

# Cantigas de amigo

**Alunos: *Mário Victor, Kivia, Natalia Lima,***  
***Wislainny e Lauricia***

# Introdução

Cantigas de amigo é uma composição breve e singela posta na voz de uma mulher apaixonada. Devem seu nome ao facto de que na maior parte delas aparece a palavra amigo com sentido de pretendente, amante, esposo.



## **Cantigas de amigo**

Essa cantiga teve origem na Península Ibérica, ela apresenta um eu-lírico feminino, porém com um autor masculino, ele canta seu amor pelo seu amigo, em um ambiente mais natural, em grande parte, faz um diálogo com a suas amigas ou com a sua mãe. Na cantiga de amigo, a figura feminina é de uma jovem que começa a amar, lembrando as vezes da ausência do amado, ou cantando a sua alegria por um encontro com ele. Essa cantiga pode mostrar também a tristeza da mulher, pelo fato do seu amado ter ido para a guerra. Essa cantiga é de amigo, e mostra que a mulher espera ansiosamente pelo amigo, visa bastante às ondas do mar de Vigo e sobre o regresso de seu amado.

## Referência bibliográfica

«**Trovadorismo**». Consultado em 10 de fevereiro de 2015.

«**Cantigas medievais galego-portuguesas**» 2012.  
Consultado em 10 de fevereiro de 2015.

## **Conclusão**

Cantiga de amigo é aquela que de composição breve e singela posta na boca de uma mulher apaixonada. Devem o seu nome ao facto de que na maior parte delas aparece a palavra amigo no primeiro verso. Constituem o género mais representativo desta literatura.