

# **Cantigas de amigo**

***Alunos: Mário Victor, Kivia, Natalia Lima,  
Wisllainy e Lauricia***

# Introdução

Cantigas de amigo é uma composição breve e singela posta na voz de uma mulher apaixonada. Devem seu nome ao fato de que na maior parte delas aparece a palavra amigo com sentido de pretendente, amante, esposo.



## Cantigas de amigo

Essa cantiga teve origem na Península Ibérica, ela apresenta um eu-lírico feminino, porém com um autor masculino, ele canta seu amor pelo seu amigo, em um ambiente mais natural, em grande parte, faz um diálogo com a suas amigas ou com a sua mãe. Na cantiga de amigo, a figura feminina é de uma jovem que começa a amar, lembrando as vezes da ausência do amado, ou cantando a sua alegria por um encontro com ele. Essa cantiga pode mostrar também a tristeza da mulher, pelo fato do seu amado ter ido para a guerra. Essa cantiga é de amigo, e mostra que a mulher espera ansiosamente pelo amigo, visa bastante às ondas do mar de Vigo e sobre o regresso de seu amado.

# Cantigas de Amigo

## *Exemplos:*

Ondas do mar de Vigo,  
Acaso vistes meu amigo?  
Queira Deus que ele venha cedo!

Ondas do mar agitado  
Acaso vistes meu amado?  
Queira Deus que ele venha cedo!

Acaso vistes meu amigo  
Aquele por quem suspiro?  
Queira Deus que ele venha cedo!

Acaso vistes meu amado,  
Por quem tenho grande cuidado (preocupado)?  
Deus que ele venha cedo!

## **Conclusão**

Cantiga de amigo é aquela que de composição breve e singela posta na boca de uma mulher apaixonada. Devem o seu nome ao fato de que na maior parte delas aparece a palavra amigo no primeiro verso. Constituem o gênero mais representativo desta literatura.

## Referências bibliográficas

«**Trovadorismo**». Consultado em 10 de fevereiro de 2015.

«**Cantigas medievais galego-portuguesas**» 2012.  
Consultado em 10 de fevereiro de 2015.