



Alberto de Oliveira

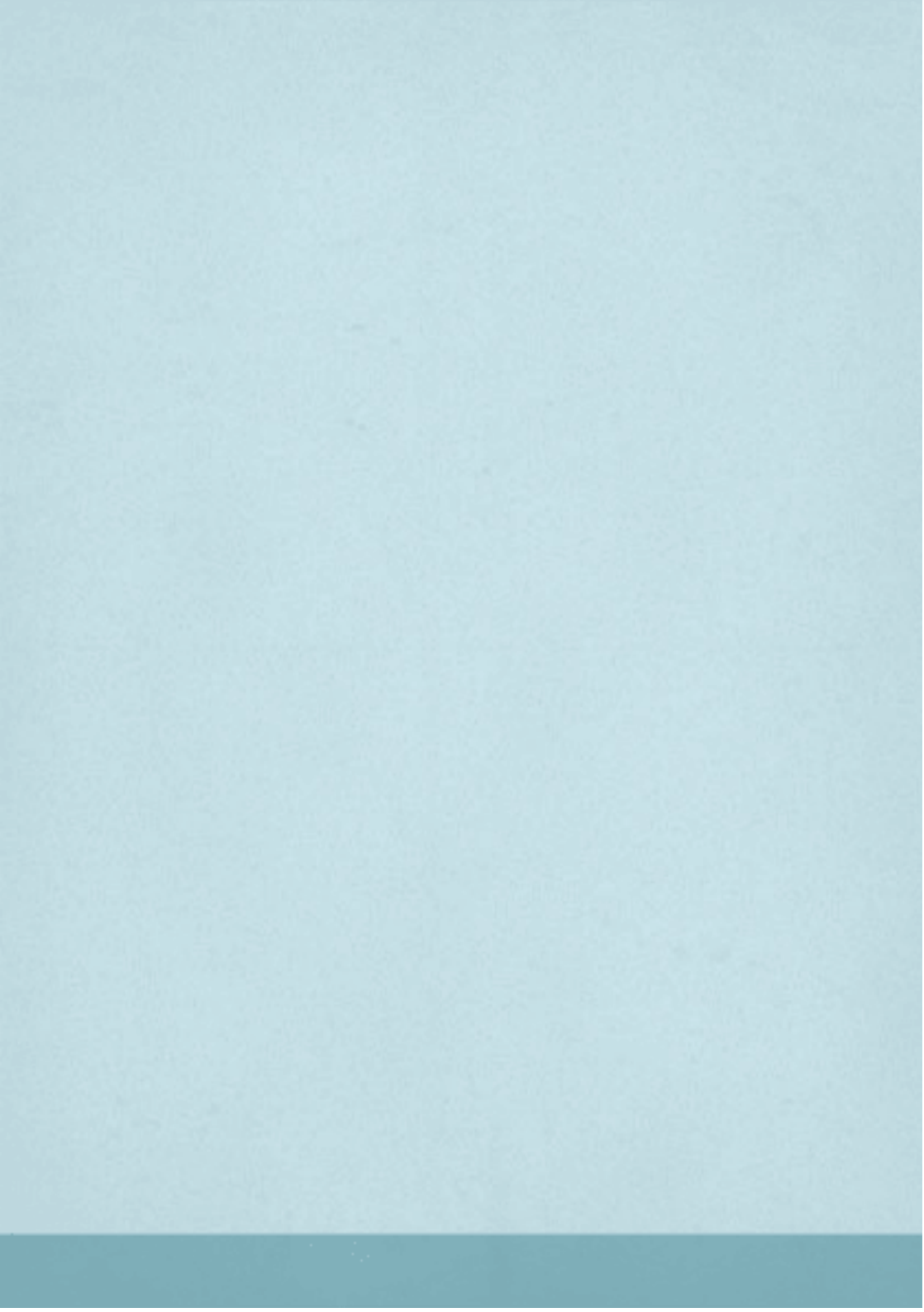
Suzie Pires
(Organização)

Academia Brasileira de Letras

Alberto de Oliveira



Ultimo retrato de Alberto de Oliveira



Verso folha de rosto

Sumário

Apresentação

‘Porque a sabedoria serve de defesa, como de defesa serve o dinheiro; mas a excelência do conhecimento é que a sabedoria dá vida ao seu possuidor’

