3 partes en un de las partes había un mapa ,en la otra parte había una nota que decía:la ciudad perdida ,una tarde de 2275 queridos chicos: perdónenme por haberme ido, pero debía hacerlo. Afuera hay esperanza,hay vida... créame... Necesito que se reúnan conmigo . Sigán el sendero marcado en el mapa , tenga en cuenta sus indicaciones y llegarán en meno de tres días.

Creadores de la crónica : Noah Gomez Huchan
Lautaro Regueiro Gabriel

CRÓNICA PERIODÍSTICA LA RED DEL MIEDO:

LA HISTORIA DE XUL Y SUYAI.

“EL MIEDO ES UNA DE LA EMOCIONES MÁS ANTIGUAS Y PODEROSAS DE LA HUMANIDAD, Y EL TIPO DE MIEDO MÁS VIEJO Y PODEROSO ES EL TEMOR A LO DESCONOCIDO”.

EN EL AÑO 2275, PLANETA TIERRA, CIUDAD VIRTUAL .HASTA HACE POCO TIEMPO LA GENTE EMPEZÓ A VIVIR BAJO LA TIERRA Y UNA FAMILIA TENÍAN DOS HIJOS UNO VARÓN Y UNA CHICA. XUL HABÍA NACIDO EN LA SUPERFICIE MIENTRAS QUE SUYAI HABÍA NACIDO BAJO LA TIERRA. ELLOS SIEMPRE ESTABAN CONECTADOS A LA RED INGENIERO ODEIM. HASTA HACE POCO TIEMPO ,LAS PERSONAS SE ENFRENTABAN CON ACONTECIMIENTOS AZAROSOS E IMPREDECIBLES QUE NO RESPONDÍAN A UN ORDEN ESTABLECIDO NI ARMÓNICO.

Martina Zuppone e Ivan Szytiuk

El razonamiento la red del miedo

La red del miedo es un cuento llamado “cuento perdido” porque en ese cuento no hay sentimientos ni esperanza la vida es como estar todo el día con el celular y vivir solo con tecnología pero tres personas empiezan a tener sentimientos y quieren ayudar a su padre y a las personas, y en ese tiempo llega el tío Prop a abrazar a Xul y a Suyai y ay los chicos empiezan a tener sentimientos y el padre le dio una pequeña carta que decía que vallan con el que era seguro y les dio un mapa con lugares: seguros, patrullados, verdes y peligrosos por eso empezaron a tener dudas y dijeron – tenemos que ir a ayudarlo él nos necesita. Para mi es un libro muy bueno para los que les gustan los cuentos sorprendente yo de puntaje le daría un 8.50 porque es sorprendente y muy bueno tanto para niños como adultos lo que me gusta de este libro es que te asombra,divierte y entristece.

ESCRITA POR: Gianluca - Santi – Bautista.

LA RED DEL MIEDO

LA AUTORA ES CAROLINA TOSI. EN EL AÑO 2275 LAS PERSONAS DE ESTE LIBRO NO VIVÍAN COMO ANTES PORQUE OCURRIÓ UN HECHO QUE LO LLAMARON TEMBLOR Y DESDE AHÍ VIVEN BAJO TIERRA Y LA ÚNICA FORMA DE COMUNICARSE ERA CON LA RED. HABÍA ESCAPADO A LA SUPERFICIE. LA FAMILIA LO EXTRAÑABA Y A XUL LE ARDÍAN LOS OJOS, UN DÍA XUL Y SUYAI ESTABAN CONECTADOS EN LA RED Y SU MAMÁ LOS LLAMO QUE TENÍAN QUE DESCONECTARSE PORQUE TENÍAN VISITAS. CUANDO LA MAMÁ ABRIÓ LA PUERTA XUL RECONOCIÓ QUE EL VISITANTE ERA SU TÍO, SU TÍO SE LLAMABA PROP, LES DIO UNA CARTA DE SU PAPÁ ESTABA DOBLADA Y HABÍA UN MAPA.

AUTORES: CAMILO Y THIAGO

Este libro fue escrito y editado por los alumnos
de 5° A del Centro Educativo C.A.I.

Edición 2016