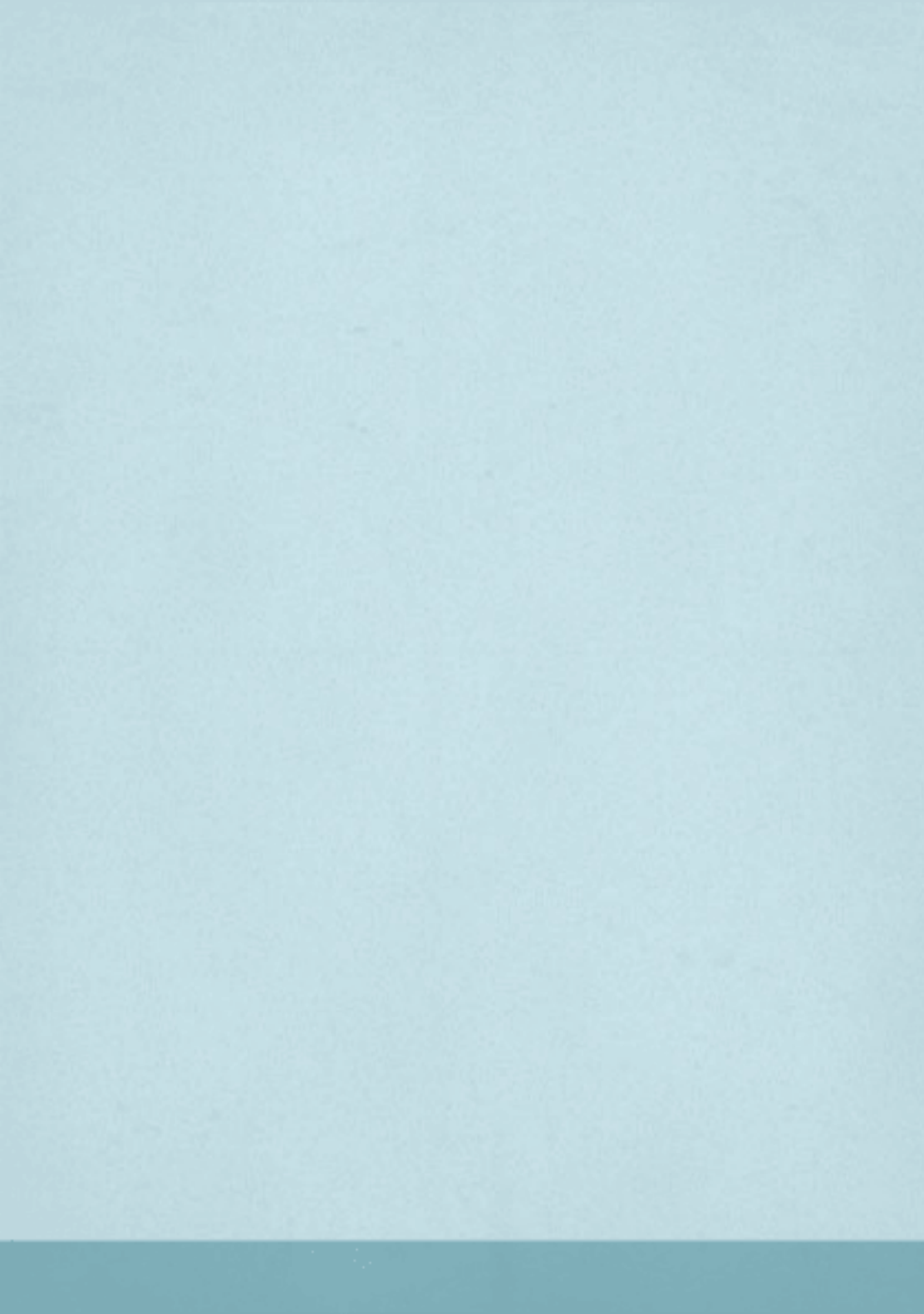
Eclesiastes 7:12

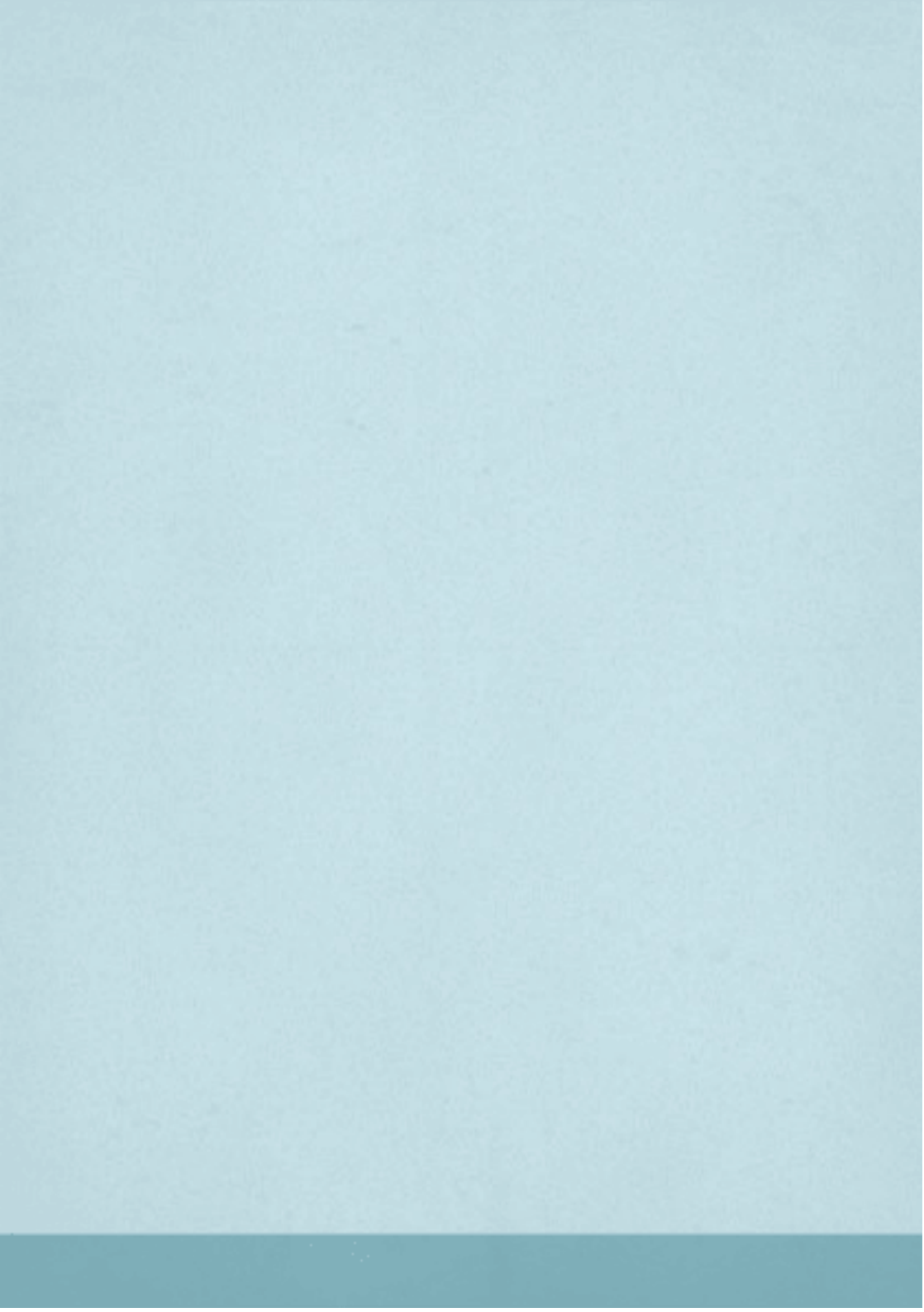
Introdução

Biografia

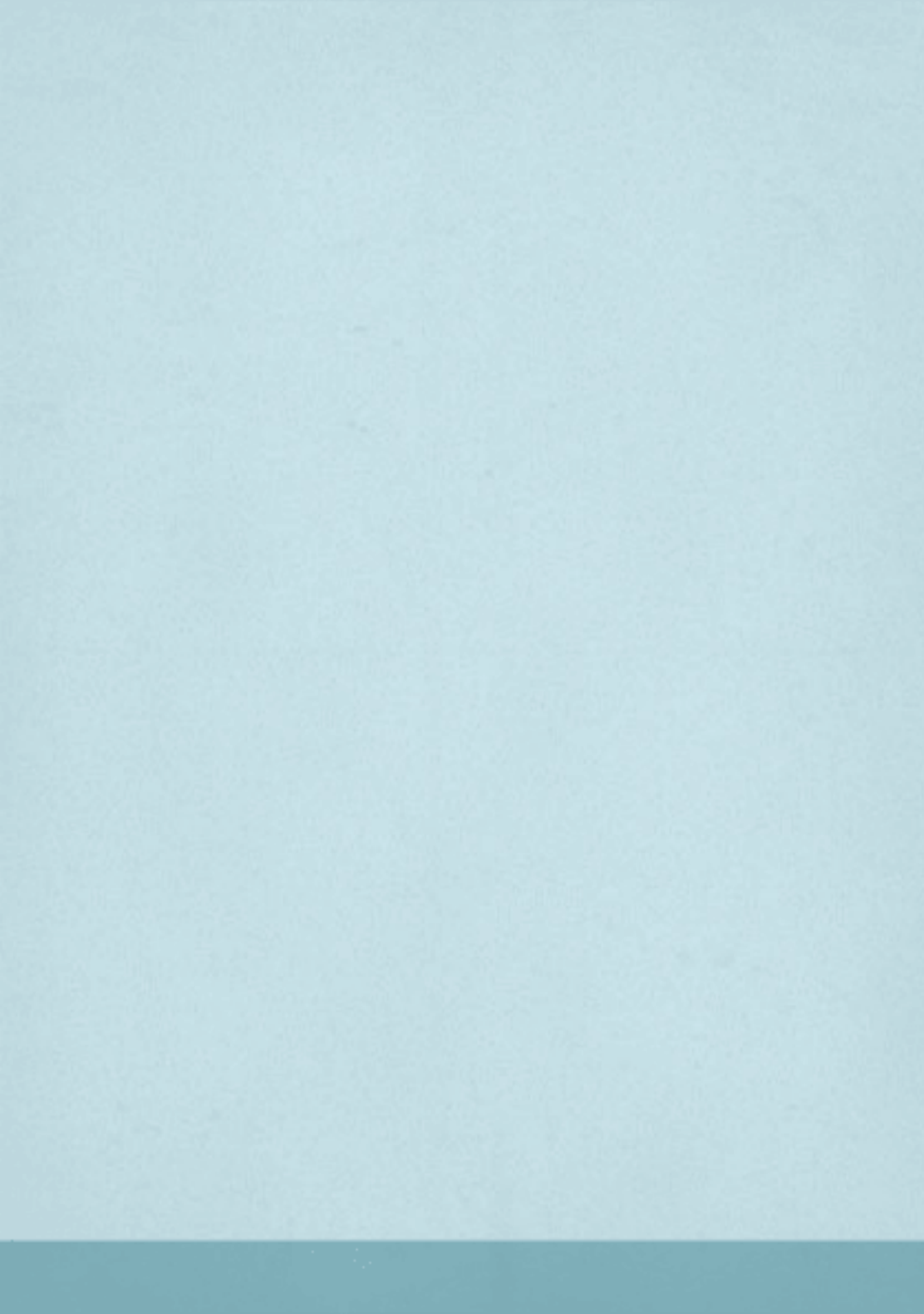
Não há discordância entre seus biógrafos na referência de amigos e contemporâneos todos estão de acordo em se reportar a suas afeições serenas, principescas, austeras, bondosas, simpáticas ao Alberto de Oliveira. Resguardava-se de todas as impurezas do seu tempo, em seu lar. No lar, onde ele se sentia feliz, longe de seus contemporâneos boêmios.

Membro fundador da Academia Brasileira de Letras, uma das figuras mais representativa da literatura nacional, Alberto de Oliveira





Alberto de Oliveira, professor



O Poeta

Príncipe dos Poetas

Não sabia ele, que receberia esse título após a morte de seu amigo Olavo Bilac. Antonio Mariano Alberto de Oliveira, nasceu em Saquarema, cidade de Niterói, estado do Rio de Janeiro.

A biblioteca de Alberto de Oliveira

Nas mais diversas áreas do saber, a Biblioteca Alberto de Oliveira, compõe um imenso patrimônio cultura da Biblioteca Acadêmica Lúcio de Mendonça, na Academia Brasileira de Letras. Abriga verdadeiras jóias para pesquisadores e estudiosos da literatura brasileira

Para tornar esse acervo mais conhecido e mostrar algumas de suas preciosidades menos evidentes, mantendo vivo, ou despertando nas novas gerações o amor ao livro

Alberto de Oliveira x Livros - Envolvimento de uma vida inteira

Seu interesse, na realidade sempre se voltou para os livros, o que seria o suficiente para consagrá-lo no mundo dos amantes dos livros. A familiaridade que tinha com os livros nasceu desde menino. Soube cultivar, como poucos, a arte de bem viver

Doação da biblioteca à Academia Brasileira de Letras

Em 27 de setembro de 1928, Alberto de Oliveira, escreve uma carta à Academia Brasileira de Letras, onde é lida em sessão então pelo atual presidente

CATÁLOGO POR AUTOR - A

Autran, J. (1813-1877)

Oeuvres completes de J. Autran. --- Les poèmes de la mer. --- Paris: Michel Lévy: Librairie Nouvelle, 1875. 406 p. ; 24 cm. --- (Oeuvres completes / de J. Autran ; 1).

Amaral, Amadeu (1875-1929)

O dialecto caipira : São Paulo, gramática, vocabulário / Amadeu Amaral. --- O dialeto caipira. --- São Paulo: O Livro, 1920. 227 p. ; 17 cm. --- (Estudos brasileiros).

Azevedo, Álvares de (1831-1852)

Obras de Manoel Antonio Alvares de Azevedo / precedidas de um discurso biographico e acompanhadas de notas pelo Sr. Dr. Jacy Monteiro. --- 2. e d. --- Rio de Janeiro: B. L. Garnier, 1862. 3 v. : il. ; 22 cm.

Azevedo, Álvares de (1831-1852)

Obras de Manoel Antonio Alvares de Azevedo / precedidas de um discurso biographico e acompanhadas de notas pelo Sr. Dr. Jacy Monteiro. --- 2. ed. --- Rio de Janeiro: B. L. Garnier, 1862. 3 v. : il. ; 22 cm.

Azevedo, Álvares de (1831-1852)

Obras de Manoel Antonio Alvares de Azevedo / precedidas de **Albuquerque, Medeiros e (1867-1934)**
Um discurso biográfico e acompanhado de notas pelo Sr. Dr. Emyr de Faria. Conferências Literárias / Medeiros e Albuquerque (1867-1934) (Da Academia Brasileira). --- Rio de Janeiro: Typographia de Kósmos, 1909. 158 p. : il., fotos ; 23 cm.

Alves, Castro (1847-1871)

Albuquerque, Medeiros e (1867-1934)
O Brasil, a língua e a poesia / Almeida e Castro Alves ; (O)rganização e prefácio de Herculano Pereira e Salvador Buarque ; com uma prefácio [de] do Dr. Miguel Couto. --- Rio de Janeiro: Leite Ribeiro e Maurillo, 1919. 133 p. ; 18 cm.

Azeredo, Carlos Magalhães de (1872-1963)

Estrophes para o Hymno Nacional / Magalhães de Azeredo. --- Estrofes para o Hino Nacional. --- Roma: L 'Universelle Imprimerie Polyglote, [1922?]. [40] p. : il. ; 24 cm.

Albuquerque, Medeiros e (1867-1934)

Quando eu falava de amor / Medeiros e Albuquerque (da Academia Brasileira). --- Rio de Janeiro: Renascença, [1922]. 85 p. ; 18 cm.

Albuquerque, Medeiros e (1867-1934)

Fim / Medeiros e Albuquerque (Da Academia Brasileira) ; [capa de J. Prado]. --- São Paulo: Revista do Brasil. 214 p. ; 24 cm.

Austregésilo, Antônio (A. A. Rodrigues Lima). (1876-1960)

Discurso de A. Austregesilo : resposta de Mario de Alencar. --- Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1915. 71 p. ; 24 cm.

Austregésilo, Antônio (A. A. Rodrigues Lima). (1876-1960)

Livro dos sentimentos : (maximas e comentarios) / A.

Austregesilo. --- Rio de Janeiro: Leite Ribeiro, 1923. 151 p. ; 19 cm.

Obras raras do século XVII

ÁLVARES DO ORIENTE, Fernão d'. **Lusitania transformada..**
Lisboa: Impressa por Luys Estupiñan, 1607. 304 p., 14 cm. 1 Ex.
AO A472l

ANDRADA, Diogo de Payua d'. **Casamento perfeito**: em que se contem advertencias muito importantes pera uivierem os casados em quietação, & contentamento; & muitas hystorias, & acontecimentos particulares dos tempos antigos, & modernos: diversos costumes, leys, & ceremonias que tiverão algumas nações do. Lisboa: Iorge Rodriguez, 1630. 242 p., 20 cm. 1 Ex.
AO A563c

ANDRADE, Jacinto Freire de. **Vida de Dom João de Castro**, quarto Viso Rey da India. Lisboa: Officina Craesbeeckiana, 1651. 444, [46], 27 cm. 1 Ex. AO A563v

ARRAIS, Amador. **Dialogos de Dom Frey Amador Arrayz, bispo de portalegre**: revistos, e acrescentados pelo mesmo autor nesta segunda impressão. Coimbra [Portugal]: Off. de Diogo Ezlovreyro, impressor da Universidade, 1603. 346, [1] p., 28 cm. 1 Ex. AO A797d

CEITA, João. **Quadragesma de semoens em louvor da virgem e may, e de Christo Senhor nosso seu filho. Conforme os evangelhos, que a igreja canta em suas festas pelo**

discurso do anno. Lisboa: Na Officina de Pedro Craesbeck,

Obras do século XVIII

1619-1625. 2v., 27 cm. 1 Ex. AO C385q

ANDRADE, Francisco d'. **Chronica do muyto alto e muyto**

CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. **El ingenioso hidalgo**
Don Quijote de la Mancha. Madrid [Espanha]: Juan de la Cuesta,

deste nome, dirigida ha C. R. M. D'el Rey Dom Philippe o III,
1608. 276, [5], 23 cm. 1 Ex. AO C416l

composta. Coimbra [Portugal]: Na Real officina da

univerfidade, 1796. 4v., 23 cm. AO A567c

CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. **Segunda parte del**

ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Madrid

AVEIRO, Pantaleão de. **Itinerário da terra santa: e suas**
[Espanha]: Juan de la Cuesta, 1615. 280 p., 22 cm. 1 Ex. AO

particularidades. Lisboa: Antonio Pedrozo Galram, 1721. 527
C413s

p., il., 19 cm. Inclui índice. AO A966i

ESTAÇO, Baltasar. Sonetos, **cancoes e eglogas, e outras**

AVELLAR BROTERO, Felix de. **Compendio de botanica, ou,**
rimas compostas per Baltezar Estaço, Conego na Se de
nocõens elementares desta sciencia, segundo os

Viseu, natural da cidade de Euora. -. Coimbra [Portugal]: Na

melhores escritores modernos, expostas na lingua
Off. de Diogo Gomez Loureiro, 1603. 204 p., 19 cm. 1 Ex. AO

portugueza. Paris: Vende-se em Lisboa em caza de Paulo

5683
Martin, 1788. 2v., 22 cm. AO A968c

GALHEGOS, Manuel de. **Gigantomachia de Manvel de**

BARBOSA, Domingos Caldas. **Viola de Lereno:** colleccão das
Gallegos a don Antonio de Menezes. -. Lisboa: Pedro

suas cantigas offerecidas aos seus amigos. Lisboa: Off.
Crasbeeck, 1626. 19, 86, 20 cm. 1 Ex. AO G15g

Nunesiana: Typ. Lacerdina, 1798-1826. 2v., 17 cm. AO B196v

GALHEGOS, Manuel de. **Templo da memoria:** poema

BARROS, João de. **Compilação de varias obras do insigne**
epithalmico, nas felicissimas bodas do excellentissimo senhor

portuguez João de Barros dirigidas pelo mesmo autor ao
Duque de Barchanã, & de Barcelos : Marquez de Villauçõsa:

muito alto, e excellente principe D. Filipe : Impressas em
Conde de Ourem, de Arraiolos, de Penhafiel, de Neiva: Senhor

Lisboa em caza de Luiz Rodriguez Livreiro d'Elrey, pelos
de Alegrete, de Monforte, de Villa do Conde ; & Condestable de.

anos de 1539, e 1543. **Beagra** 1665. Impressa em Lisboa: Off.

VIEIRA, Antônio. Cartas do P. Antonio Vieyra da

Companhia de Jesu: tomo primeiro. Offerecido ao

BERNARDES, Diogo. Be Graça de Dio ca Bimhentes fer por qual

terram é mais vindo da India para Portugal no anno de 1663.

Lisboa: Na Off. da Congregação do Gratorio, 1735-1746.

Lisboa: Na Off. de Hesiquias Valent e de Oliveira, Alves e Dor del

3v., 21 cm. AO V713c

VIEIRA, Antônio. História do futuro: livro

MACEDO, António de Sousa de. Ulyssippo: poema heroico.

BIBLIA ARABICA, Poema em versos, Flores do Libano

Na Off. de Andre de Viegas de Carqueos fim, 1780 fe 82, 120 p., 21 cm. AO B444r

MASDEANENAS, Andre da Sylva. A destruição e utilidades da

restauração summaria da mesma: Ao príncipe Dom Philippe

o mal: exemplos selectos das virtudes, e vícios; ilustrados

com reflexões e dedicados a soberana rainha dos anjos Maria

Portugal. Lisboa: A. Craesbeeck de Mello, 1671. 304p. - 21cm. 1

Santissima Senhora Nossa. Lisboa: Na Regia Officina Sylmana,

VIEIRA, Antônio. Sermoes e varios discursos do

padre Antonio Vieyra da Companhia de Jesu,

prégo de de Sua Magestade e espirito nestes homeditações

da via purgativa sobre a malicia do peccado, valdado do

mundo, miserias da vida humana, & quatro novissimos do

homem divididas em duas parte.... Lisboa: Na Officina de

Manoel e Joseph Lopes Ferreira, 1706-1707. 2v., 21 cm. AO

B444e

VIEIRA, Antônio. Sermões e varios de tratado de Luis de (da

naõ impressa parte. Na Off. de Manoel da Sylva

Francisco Manuel de Carra e de Manoel da Sylva de

com reflexões. Em que o util da doutrina se acompanha

com a vida da alma. Na Off. de Manoel da Sylva de

Francisco Manuel de Carra e de Manoel da Sylva de

de vulgarização da doutrina e afirmação divina, como divina, e zelo
obras como dedicatárias à soberana may da divina graça.
é eminentemente sabedoria. Lisboa: Na Officina de

Lisboa: Off. de Valentim da Costa Deslandes, 1706. 5v., 21 cm.
MIRAMETZCO, Sena e Alboe Cesar, de **Summa politica**, o zeccedido A O
AO 4/44. ALMEIDA, Miguel Ozório de. A vulgarização do saber:
77 13. VIEIRA, António de. **Novas e antigas das Países**
ensaios. Rio de Janeiro: Ariel, 1931. 270 p., 18 cm.

Blagovindatidomoespirante, Sdonzê Dias Smamente, isabed 1650a.
BERNARDES, Manuel. **Sermoens e practicas do P. Manoel**
Belaç 12 Na Officina de Miguel Rodrigues, 1736. [24]

Bernardes da Congregação do Oratório Primeira parte
dedicada a soberana Rainha do Céu, de Terra e Mar SS. 80
globo, 25. sup. 1. Parte poetica, e de p. hura, e de a lora, e

SANTOS, Daltro. (Dist.) Verbete inicial da Dicionário Biazão
como Zilrepios da perspectiva o Lisboa por Gasquez, :1615174
da Língua Portuguesa. Coelho Neto. Rio de Janeiro: Academia
p. tradução de N. Zoraél da Costa. Lisboa: Na Officina de

Brasileira de Letras, 1926. 197 p., 21 cm.
Miguel Manescal da Costa, 1761. 719 p., 16 cm. AO
BERNARDES, Manuel. **Sermoens e practicas do P. Manoel**
VORTEVAGIE, Francisco BARRETO de **galaxentia** (Cistayt. On) da

Bernardes da Congregação do Oratório. Lisboa: Off. Real.
Belaç 12. Cas. Ant. Forçes, 1736. 128 p., 12 cm. 201
Estadulesiana, 1733. 25., 22 cm. AO 24443. p., 16 cm. milis, 201

por AO 825a. Lisboa: Na Officina de Antonio Vicente da
BIBLIA, A. **Bíblia Sagrada**. C. na. Co. de Ant. P. A. R. e. i. que
A. Q. 22a. A. GUAR. Mendes de. PR. L. O. Florianópolis (C. E. J. e. n.

QUINTAL. Os pontos tenidos e Medida, e no v. g. l. l. o. s. a. r. t. e. 2
A. y. o. n. i. s. p. a. r. t. i. n. a. 2. v. e. r. s. o. l. a. t. i. n. o. s. Rio de Janeiro: Preza
descrycãm de Christo Senhor Nosso: Aua adome A denis

Geneçãola nou, Obtes, pla. e. l. Caspidos Saeto, & en. sigershos
BLUTEAU, Rafael. **Vocabulario portuguez, e latino...**
v. o. r. d. e. s. e. t. e. b. i. b. l. i. c. i. d. a. s. s. e. c. o. v. e. n. t. e. l. e. m. i. s. s. i. m. a. c. ã. e. p. a. r. a

autorizado com exemplos dos melhores escritores.
e. a. f. a. c. i. o. n. e. n. t. e. l. i. s. c. h. e. m. i. s. e. x. e. r. c. i. t. i. o. s. e. s. p. i. r. i. t. u. a. l. e. s. Off. de
portuguezes, e latinos. Co. na. Off. Real. p. g. a. r. t. e. g. a. r. t. e. s. e. s. e. t. e. s.
Vigora Pasthandes, 1683. 172. 31. 201., 86. cm. de. A. A. B. 029m

BORRALHO, Manuel da Fonseca. **Luzes da poesia**.
SILVA, André Nunes da; CARNEIRO, Domingos (Co-autor).

descubertas no Oriente de Apollo nos influxos das muzas,
Poesias varias. Lisboa: por Domingos Carneiro, 1671. 268 p.,
divididas em tres luzes essenciaes.: Luz primeyra da medida,

es cons. Enc. A. O. 5795; Luz segunda do ornato da poesia, e
figuras que nella cabem, Verceyra de espirito da poesia; e

1936 82 md 22 comeyto offerrecida ao senhor Thomas homem de
VASCONCELLOS, Manuel Mendes de Barbuda e. **Virginidos**,
Magalhães Fidalgo da Casa de S. Magestade. Lisboa: Na
ou, Vida da Virgem Senhora Nossa: arbuda, & Vasconcelos. -.
Off. de João da Costa, 1726. 264 p., 26 cm. 1 Ex. AO B742L
Lisboa: Officina de D. Soares de Bulhoens, 1667. 487 p., 20 cm. 1
Camoens e ode a lingua portuguesa. Barcelona: Fidel Giro,
Ex. AO V448y

1792. 94 p., 24 cm. **Historia tragico-maritima**: em
que se escrevem chronologicamente os Naufragios que tiverão
na VASCONCELLOS, Agudo, de. **Vida do veneravel Padre Joseph**

de Anchieta da Companhia de IESV, fava m. vrgo do Nouvo
Mundo, na Provincia do Brasil. Lisboa: Na Off. de Joam da
AO A 2938 e a lã do QUERQUE, Arcy Tenório d'. CARLOS, LAIO (Apost.).
Costa, 1672. 594, [95], il., 29 cm. 1 Ex. AO V451y

A evidente acção: discurso em verso. [S.l.: s.n.], 1930. 31 p., il.,
CAMÕES, Luís de; FERREIRA, Inácio Garcez (Anot.);
VIEIRA, António. **Las cinco piedras de la honda de David en**

linda d'Escritos Sacros e Predicados em la Serenissima 732. 2

Reynre de Sueta, Christina Alexandra, em lingua de lãmas,
1909. 158 p., il., fotos, 23 cm

MADRID [Espanha]. Joseph Fernandez de Buendia, 1676. 125 p.,
COSTA, João Cardoso da. **Musa pueril....** Lisboa: Na Officina de

20 cm. 1 Ex. AO V713c

Miguel Rio de JESUQUE, Arcy Tenório d'. **15** e suas

aplicações. Miguel Couto. Rio de Janeiro: Leite Ribeiro e
VIEIRA, António. **Sermoes do P. Antonio Vieira da**

MARRE, No 190, 38 p. **Arte poetica española** JESUQUE, pr. de
Companhia de IESV 1727. Lisboa: Na Off. de Joam da Costa, e o,

Medeiros e Rendas, sen versos. Rio de Janeiro: Leite Ribeiro,
1928. 174 p., 157 cm. 27.09.20. AO V753. 10 1 Acadêmica Lúcio de

Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de

DURÃO, A. Sé de 18 Santa Rita. **Carotum**: poema épico do eu
VIEIRA, António. **Sermoes do P. Antonio Vieira da**

falsamente. Rio de Janeiro: Regia Offic. [1922] 751 p., 308 p.m.

Companhia de IESV... -. Lisboa: Na Off. de Miguel Destandes,
AO A 3 146 D 255 QUERQUE, Arcy Tenório d'. **Questiunculas de**



Ultimo retrato de Alberto de Oliveira

políticos. (SIP) Boasa Oficina de 1933, 67es, 179cm3A2pA478cm. AO
A2356, Constâncio. Figuras. Rio de Janeiro: Anuario do
Brasil, 1921. 196 p., 19 cm. AO A478p ALVES, Castro. Poesias:
FÁBULA, Bemtudias de Soluma. P. H. H. F. R. C. A. eto 6ial, 1867-
(BA3): (Civricuto Cal) Coleção das obras portuguesas do 15abio

bispo de Miranda de Ebro de Antonio R. F. de Hénria pregador
Oliveira, R. de. **Rey de los m. l. de mestre de principal** f. d. a. p. d.
Bento Adz. A. de Souza Farinha a. p. l. r. s. b. d. o. f. a. u. d. e. f. g. r. a. m. i. l. i. c. a. e.
Azevedo, r. 1783 a. d. v. Paul. l. : O. L. i. m. a. 09204.327 p., 17 cm. (Estudos
brasileiros). AO A512e AMARAL, Amadeu; SEELINGER, Helios
F. Ed. O. E. s. p. a. n. d. e. M. o. r. a. s. i. s. M. a. d. u. r. e. i. n. a. l. **Orthographia**, i. g. u. a. r. t. e. d. e.
estrevier, 25 pro. A. O. n. e. f. a. b. 7. e. m. b. e. r. d. e. a. G. i. n. g. u. a. p. e. r. A. s. g. u. e. r. a. :
para uso do ex-celente R. S. i. m. o. d. u. e. q. u. e. d. e. l. a. f. i. e. n. s. A. d. e. i. n. p. r. 1-3.
244 p. b. r. [P. m. A. G. a. l. 5. d. 7. p. A. N. D. R. A. D. I. E. , S. e. c. u. d. a. r. e. f. e. r. e. n. c. i. a. 39. 1908-
p. 9. 20. Rio de Janeiro : H. Garnier, 1911. 162 p., 18 cm. AO A568p
ANDRADE, Oswald de. Pau Brasil. Paulo Prado; Tarsila do
A. E. N. A. P. E. I. R. A. ; A. r. t. a. n. i. s. **Poemas** **usita** **pos.**, 2. 7. r. o. p. r. A. O. A. n. d. a. e. ,
A. N. t. e. o. S. i. d. a. c. o. n. s. t. a. v. i. d. o. s. , E. c. o. i. m. e. d. i. a. s. i. d. e. n. e. s. i. m. o. p. o. e. s. t. a. n.] , 1910. 130 p.
R. e. i. g. i. a. O. f. f. i. c. i. a. T. y. p. A. G. r. a. f. 33, 4. 7. 7. 1. W. E. R. N. I. Z. C. K. , A. O. G. E. A. 39 (O. r. g.).
Anthologia brasileira: collectanea de excerptos em prosa e
F. E. R. R. E. R. A. C. F. i. n. a. n. c. e. s. d. o. b. r. a. s. i. l. e. i. o. **Novo arte de concettos** **que**
bono **g. t. a. p. l. o. d. e. b. i. s. c. o. e. s. o. r. e. s. d. e. m. i. c. a. s. t. r. a. p. u. b. l. i. c. a. A. c. a. d. e. m. i. a.**
dos **anonymos** **de** **Las** **baas** **de** **Rava** **He** **explica** **As** **ethica** **da**
biene **ficiado** **Francisco** **Lieyt** **em** **F. e. r. r. e. y. r. a. O. c. r. b. i. s. A. O. A. 08a**
de **R. i. m. a. d. e. G. r. a. d. A. z. i. a. G. e. n. t. r. a. r. a. V. i. l. l. e. z. a. .** Rio, d. e. l. a. m. e. A. O. L. 648
1929. 382 p., 19 cm. AO A69i ARAÚJO, Murillo. A iluminação da
V. i. d. a. U. p. r. e. s. d. a. S.]. A. n. t. o. n. i. o. P. r. e. i. r. a. B. e. n. **Tentativa** **theol. o. g. i. c. a. , 1. 2. o. p.**
que **se** **pretende** **ra** **mostar** **que** **im** **pedido** **co** **res** **curso** **é** **S. é** **o** **de**
apostolica **se** **ide** **o** **l** **va** **o** **s** **1906** **h** **o** **r** **e** **s** **d** **i** **s** **p** **o** **s** **a** **r** **a** **O** **L** **A** **d** **e** **d** **e**
dispensa **dos** **impedimentos** **pub** **l** **i** **c** **o** **s** **d** **e** **m** **a** **t** **r** **i** **m** **o** **n** **i** **o** **},** **e** **de**
prover **es** **p** **i** **r** **i** **t** **u** **a** **l** **m** **e** **n** **t** **e** **e** **m** **t** **o** **d** **o** **s** **1956** **a** **s** **l** **u** **c** **a** **r** **e** **S** **E** **L** **E** **S** **I** **L** **O** ,
Reserva **do** **s** **i** **n** **a** **p** **r** **e** **d** **i** **c** **a** **r** **i** **o** **f** **i** **c** **i** **a** **n** **d** **e** **M. J. a** **c** **i** **n** **t** **i** **g** **u** **e** **s** **e** **l** **7** **o** **de** **1924** **p. l.** ,
S. i. a. 286s [49] 2. 13. d. 7. p. A. Q. F. 288m. AO A953c. AUSTREGÉSILLO,

Impressão de leitura

O Temple da Memória, poema epitalâmico, em vista do objecto - as nupcias de Inyue de Bragança, e de Barcellos, não pôde deixar de ter algum interesse. O que era assumpto apenas para uma ode, alarga-se com proporções de epica. Dahi prolixidades dispensáveis ou desnecessidades prolixas, e o cansaço que produz a leitura da obra. O poema é, entretanto, ao meu ver, dos que mais se recomendam, entre os dos seculos XVIII portuguezes, pela inspiração e belleza dos versos; nenhum sahio agudo e raro são os fruytos ou qual seantus. A lingua é correcta e nobre, embora pouco variada e rica. Repetem-se enfadadamente certas expressões, como a par de, bizarro, zachardo, galaria, etc. O fecho, com a invocação de nomes de poetas, amigos do author, alguns hoje desconhecidos, para que o ajudem a celebrar os esponsaes de Inyue, não me parece feliz.

Alb. de Oliveira

24 de novembro
de 1913.

BARROSO, Agostinho de. **Estrophenoparalelismo**. Rio de Janeiro: **Poética de Heraclito**, n.º 1, vol. 1 (Portugal: Nova Regia, 01/02/2012). Tipo gráfico, 24 x 17,9. A.O. 3925 d AZEVEDO, Carlos Magalhães de. **Odes e elegias**. Roma: Typographia dos Irmãos Centenari, 1904. VIII, 129 p., 21 x 10. RYCCAO, 85 ÁZEAZEVEDO, Carlos Magalhães de. **Arte Poética da epigrama e pístola de Ovidio e Horácio Flaco**, d. 910. **Pisões**, 18 de set. 21/09/2015 de 15:55 no idioma português brasileiro, com notas para o usuário bibliográfico da Universidade de Coimbra. **Na Off. de A. S. F. de A. Z. E. D. O.**, Coimbra, 11/04/2014, pp. 1 e 2. **Att 73**. Rosso no bronze da historia. [S.l.: s.n.], 1926. 124 p., il., mapas, 22 cm. **AZEVEDO, José Affonso Mendonça. Claudio Manoel da Costa. Bello Abbade de la zente**. Monte (Uruguay) : **Italia de Grãfia**. Blavarez, Rio de Janeiro, 15/06/12, 114 cm, 18 cm. **AO A987c AZEVEDO, José Affonso Mendonça. Claudio Manoel da Costa. Bello Hei do D. U. r. t. e. p. n. e. a. O f. i. c. i. n. a. s. d. e. l. e. y. N. o. m. s. J. G. o. d. e.** **g. b. r. i. s. a. m. e. n. t. a. i. p. e. s. d. e. s. t. e. h. o. m. e. s. e. d. o. s. R. e. y. s. d. A. D. U. S. i. t. e.** **ED. A. F. F. I. D. S. O. V.**, Lisboa: **Offside**, R. Z. e. d. e. l. A. n. q. i. m. o. B. e. l. v. i. s. t. e. n. s. e. 1780. **Ua Po. r. t. o. g. r. e. s. A. O. 19276303 p., 19 cm. AO B 174p** **BATISTA JUNIOR, J. A.** **O pulo do gato: comedia em 3 actos**. Rio de Janeiro: **Mo. C. E. D. O. de B. u. a. s. t. e. R. i. b. e. i. r. A. u. t. O. b. r. a. s. d. o. B. o. l. s. o. r. D. u. a. r. t. e. R. i. b. e. i. r. o. d. e. M.ã. c. e. d. o.** **Brasileiro, 01/06/1980** **BARBOSA, Cláudio de Souza Magalhães. A. N. D. E. S. e. O. l. y. m. p. i. c. a. I. N. F. a. n. d.ã. R. e. y. (Cláudio Magalhães) s. e. a. s. C. o. s. t. a. d. e. P.ã. r. i. z. d. e. M.ã. r. c. h.õ. s. e. d. i. v. i. d.ã. r. i. o. r. i. s. t. o. s. a. N.ã. O. f. i. c. i. n. a. d. e. A. b. s. e. n.ã. F. o. s. t. r. i. g. u. e. s. a. S.ã. b. a. r. b. o. c.ã. N.ã. O. f. i. c. i. n. a. d. e. A. n. t. o. n.ã. O. l. y. m. p. i. c. a. N.ã. s. l. e. c.ã. R. 174 P. e. r. ã. d. e. s. ; I. m. p. r. e. s.ã. d. a. U. n. i. v. e. r. s. i. d. a. d. e. ; 1859. 114, [24] p., 17 cm. **AO B 199v** **BARBOSA, Mário de Lima. Victor Hugo M. A. N. R. I. T. A. U. F. e. s.ã. r. e. t.ã. d. e. A. P. C. o. p. l.ã. s. d. e. B. o. n. J. o. g.é, M.ã. r. i. q. u. e.**, 24 **hec.ã. S.ã. Z.ã.ã. m. B.ã. r. t. B. d. S.ã. R.ã. d. r. e. p.ã.ã. R. o. d. r. i. g.õ. M.ã. r. i. q. u. e. : c. o. n.****

Fasbulgosa e inverso de Olla. Sa Manha do Espaschaz de de Sancha, Spehaldorsá de Julia Casal, esse de Adriano Viçja, 1770. 254 p., 28 cm. AO B211a 2.ed. BARBOSA, Rui. Amnistia inversa: caso de MARZO Guedes; P. L. A. R. R. A. O. F. de Janeiro Xavier de Sena fmscio, (186a u 27 p.). **Diatog As de Maria Barbosa**, emiq de se e centitua. f. res vindas dos. **Sei heres e nys de l Port Ogah, e mais** 110127 a 256 p. d. cente A. **Os n. os de R. e n. os**, e co n. q. u. ista e leho a. Na. O. f. itado de M. a. P. e. l. o. d. s. y. l. P. a. u. l. d. 70 a s. 242 p. r. i. l. u. x. e. t. l. 920. 339 p. O. i. l. M. 296 p. 24 cm. AO B211t BARBOSA, Rui. A transação do Acre no tratado de Petropolis. Rio de Janeiro: Jornal do MATOS, João de Xavier de. **Rimas de João Xavier de M. os** tas. D. e. s. t. r. u. i. ç. ã. o. p. a. s. t. e. C. e. n. t. o. A. r. ç. a. d. e. P. o. r. t. i. e. r. (P. E. A. l. b. a. n. o. E. d. i. t. o. R. e. c. i. f. e, d. e. 12 s. 300 p., R. o. r. t. a. p. (P. s. r. 23 g. a. n.): N. o. 09/2005 E. m. 55 E. l. o. 5 A. 73 d. 1775a Bú. ç. i. d. e. M. e. A. d. M. 38 Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO B263f BARRETO, Mário. Factos da M. g. l. o. p. r. a. n. g. u. e. s. a. d. e. i. R. a. n. d. e. n. **As Rimas de Francisco de Pinna, de Meilo**, moçio fidalgo da casa de sua Magestade primeira dos ségunda parte do f. de d. id. g. a. p. o. e. t. u. e. n. t. a. s. s. i. m. e. s. c. a. n. d. e. D. r. t. i. g. o. s. B. a. r. b. o. s. a. d. e. A. i. t. e. n. f. a. s. t. o. i. s. P. o. n. a. v. e. s. 1804, B. U. q. u. e. d. e. A. v. e. A. O. B. 264d BARRETO Tobias de Passaregal de Off. de l. a. S. t. i. l. i. e. R. o. s. e. l. v. a. 1727. A. v. a. e. n. j. u. l. E. s. t. a. d. o. A. O. S. e. r. g. o. p. e. 1925. 312 p., ret., 25 cm. (Obras completas de Tobias Barreto, 1). AO B26b BARRETO, Abilio. **BERANDA** z Martim Affonso de A. R. t. a. l. e. d. e. B. e. n. i. t. o. v. a. d. e. S. o. u. s. a. (Co. r. i. z. o. t. t. e.) (M. e. m. p. o. r. e. a. g. o. d. a. f. e. r. i. a. d. i. a. l. o. g. o. s. D. i. e. y. d. i. a. a. 6 eraes, **ill. 282** zissimó, se. n. t. o. n. d. a. p. e. h. e. d. o. s. B. i. s. e. g. u. a. n. d. o. d. o. [A. o. m. e.], 12. AO B076 **de Ba. r. ç. a. P. e. t. t. a.** C. i. s. t. e. r. n. a. N. o. Q. f. e. r. e. a. n. e. d. i. l. i. u. s. R. a. d. i. g. i. e. s. B. a. h. e. r. d. a. n. e. 1785. l. m. p. b. e. n. ç. i. s. N. a. c. i. o. a. l. 1430. 59 p., il., 27 cm. AO

B285c MELO, Martinho Nobre de; BARROSO, Gustavo.

MORRIS, São André de. **Crônica de Palmira de Inglaterra**, :
deleiras e segundal parte do L. S. comid, T. 93 e 73 p., 208 e 3A, 20 cm.

B0871825A BARROSO, Gustavo. Heróis e bandidos: (os
cangaceiros de Nordeste). Rio de Janeiro: Francisco Alves,

0217E114Ap. Manuel B. Ot. B. 326 de **MÚSICA, do pã massio dividida**
Maquatró e os esões rmas ponteigues a Saetas Felhamais,

ita 0a há s p & Latinas, com se U Bescarte L. omicé Redusido em
Euasico medias. e l l i s t e r a i n a B f y d n a r d e M i g u e s M i p h e s c a l,

1705340 Rio de Janeiro: O. 48 Maria Castilho, 1918. viii, 257, iii, p.,
19 cm. AO B392p BEM, Mendo. Os primeiros versos de Garret.

PEREIRA, Portugal. **Elegiada. Miada há Na O Moniz, 1902. 537p., 23**
Naz A. C. B. 39285 E. T. P. A. O. Maria O. B. 492

Revoluções na conquista
das liberdades humanas. Rio de Janeiro: Paulo, Pongetti, 1926.

0817A, 3 Domi A. G. B. 469 B. F. R. **OLÍMPIA E Z, em Manuel. e O g i n t e m a s**
06 it a d P. ó s t a n a s a c t v i d e d o z e t a n o s d i s t o d a m a B y s a g i a R i o d e

Barcelonã, 1911, 2vo., 1922 n. 2, A, 208 cm 21/09/2015 15:55:10 6
Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica

50, de na d a s h y o s N ú m e r o d e F a h a n e 6 a) A 6 B a V a s B E R N A R D e.
Historia universal dos seymos e insperos, que hoje (e 60;

Barredat, e os dias de hoje, e dos que, ao presente existem,
com a cadã a l e s t r e p e 2 p o n h a m d o u t o a h o n h a m a c o n t i n u a d a

Em parte do presente. t. 1. m. o. e. l. a. g. e. i. r. a. p. r. i. m. o. e. g. u. i. d. a. e. f. e. s. c. r. i. t. a. :
1933 1187 is. p. 7. d. s. n. A. O. B. 43. 755 p. V. 116 p. Q. A. S. A. 12 h. i. a. de Freitas.

59 L. V. M. O. A. O. B. 469 B. F. R. S. E. A. A. **Petitia Vecures Usmaiestatio:**
dacmini Rostiroegis Siar publico a 208 p. t. 19 praesent 192d [S.L.]:

B. p. h. A. C. h. i. o. h. a. v. e. i. s. A. m. e. f. e. s. a. a. l. i. c. o. n. s. i. l. l. (1737. U. r. s. o. 578 R. 22 de J. A. O. S. 985 p

Liga da Defesa Nacional, 1917. 142 p., 18 cm. AO B492p BILAC, 004R.B.F.5, 03, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

de Janeiro: Francisco Alves, 1929. 464 p., 20 cm. AO B696b
BOMFIM, Manoel. O Brazil na historia: deturpação das tradições, degradação política. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1930. 527, xxii p., 19 cm. Ao Leitor - As ultima provas deste livro foram revista quando o autor se achava num leito de casa de saúde, e é isto o que explica tantas falahs facilmente corregiveis pela intelligencia do leitor. É de notar a da pagina 240, linha 26, onde o nome do sociologo Tarde vem escripto com minuscula."Apêndice. A história da independência. AO B757o
BOSSUET, Jacques Bénigne. Opusculos de Piedade: (excerptos de Bossuet). Félix Pacheco. 2. ed. , rev. e melhorada. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1928. 133 p., 25 cm. AO B767L
BOTO, Luis Maria de Carvalho Saavedra Donas. A Lyra do Douro, poesias diversas,. Porto [Portugal]: Typographia de Faria Guimarães, 1854. 503 p., 21 cm. AO B794p
BRAGA, Guilherme; VELLOSO, Rodrigo. Poesias: na sua maior parte não entradas nas Heras e violetas. Barcellos [Portugal]: Typographia da Aurora do Cavado, 1898. 252 p., 19 cm. AO B797s
BRAGANÇA, Luís de Orléans e. Sob o cruzeiro do Sul: Brasil - Argentina - Chile - Bolivia - Paráguay - Uruguay. Mello Rezende. 1. ed. , em vernáculo. Montreux [Suíça]: Sociéte de L'Imp. & Lith. de Montreux, 1913. 459 p., 23 cm. AO B797s
BRAGANÇA, Luís de Orléans e. Sous la Croix-du-Sud: Brésil-Argentine-Chili-Bolivie-Paraguay-Uruguay, avec une carte. 5. ed. Paris: Libraire Plon, 1912. 492 p., il., mapa, 23 cm. AO B831b
CHAGAS, Américo (Org.). Brasília: poesia brasileira. Rio de Janeiro: Calvino Filho, 1933. 256 p., il., 19 cm. AO B878e
BRITO, Chermont de. Eva triumphante. Rio de Janeiro: Brasileira Lux, 1925. 235 p., 20 cm.

AO B878l BRITO, Chermont de. Lesbia. Rio de Janeiro: Brasileira Lux, 1925. 261 p., 19 cm. AO B895a BROUSSON, Jean Jacques. Anatole France en pantoufles. Paris: G. Crès, 1924. 378 p., 19 cm. AO B977p BURNS, Robert; ROSSETTI, William Michael (Introd.). The poetical works of Robert Burns. London: Ward, Lock, [1884?]. xxii, 583 p., il., retr., 20 cm. AO C117e CABRAL, Antonio. Eça de Queiroz: a sua vida e a sua obra. Cartas e documentos inéditos. Lisboa: Aillaud e Bertrand; Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1916. 430 p., 18 cm. AO C12t CABRAL, Mário da Veiga. Terceiro livro de leitura. Rio de Janeiro: Jacinto Ribeiro dos Santos, 1926. 249 p., il., 19 cm. AO C163m CALMON, Pedro. O marquez de Abrantes. Rio de Janeiro: Editora Guanabara, 1933. 300 p., 18 cm. Bibliografia: p. [297]-300. AO C176c CAMARGO, Christovam de. Cofraternização sulamericana. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1930. 54 p., il., retr., 20 cm. (Bibliotheca americanista, 1). AO C176e CAMARGO, Christovão de. O estranho caso de Pelino Mendes. Paris: Imprimerie Paul Dupont, 1927. 187 p., 19 cm. AO C176g CAMARGO, Christovam de. O grave problema da instrução popular no Brasil. Rio de Janeiro: Alba, 1931. 202 p., il., 19 cm. AO C189p CAMÊU, Francolino; SOUSA, Aleixo Alves de. Politicos e estadistas contemporaneos: subsidios para a historia politica do Brazil : segunda serie, Ruy Barbosa - Alfredo Ellis. São Paulo: Typographia Piratininga, 1918. 367 p., il., retr., 23 cm. AO C192d CAMÕES, Luís de; PEIXOTO, Afrânio (Introd. e notas). Dinamene. Rio de Janeiro: Benjamin Costallat & Miccolis, 1925. 70 p., 22 cm. AO C192L CAMÕES, Luís de. Os Lusíadas: poema epico. Nova ed. Lisboa: Typ. Rollandiana, 1846.

397 p., 11 cm. AO C211d CAMPOS, Cleómenes. De mãos postas.

VIEIRA, Antônio Sermões varios, e tratados: ainda

na Officina de Manoel da Sylva

1736. 15 Rio de Janeiro: A. A. Viana, 1932. 50 v. 27 cm.

AO C258c CARDIM, Elmano; GARRIC, Robert. As conferencias

sagrada, politica; rethorica, e metrica, ou, suplemento

do prof. Garric: curso sobre a literatura franceza

as Vozes saudosas,; da eloquencia, do espirito, do zelo

contemporanea. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1934.

e eminente sabedoria. Lisboa: Na Officina de

125 p., 19 cm. AO C284f CARMILLO, Edvard. Fim de primavera:

fantasias, contos, passionarias. São Paulo: Etno Pócar, 1925.

V761, [4] p., il., 24 cm. AO C284j CARMILLO, Edvard. Jardim

de lourenço, do espirito, do zel e em Ént e sab, do Bia.

142 p., 21 cm. AO C28a CARLOS, Luís Amalvão. Rio de Janeiro:

Renascença, 1933. 126 p., il., retr., 19 cm. AO C28c 2 ed.

CARLOS, Luís. Columnas: versos. 2. ed. 4.º milheiro. Paris:

georgicas de Virgilio, primeira parte das suas obras,

Lahure, 1926. 268 p., il., retr., 16 cm. AO C28p CARLOS, Manuel.

traduzidas de Latim em verso solto portuguez....

Poesias. São Paulo: R. dos Tribunais, 1934. xiii, 104, 16 cm. AO

Tradução de Leonel da Costa. Lisboa: Na Officina de

C321p CARVALHO, Afonso de. A poetica de Olavo Bitac. Rio de

Janeiro: Civilização Brasileira, 1934. 204 p., 19 cm. AO C322g

CARVALHO, Afonso de. A poetica de Olavo Bitac. Rio de

Janeiro: Civilização Brasileira, 1934. 204 p., 19 cm. AO C322g

CARVALHO, Afonso de. A poetica de Olavo Bitac. Rio de

Janeiro: Civilização Brasileira, 1934. 204 p., 19 cm. AO C322g

AO C329p CARVALHO, Vicente de. Poemas e canções. Euclides da Cunha. 3. ed. , aumentada. São Paulo: O Pensamento, 1917. xxii, 288 p., il., retr., 20 cm. AO C329p CARVALHO, Vicente de. Poemas e canções. Euclides da Cunha. São Paulo: Cardozo Filho, 1908. xi, 219, viii p., il., retr., 24 cm. AO C352c CASTRO, Olimpio de. Conferencias apologeticas: realizadas no Collegio Paulo Freitas no ano de 1924. Rio de Janeiro: Typ. Revista dos Tribunaes, 1926. 144 p., il., ret., 19 cm. AO C35a CASTRO, Aloísio de. Allocuções academicas. Rio de Janeiro: F. Briguiet, 1911. 146 p., 24 cm. 21/09/2015 15:55:10 10 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO C35c CASTRO, Aloísio de. Cantico da paschoa. Rio de Janeiro: F. Briguiet, 1930. 19 p., 21 cm. AO C35c CASTRO, Aloísio de. Os carmes. Rio de Janeiro: F. Briguiet, 1928. [132], 25 cm. AO C35d CASTRO, Aloísio de. Discurso de recepção de Aloysio de Castro na Academia Brasileira de Lettras: em quinze de abril de mil novecentos e dezenove, resposta de Afrânio Peixoto. Afrânio Peixoto. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1919. 76 p., 22 cm. AO C35e CASTRO, Aloísio de. A expressão sentimental na musica de Chopin. Rio de Janeiro: F. Briguiet, 1927. 36 p., 24 cm. AO C35e CASTRO, Aloísio de. Excerptos. Rio de Janeiro: F. Briguiet, 1930. 138 p., 25 cm. AO C35e CASTRO, Aloísio de. Os ensaios operatorios de rejuvenescimento organico e a therapeutica da dystrophia genito-glandular. Montevidéo (Uruguai): A. Barreiro y Ramos, 1921. 24 p., il., 24 cm. Separata de: Anales de la Facultad de Medicina, Montevideo, mayo de 1921. AO C35f CASTRO, Amphiphio de. Felizardo. Muritiba, BA: Oficinas Graphicas da Photo-

Lindemann, 1927. 151, vii p., il., retr., 20 cm. AO C35g CASTRO,

Dedicatórias

Aloísio de. Da glycosuria nas syndromas hypophysarias. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1931. 47 p., il., 25 cm. Bibliografia:

AO C45l 47; AO C35n CASTRO, Aloísio de. Notas e observações

clínicas: segunda série. Rio de Janeiro: F. Briguiet, 1934. 205 p.,

il., 23 cm. AO C35n CASTRO, Aloísio de. Notas e observações

clínicas: segunda série. Rio de Janeiro: F. Briguiet: Imprensa

Nacional, 1920. 275 p., 25 cm. AO C35n CASTRO, Aloísio de.

Novas allocuções academicas. Rio de Janeiro: Imprensa

Nacional, 1915. 94 p., il., 30 cm. AO C35o CASTRO, Aloísio de.

Basileus Rusalana Naronblestara e Alega Panha gesa p 1926

150 p., 24 cm. AO C35a CASTRO, Aloísio de. Les poèmes de Guy

d'Auberval: tendresse. Rio de Janeiro: [s.n.] 1900?, 120 p., 16

cm, 21/09/2015 15:55:10 11 Acadêmica. Lúcio de Mendonça

Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada)

generosidade de alguns nobres do que propriamente

AO C35p CASTRO, Aloísio de. Palavras de um dia e de outro: 3.

do produto de suas obras. No século XVII, Voltaire

CASTRO, Aloísio de. Rinarco de Aloísio de Castro. Alfredo de

Índia Paolão de seipósi, 1926 ã 17 p., il., 20 cm. AO C35s

CASTRO, Aloísio de. As sete palavras do Christo. Alfredo de

Guido. Rio de Janeiro: Oficinas Graphics Heitor, Ribeiro, 1936.

9 p., il., 30 cm. AO C35u CASTRO, Aloísio de. Últimas allocuções

O autor, cria seu modo de registrar na dedicatória o

academicas. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1918. 131 p., 28

sentimento íntimo de satisfação, um testemunho

cm. AO C388e CELSO, Maria Eugênia. Em pleno sonho. Rio de

íntimo de admiração, reconhecimento ou afeição

Janeiro: Francisco Alves, 1920. 208 p., 20 cm. AO C388f CELSO,

Maria Eugênia. Fantasias. São Paulo: Monteiro Lobato, 1925.

118 p., 19 cm. AO C38m CEARENSE, Catulo da Paixão. Meu

sertão. Rio de Janeiro: Livraria Castilho, 1918. 262 p., il., retr., 19

cm. AO C394h CERQUEIRA, Dionísio. Horas de pena. [S.L.]: J. R. de Oliveira, 1926. 113 p., 19 cm. AO C421d CHABRILLÓN, Narciso. ~~Detecção de Alberto de Oliveira, Argentina~~ Mão é buscar no acervo Uma reflexão profunda, e nem focar em sua função social como fruto da vida literária nos seus diferentes momentos. Mas a originalidade é o relacionamento existente a partir das dedicatórias O syntaxe, ortographia e prosodia. Rui Barbosa. 2. ed. São Paulo: Melhoramentos, [1921]. 332 p., 17 cm. AO C815h COELHO,

nostálgico. Um rico material existente para a Oetna. O templo de Erato. J. A. Nequeira. Belo Horizonte (MG) da p. da Oficina de Estudos e Mídias, 1926. 149

dedicatórias algo grandioso Ferreira A arte de amar. Rio de Janeiro: [s.n.] 1927. 106 p., il., ret., 15 cm. AO C617h COELHO, Josébento de Oliveira Angelo. Harpa sombria: (harpa orgulho de tê-las como também pelo subsídios para a formação da sua biblioteca. Aguirre, 1917. 105 p., il., retr., 23 cm. 21/09/2015 15:55:10 12

Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO C618c COELHO NETO. A cidade maravilhosa. São Paulo: Melhoramentos, 1928. 159 p., 20 cm. AO C618c COELHO NETO. Contos da vida e da morte. Porto [Portugal]: Livraria Chardron, de Léllo & Irmão, 1927. 228 p., il., ret., 19 cm. AO C618c 2.ed. COELHO NETO. A conquista. 2. ed. Porto [Portugal]: Livraria Chardron, de Léllo & Irmão, 1913. 438 p., il., retr., 19 cm. AO C618m COELHO NETO. Mano. Georgina Lopes. Paris: Roberto Corrêa, 1929. 154 p., 19 cm. AO C618m COELHO NETO. Mano. Rio de Janeiro: Empreza Graphica Editora, 1924. 196 p., il., ret., 25 cm. AO C618r 2.ed. COELHO NETO. Romanceiro. 2. ed., definitiva

consideravelmente aumentada. Porto [Portugal]: Livraria Chardron, 1919. 231 p., il., retr., 19 cm. AO C618t 2.ed. COELHO NETO. Tormenta. 2. ed. Porto [Portugal]: Livraria Chardron, de Léllo & Irmão, 1915. 343 p., il., retr., 19 cm. AO C618v COELHO NETO. Velhos e novos. Porto [Portugal]: Livraria Chardron, de Léllo & Irmão, 1928. 210 p., il., retr., 19 cm. AO C675c COLLOR, Lindolfo. O convenio de Montevidéo: pareceres apresentados à Comissão de Diplomacia e Tratados da Camara dos Deputados e discursos pronunciados em defesa do Convento e a proposito da embaixada especial enviada ao Uruguay. 2. ed. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1925. 195 p., 24 cm. AO C847o CORREIA, Aquino. Odes: 1899-1917. Niterói (RJ): Escola Typ. Salesiana, 1917. 2 v., il., retr., 23 cm. AO C84d CORREIA, Aquino. Discursos. Alberto Lima. Rio de Janeiro: Anuario do Brasil, 1927. 388 p., il., 24 cm. AO C84p CORRÊA, Azevedo. Poemas. [S.l.: s.n.], 1934. 94 p., 19 cm. AO C84t CORREIA, Aquino. Terra natal: [poesias]. 2. ed. , correcta e accrescida de prefacio e 28 produções. Niterói (RJ): Escola Typ. Salesiana, 1922. 145 p., 24 cm.

21/09/2015 15:55:10 13 Acadêmica Lúcio de Mendonça
Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada)
AO C872g COSTA, filho, Odylo. Graça Aranha e outros ensaios: (ensaios de crítica brasileira). Rio de Janeiro: Selma, 1934. 147 p., 21 cm. AO C874l COSTA, Mercedes Marques. Luz e sombra - fantasias: [poesias]. São Paulo: [s.n.], 1926. 84 p., 16 cm. AO C911a COUTO, Miguel. As allocuções do presidente da Academia de Medicina. Rio de Janeiro: Typ. Besnard Frères, 1923. 194 p., 22cm. AO C911L COUTO, Miguel. Lições de clinica medica. Rio de Janeiro: Typ. Ao Luzeiro, 1916. 350 p., 22 cm. AO

C911n COUTO, Miguel. No Brasil só ha um problema nacional: a educação do povo. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1933. 136 p., il., retr., 17 cm. AO C912j COUTO, Ribeiro; DI CAVALCANTI (Capa). O jardim das confidências. São Paulo: Monteiro Lobato, 1921. 136 p., il., retr., 17 cm. AO C912n COUTO, Ribeiro. Noroeste: e outros poemas do Brasil. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1933. 89 p., 19 cm. AO C912p COUTO, Ribeiro. Poemetos de ternura e de melancolia: (1920-1922). São Paulo: Monteiro Lobato, 1924. 221 p., 18 cm. AO C912p COUTO, Ribeiro. Província: [poesias]. Sotero Cosme. Coimbra: Edições Presença, 1933. 104 p., 22 cm. AO C959a CRULS, Gastão; DIAS, Correa (Capa). A Amazonia que eu vi: Obidos-Tumucumaque. E. (Edgar) Roquette-Pinto. Rio de Janeiro: Anuario do Brasil, 1930. 362p., [6]p. de estampas :, il., mapa, 20 cm. Bibliografia: p. [347]-362. AO C959v CRULS, Gastão. Vertigem: romance. Rio de Janeiro: Ariel, 1934. 263 p., 20 cm. AO C961b CRUZ, Dilermando. Bernardo Guimarães: (perfil bio-biblio-litterário). 2. ed. Bello Horizonte: Imprensa Official do Estado de Minas Geraes, 1914. 192 p., il., retr., 22 cm. AO C961o CRUZ, Dilermando. Obras completas: volume I. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1926. 224 p., 19 cm. 21/09/2015 15:55:10 14 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO C96r CRUZADA ESPIRITUALISTA (Rio de Janeiro). Religiões comparadas: oito syntheses doutrinárias. Rio de Janeiro: Gráf. de Roland Rohe, 1929. 227 p., il., 23 cm. AO C977c CUNHA, Euclides da. Castro Alves e seu tempo: discurso proferido no Centro Academico Onze de Agosto, de S. Paulo. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1907. 44 p., 26 cm. AO D214n

DANTAS, Mercedes. Nús: [contos]. Primeira edição. Rio de Janeiro: Imprensa Brasil Editora, 1929. 182 p., 19 cm. AO D378L

DELAMARE, Alcibiades. Línguas de fogo: discursos e conferencias. Rio de Janeiro: Anuario do Brasil, 1926. 196 p., 19 cm. AO D38p

DELARUE-MARDRUS, Lucie. Par vents et marées. Paris: Bibliothèque-Charpentier, 1910. 236 p., 18 cm. AO D532p

DIAS, Laurinda Lacerda. Plenitude: versos. Alberto de Oliveira. Rio de Janeiro: Typ. do Patronato, 1926. 100 p., il., retr., 23 cm. AO D681p

DOIN, Jonny. Primeiras labarédas: 1923-1927. Lourenço Filho. São Paulo: Editorial Helios, 1927. 136 p., 19 cm. AO D949a

DUQUE-ESTRADA, Osório. A arte de fazer versos: com um dicionario de rimas ricas. Alberto de Oliveira. 2. ed. Paris: Francisco Alves, 1914. 198 p., 18 cm. AO D949r

DUQUE-ESTRADA, Osório. Rimas ricas: (dicionario completo) com uma fonte dos verbos. Rio de Janeiro: Jacinto Ribeiro dos Santos, 1915. 183 p., 19 cm. AO D976s

DUTRA, Osório. Silencio, doce silencio. Rio de Janeiro: Pongetti, 1936. 157 p., 19 cm. AO E26d

EDMUNDO, Luís. D. João VI: [teatro]. [S.l.: [s.n.], 1924]. 77 p., 20 cm. AO E26m

EDMUNDO, Luís. Marqueza de Santos: [teatro]. [S.l.: [s.n.], 1924]. 78 p., 19 cm. AO E26r

EDMUNDO, Luís. O Rio de Janeiro no tempo dos vice-reis: (1763-1808). Ilustrações de J. Wash (Jose Wash) Rodrigues et al. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1932. 549 p., il., 29 cm. 21/09/2015 15:55:10

15 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO E84e

ESTEVES, Albino. Esthetica dos sons, côres, rythmos e imagens: (ensaio). Rio de Janeiro: Officina Graphica. Renato Americano, 1933. 263 p., 20 cm. AO E85f

ETCHEGOYEN, Felix E.

Flechas áureas: poesias. Madrid [Espanha]: Editorial Pueyo, 1921. 220 p., 19 cm. AO F233a FERRARI, José. Herpa de ênfase nos 3. es. Brigões [Colômbia] Casa Editorial de Arboleda & Valencia, 1921. 124 p., 23 cm. AO F233a FARIA, Alberto.

Aérides: literatura e folk-lore. Rio de Janeiro: Jacinto Ribeiro dos Santos, 1918. 308 p., 20 cm. AO F233m FARIA, Alberto de.

Mauá: Irenêo Evangelista de Souza, Barão e Visconde de Mauá, 1813-1889. Rio de Janeiro: Paulo, Pongetti, 1926. 604 p., il., retrs, 24 cm. AO F399L FERNANDES, Carlos D.,. Livro das parcas: cantos e sonetos. [João Pessoa (PB)]: [s.n.], 1921. 144 p., 22 cm. AO F427e FERRARI, José. Engenheira: poema didactico-heroi-comico. Salvador (BA): Typographia de Carlos Poggetti, 1853. 2 v. em 1., 23 cm. AO F445p FERREIRINHA, J. de Lemos. Porque falhou a republica federativa?: (Proclamada a 15 de novembro de 1889, no Brasil pelo marechal Manoel Deodoro da Fonseca, com o apoio do Exercito e da Armada). Rio de Janeiro: Calvino Filho, 1933. 368 p., 19 cm. AO F489d FIGUEIREDO, Jackson de. Durval de Moraes e os poetas de Nossa Senhora. Rio de Janeiro: Centro Dom Vital, 1925. 206 p., 19 cm. (Collecção Eduardo Prado. Serie A). AO F49x FIGUEIREDO, Jackson de. Xavier Marques: (ensaio). Salvador (BA): Typographia Bahiana, de Cincinnato Melchiades, 1913. 113 p., 20 cm. AO F552c LEITE, Gomes. Cratera: [poesias]. Rio de Janeiro: R. dos Tribunais, 1918. 104 p., il., retr., 24 cm. AO F622s FLEIUSS, Max. A Semana: (1893-95) : (chronica de saudades). Rio de Janeiro: Typ. da Emprêsa Litteraria e Typogr., 1915. 211 p., 16 cm. 21/09/2015 15:55:10 16 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada)

AO F766m FONTES, Hermes. Microcosmo: elogio dos insetos e das flores. Rio de Janeiro: Leite Ribeiro e Maurillo, 1919. 112p., 19 cm. AO F767c FONTES, Martins. As cidades eternas. Santos (SP): Bazar Americano: Typ. Instituto D. E. Rosa, 1923. 138 p., 21 cm. AO F767f FONTES, Martins. Il-fioretti. Antônio Paim Vieira. São Paulo: Elvino Pocaj, 1936. 47 p., il., 16 cm. AO F767f FONTES, Murillo. Fatalidade: versos. [S.l.: [s.n.], 1927. 115 p., il., retr., 19 cm. AO F774g FONTOURA, João Neves da. Jules Claretie, da Academia Francesa, em seu texto, Gaspar Martins. Rio de Janeiro: Sociedade Felippe D. Oliveira, 1936. 30 p., 24 cm. AO F881p FRANCA, Germilano da. O poder Judiciário e as administrações: dos bibliófilos. Comercio, 1931. 64 p., 27 cm. AO F933a FREIRE, Laudelino. Clássicos brasileiros, breves notas para a história da literatura philologica nacional. Rio de Janeiro: Revista de Língua Portuguesa, 1923. v. 1 (262 p.), il., ret, 24 cm. AO F933g FREIRE, Laudelino. Gallicismos. Rio de Janeiro: Litho-typografia e amor verificamos quando teve que doar suas necessidades. QUEIROZ, Wenceslau de. Livro posthumo. São Paulo: Weiszflog Irmãos, 1910. xxxv, 329 p., il., fot., 22 cm. AO F933n FREIRE, Laudelino. Notas e perfis: primeira série. Rio de Janeiro: Revista de Língua Portuguesa, 1925. 253 p., 17 cm. AO F933v FREIRE, Laudelino. Verbos portugueses. Rio de Janeiro: Revista de Língua Portuguesa, 1925. 119 p., 23 cm. AO G176f GAMA, A. C. Chichorro da. Os fundadores do theatro brasileiro: (noticias e excerpts). São Paulo: Nova Era, 1924. 112 p., il., retr., 16 cm. AO G176o GAMA, Basílio da; VERÍSSIMO, José (Est.). Obras poéticas de Basílio da Gama. 10. ed. Rio de Janeiro: Garnier, [1920]. 238 p., 22 cm. (Collecção dos autores celebres

da literatura brasileira). 21/09/2015 15:55:10 17 Acadêmica
As obras raras da coleção de Alberto de Oliveira
Lucio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por
Número de chamada) AO G211p GARCÍA Y MELLID, Atilio. Los
poemas del mar y de la estrella. Buenos Aires (Argentina):
Araujo Hermanos, 1925. 126 p., 19 cm. AO G222c GARNIER,
Auguste Pierre. Le chemin vers la mer: poème. Pierre Gusman.
Paris: Chez-Garnier, 1930. 96 p., il., 20 cm. AO G543d GOES,
Carlos. Dicionario de raizes e cognatos da lingua portuguesa.
Belo Horizonte (MG): Imprensa Official do Estado de Minas
Geraes, 1921. 359 p., 19 cm. AO G615q GOMES, Lindolfo;
RODRÍGUEZ MARÍN, Francisco. 45 sonetos / Lindolfo Gomes ;
21 sontetos de / D. Francisco Rodriguez Marin ; traduzidos do
espanhol por Lindolfo Gomes. Juiz de Fora, MG: Tip. Zappa,
1934. 47 p., il., retr., 16 cm. AO G618f GOMES, Yaynha Pereira.
Folhas que cáem. São Paulo: Casa Mayença, 1922. 113 p., il.,
retr., 20 cm. AO G627a GONCALVES, Augusto Cesar Lopes. O
Amazonas: esboço historico, chorographico e estatistico até o
anno de 1903 / por Lopes Gonçalves = The Amazon: historical,
chorographical and statistical outline up to the year 1903 by
Lopes Gonçalves. 1. ed. New York: Hugo J. Hanf, 1904. ix, 117,
111 p., [2] f., il., retr., estampas, 24 cm. AO G736a GOUVÊA,
Oswaldo. Agua parada: poesias. Rio de Janeiro: Officinas
Graphics do Collegio Nacional, 1927. 57 p., 20 cm. AO G846h
GRÊMIO LITERÁRIO CASTRO ALVES (Salvador (BA)).
Homenagem do Gremio Litterario Castro Alves ao laureado
poeta bahiano Antonio de Castro Alves: 10 de julho de 1881. Rio
de Janeiro: Typographia Nacional, 1881. 91 p., 24 cm. AO G976v
GUIMARÃES, Argeu. Vida e morte de Natividade Saldanha

(1796-1832). Lisboa: Edições Luz-Braz, 1932. 217 p., 19 cm. AO

6977d GUIMARÃES FILHO, Luís, BARRETO, Paulo. Livro clássico

de Luis Guimarães (filho): resposta de João do Rio. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1917. 46 p., 24 cm. AO G979p

GUIMARÃES FILHO, Luís. Pedras preciosas. Montevideu (Uruguai): Barreiro y Ramos, 1904. 133 p., il., retr., 23 cm. AO G979p GUIMARÃES FILHO, Luís. Uma pagina do Quo Vadis: sonetos. Rio de Janeiro: Laemmert, 1901. 30 p., 26 cm.

21/09/2015 15:55:10 18 Acadêmica Lúcio de Mendonça

Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada)

AO G98v GUIMARÃES, Pinheiro. Um voluntário da pátria: folha dos serviços prestados, pelo General Dr. Francisco Pinheiro Guimarães, às classes armadas. Rio de Janeiro: A Noite, 1936.

378 p., il., retr., 25 cm. AO H381p HEINE, Heinrich. Poèmes et légendes. Nouvelle édition. Paris: Calmann Lévy, [19--?]. ix, 385

p., 19 cm. AO H482d HERRERA, Luis Alberto de. El drama del 65: (la culpa mitrista). [S.l.: A. Barreiro y Ramos, 1926. 435 p., il., mapa, 23 cm. AO H726i HOMERO. Iliada: cantos I - II. Antônio de

Souza Aguiar. Sapucaia, RJ: [s.n.], 1915. 42 p., 23 cm. AO H726i

HOMERO. Iliada: cantos I - VIII. Antônio de Souza Aguiar.

Sapucaia, RJ: [s.n.], 1915-1916. 4 v., 23 cm. AO H729h

HOMMAGE à Verlaine. Paris: Leon Vanier, 1910. 206 p., il., 24 cm.

AO H766d FONTES, Hermes,. Despertar!: canto brasileiro. Rio de Janeiro: Jacinto Ribeiro dos Santos, 1922. 144 p., 20 cm. AO H993i HYGINO, Augusto. Ida e volta. Rio de Janeiro: Jornal do

Commercio, 1926. 124 p., 18 cm. AO I21r IBARBOUROU, Juana de. Raiz Salvaje. 2. ed. Montevideu (Uruguai): Maximino Garcia, 1924. 102 p., 19 cm. AO J152j JUVENAL Galeno: (consagração

ATA DA 18 Sessão

Em 28 de abril de 1937

- 1.405 -

Pública -- Extraordinária

Homenagem à memória de Alberto de Oliveira

Às 17 horas, presentes os srs. Ataulpho de Riva, presidente, Antonio Austregésilo, secretário geral interino, Mício Loço 1º secretário, Pedro Calmon, 2º secretário, Gustavo Barroso, tesoureiro, Ademar Tavares, Afranio Paixoto, Alceu Amoroso Lima, Aloysio de Castro, Celso Vieira, Claudio de Souza, Fernando Magalhães, Filinto de Almeida, Helio Lobo, Laudelino Freire, Octavio Mangabeira, Olegario Mariano, Pereira da Silva, Ramis Calvão, Rodolfo Garcia, Rodrigo Octavio, Roquette-Pinto, Victor Viana e o membro correspondente sr. João Luso (24), membros da família de Alberto de Oliveira e numerosa assistência, abre-se a sessão.

- O sr. Presidente pronuncia o seguinte discurso:

"Antes de ouvirmos nas palavras de confrades conhecidos os êcos das saudades dos nossos próprios orações, seja-me permitido recordar uma dívida daquele que há bem pouco tempo esteve nesta casa pela última vez e pela primeira daqui aqui acompanhado de lágrimas e não de aclamações. Estas ele as desfrutava consubstantiadas e transbordantes da alma e do espírito de todos os amantes das belas letras.

Há quasi dez anos, num gesto magnífico, oferecia Alberto de Oliveira sua biblioteca à Academia. Agora que de nós partiu para sempre, sirvam-nos a. algum consólio para a dor da sua ausência os livros que foram seus, que suas firmes mãos felizaram e de cujas páginas sua fantasia tanta vez terá largado os vãos de que novas e deslumbrantes versos não tardaram a dar luminosas impressões.

Têm alguma coisa de vivo os livros com que conversava um grande poeta e que o ajudaram a sonhar. Vindo para as estantes da Academia, como que trouxeram um pouco do coração do seu dono,

Alves, [1928]. 364 p., 19 cm. AO L477j LEÃO, Múcio. João Ribeiro: estudos críticos. Rio de Janeiro: Alba, 1934. 322 p., 19 cm. AO L477r LEÃO, Múcio; SILVA, A. J. Pereira da. Recepção do sr. Múcio Leão em 16 de novembro de 1935: discurso do Sr. Múcio Leão [e] resposta do Sr. Pereira da Silva. Rio de Janeiro: Academia Brasileira de Letras, 1935. 75 p., 23 cm. AO L477t LEÃO, Múcio. Tesouro recondito. Rio de Janeiro: Comp. de livros e papeis, 1926. 107 p., 16 cm. AO L552v LEITE, Francisco. Os vaticínios da cigana. Curitiba: Typ. João Haupt, 1918. 18 p., 22 cm. AO L555a LEITE, Solidônio. A auctoria da Arte de furtar. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1917. 166 p., 24 cm. AO L55b LEITE, Aureliano. Brio de caboclo: contos. São Paulo: São Paulo Editora, 1926. 215 p., 19 cm. AO L55o LEITE, Artur. Oasis: [poesia]. Rio de Janeiro: Typ. São Benedicto, 1931. 45 p., 19 cm. AO L576c LEMOS, Artur. Cecysinha: (sonetos). Rio de Janeiro: [s.n.], 1928. 82 p., 24 cm. 21/09/2015 15:55:10 20 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO L577a LEMOS, Jefferson de. Assuntos medico-sociaes. Rio de Janeiro: [s.n.], 1935. 116 p., 19 cm. AO L631p LESSA, Aureliano; LESSA, Francisco de Paula Mayrink; LESSA, Joaquim (Colig.). Poesias posthumas. 2. ed. , muito mais correcta e augmentada. Belo Horizonte (MG): Beltrão & Comp., 1909. xviii, 158 p., il., retr. col., 22 cm. AO L696c LIMA, Antonio; LIMA, Augusto de. O coração de Jesus: poema evangelico; As parábolas de Jesus expostas textualmente em versos rimados. 1. ed. Rio de Janeiro: Editôra do Autor, 1931. 88 p., 19 cm. AO L696o LIMA, Alice Leonardos da Silva. Ouvindo estrelas. Carlos Chambelland. Rio de Janeiro: A

Encadernadora, 1929. 245 p., il., 26m. AO L696s LIMA, Augusto de. S. Francisco de Assis: poema. Belo Horizonte (MG): Imprensa Oficial do Estado de Minas Geraes, 1930. viii, 139 p., 23 cm. AO L698h LIMA JÚNIOR, Augusto de. Histórias e lendas. Rio de Janeiro: Schimidt, 1935. 228 p., 19 cm. AO L698p LIMA, Jorge de; BANDEIRA, Manuel (Capa); REGO, José Lins do (Notas); ALMEIDA, José Américo de (Orel.). Poemas escolhidos: (1925 a 1930). Rio de Janeiro: Adersen, 1932. 173 p., 19 cm. AO L698pj LIMA, Jorge de; REGO, José Lins do (Cri.). Poemas. Maceió: Casa Trigueiros, 1927. 119, xiii p., 22 cm. AO L728g LINHARES, Mário. Gente nova: (notas e impressões). [Fortaleza (CE)]: Eugênio Gadelha, 1920. 167 p., 23 cm. AO L731l LINS, Ivan. Lope de Vega. Rio de Janeiro: J.R. de Oliveira, 1935. 207 p., 19 cm. AO L75h LISBOA, Achilles. Homenagem do Jardim Botânico á memoria de Goethe: (discurso pronunciado pelo diretor no dia do centenário da morte do grande filosofo germanico). Rio de Janeiro: Tip. do Ministerio da Agricultura, 1932. 16 p., 28 cm. AO L778u LOBATO, Monteiro; RODRIGUES, J. Wash (Jose Wash) (Des.). Urupês: contos. São Paulo: Revista do Brasil, 1918. 231 p., il., 20 cm. AO L779c LOBATO, Silva. Céos do Brasil: canto de exaltação nacionalista. Rio de Janeiro: A. Coelho Branco F., 1929. 38 p., 25 cm. 21/09/2015 15:55:10 21 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO L779f LOBATO, Silva. Fruta de Pan: versos. H. Moser; P. Lau. Recife (PE): [s.n.], 1923. 77 p., 18 cm. AO L783d LOBO, Hélio. A democracia uruguaya. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1928. vi, 167 p., 18 cm. AO L851o LOPES, Castro. Origens de anexins,

proloquios, locuções populares, siglas, etc. : 1. e 2. serie. 2. ed. Rio de Janeiro: Companhia Impressora, 1893. 249 p., 19 cm. AO L998 v LYRA FILHO, João; VERNECK, Paulo (Capa). Vóz das vózes: [poesia]. Rio de Janeiro: Empresa Universal de Publicidade, 1928. 92 p., 18 cm. AO M131c MACHADO, Gilka da Costa Melo. Crystaes partidos: [poesia]. Rio de Janeiro: R. dos Tribunais, 1915. 113 p., il., retr., 20 cm. AO M131m MACHADO, Gilka da Costa Melo. Estados de alma. Rio de Janeiro: R. dos Tribunais, 1917. 118 p., il., retr., 23 cm. AO M133p MACHADO, Raul. Pássaro morto: [poesia]. Rio de Janeiro: Typ. America, 1933. 89 p., 18 cm. AO M162e MAFRA, Oscar. Espelho de ouro: (versos). Rio de Janeiro: Graphica Sauer, 1927. 139 p., il., retr., 20 cm. AO M164f MAGALHÃES, Basílio de; CAMPOS, J. da Silva (Org.). O folk-lore no Brasil / por Basilio de Magalhaes ; com uma collectanea de 81 contos populares, dos quaes 75 bahianos. Rio de Janeiro: Livraria Quaresma, 1928. 332 p., 20 cm. AO M164m MAGALHÃES, Basílio de. Manuel de Araujo Porto-Alegre: (barão de Santo-Angelo). Rio de Janeiro: Academia Brasileira de Letras: Imprensa Nacional, 1917. 50 p., 25 cm. AO M166d MAGALHÃES, Fernando. Discursos: (terceira série) 1924-1929. São Paulo: Melhoramentos, 1930. 200 p., 20 cm. AO M166n MAGALHÃES, Fernando. Na constituinte de 34. São Paulo: Cultura Brasileira, 1934. 206 p., 24 cm. AO M16v MAETERLINCK, Maurice. La vie des abeilles. Paris: Charpentier, 1901. 311 p., 20 cm. Bibliografia: p. [307]-311. AO M226d MALTA, Tostes. Discurso. Rio de Janeiro: Officinas Graphics de Henrique Velho, 1930. 51 p., 19 cm. 21/09/2015 15:55:10 22 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência

bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO M226r
MALTA, Tostes. Revoada: poemas. Rio de Janeiro: Jornal do
Commercio, 1927. 95 p., 15 cm. AO M242c MANGABEIRA,
Otávio. Christus imperat. Correa Dias. Rio de Janeiro: Officinas
Villas Boas, 1930. [23], il., 31 cm. AO M286a MARIANO,
Olegário; RIBEIRO, A. M. (Retr.). Água corrente. Correa Dias.
[S.l.]: [s.n.], 1900?. 1 v., il., retr., 25 cm. AO M286c MARIANO,
Olegário. Canto da Minha terra. 2 ed., aum. -. Rio de Janeiro:
Pimenta de Mello, 1929. 153 p., 24 cm. AO M286c MARIANO,
Olegário. Canto da minha terra. 2. ed. , augmentada. Rio de
Janeiro: Pimenta de Mello, [1929]. 153 p., 24 cm. AO M286c
MARIANO, Olegário. Canto da Minha terra. Rio de Janeiro:
Pimenta de Mello, 1927. 99 p., 24 cm. AO M286e MARIANO,
Olegário. Evangelho da sombra e do silencio. Rio de Janeiro: S.
A. Progresso, 1911-1912. 1 v., 24 cm. AO M321c MARQUES,
Xavier. A cidade encantada: [contos]. Salvador (BA): Livraria
Catilina, 1920. 220 p., 19 cm. AO M321v MARQUES, Xavier. Vida
de Castro Alves: excerpto da Homenagem do Instituto
Geographico e Histórico da Bahia. Salvador (BA): Typographia
Bahiana, de Cincinnato Melchiades, 1911. 157 p., 24 cm. AO
M332n MARTHA, Vera. Nihil: ritmos. Rio de Janeiro: Record,
[1934?]. 168 p., 20 cm. AO M391t MATOS, José Antunes de. Terra
florida: [poesia]. Porto Alegre (RS): Livraria do Globo, 1928. 100
p., 20 cm. AO M414o MAURICIO, Virgilio. Ouvindo a sciencia: o
problema hospitalar - o ensino medido - casos clinicos. Miguel
Couto. Rio de Janeiro: Paulo, Pongetti, 1926. 164 p., 20m. AO
M415a MAUROIS, André. Ariel ou la vie de Shelley. Paris:
Bernard Grasset, 1923. 358 p., 17 cm. AO M42v MAYA, Rafael.

La vida en la sombra. Bogota [Colômbia]: Cromos, 1925. 162 p., il., 20 cm. 21/09/2015 15:55:10 23 Acadêmica Lúcio de Mendonça

Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada)

AO M452m MEIRA, Rubião. Miguel Couto: discurso proferido pelo prof. Rubião Meira na Reunião Conjunta da Associação Paulista de Medicina em sessão de 22-6-34, realizada em homenagem ao prof. Miguel Couto. São Paulo: H. Scheliga, 1934. 12 p., il., retr., 24 cm. AO M479r MELO, Martinho Nobre de. Rumo do Brasil. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1935. 286 p., 21 cm. AO M485m MELO, Teixeira de. Myosotis. Rio de Janeiro: Typ. Cosmopolita, 1877. 112 p., 22 cm. AO M485o MELO, Francisco Manuel de. Obras metricas de Don Francisco Manuel al serenissimo señor infante Don Pedro. En Leon de Francia: por Horacio Boessat, y George Remeus, 1665. 358, 284, 176 p. [i.e. 818] p., 23 cm. AO M498a MENEGALE, Heli. Amphora do sonho: poemas lyricos. [Natal]: Casa Aurora, 1926. 222, [12] p., 17 cm. AO M499u MENESES, Emílio de. Ultimas rimas. Rio de Janeiro: Leite Ribeiro e Maurillo, 1917. 238 p., il., retr., 19 cm. AO M513s MENEZES, Sebastião Cesar de. Summa politica: offerecida ao principe d. Theodosio de Portugal. Amsterdam [Holanda]: Na tipographia de Simaõ Dias Soeiro Lusitano, 1650; Rio de Janeiro: Livraria J. Leite, 19-- . 214 p., 19 cm. AO M582L MILANO, Atílio. Livro da verdadeira duvida!. Rio de Janeiro: Typ. São Benedicto, 1933. 143 p., il., ret., 19 cm. AO M62o JOBIM, Jorge (Org.). Ó minha infância: collectânea dos maiores escriptores mundiaes. Rio de Janeiro: Livraria Moura, 1927. 247 p., il., color., 19 cm. (Os mais lindos contos para crianças). AO M645i MIRANDA, Pontes de. Introduccão à política científica,

ou, Os fundamentos da sciencia positiva do direito. Rio de Janeiro: Garnier, 1924. 300 p., 18 cm. (Bibliotheca de philosophia scientifica). AO M645i MIRANDA, Pontes de. Introduccão à sociologia geral. Rio de Janeiro: Pimenta de Mello, 1926. 300, [1] p., 3 f. dobradas, 24 cm. (Bibliotheca scientifica brasileira, 1). Inclui índice. AO M645s MIRANDA, Pontes de. A sabedoria da intelligencia: theses e antitheses. Rio de Janeiro: Leite Ribeiro, 1923. 159, 8, 19 cm. AO M645s MIRANDA, Pontes de. A sabedoria dos instinctos: idéas e antecipações. 2. ed. Rio de Janeiro: Garnier, 1924. 213 p., 19 cm. (Collecção dos autores celebres da litteratura brasileira). 21/09/2015 15:55:10 24 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO M646s MIRANDA, Veiga. A successão de Coelho Netto na Academia Brasileira de Letras. São Paulo: R. dos Tribunais, 1935. 250 p., fac-simile, 20 cm. AO M754b MONIER DE LA SIZERANNE, Robert. Béatrice d'Este et sa cour. Paris: Hachette, 1920. ix, 212 p., il., 23 cm. Disponível em: . Acesso em: 21 set. 2015. AO M775d MONTEIRO, Exupéro. Discurso acadêmico: proferido na sessão da Academia Sergipana de Letras, de 19 de novembro de 1931, ao ocupar a cadeira "Pedro de Calasans", vaga com morte de Hermes Fontes. Aracaju: Oficina Gráfica da Voz do Operário, 1931. 34 p., 23 cm. AO M823c MORAES, Raymundo. Cartas da floresta. Manaus (AM): Livraria Clássica J. J. da Camara, 1927. 246 p., 18 cm. AO M823p MORAES, Raymundo. Na planície amazônica. 2. ed. Manaus (AM): Papelaria Velho Lino, 1926. 243 p., 18 cm. AO M825r MORAIS, Durval de. Rosas do silêncio. Rio de Janeiro: Centro Dom Vital: Anuario do Brasil, 1926. 220 p.,

il., front., 19 cm. [Coleção Eduardo Prado]. AO M82c
MORAES FILHO, Melo; MARQUES, Xavier (Est.); ROMERO,
Sílvio (Introd.). Cantos do Equador. Rio de Janeiro; Paris: H.
Garnier, 1900. lii, 235 p., il., retr., 18 cm. AO M82f MORAES
FILHO, Melo. Factos e memorias. Rio de Janeiro: H. Garnier,
1904. 346 p., il., retr., 18 cm. AO M82q MORAIS FILHO, Melo;
ROMERO, Sílvio (Est.). Quadros e chronicas. Rio de Janeiro: H.
Garnier, [1913]. xxxi, 411 p., il., retr., 18 cm. AO M831s MORATO,
Américo. Sonatas românticas: poesias (1918-1920). São Paulo:
Editorial Helios, 1927. 86 p., il., retr., 16 cm. AO M837m
MOREIRA, Eduardo. A madrugada dos mundos: (protogenésia) :
poemas didactico. Porto [Portugal]: Tipografia Sequeira, 1924.
79 p., 19 cm. AO M844a MOREYRA, Álvaro. Adão, Eva e outros
membros da família. Rio de Janeiro: Pimenta de Mello, 1929.
127 p., 26 cm. AO M844c MOREYRA, Álvaro. Circo. Rio de
Janeiro: Pimenta de Mello, 1929. 91 p., 26 cm. Inclui índice.
21/09/2015 15:55:10 25 Acadêmica Lúcio de Mendonça
Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada)
AO M874f MOTA, Plinio; RUBIÃO, Aurélia (Capa). Frauta ruda.
Belo Horizonte (MG): [s.n.]; São Paulo: Casa Duprat-Mavença,
1930. 152 p., il., retr., 19 cm. AO M875m MOTA, Othoniel. O meu
idioma. Campinas (SP): Typ. da Casa Genoud, 1916. 245 p., 22 cm.
Inclui bibliografia do autor: p.241-245. AO M875r MOTA, Plinio.
Reco-reco. Caxambu, MG.: Casa Esperança, 1925. 148 p., il.,
retr., 16 cm. AO M875s MOTA, Othoniel. Selvas e choças. São
Paulo: Imprensa Methodista, 1922. 183 p., 19 cm. AO N115s
NABUCO, Carolina. A sucessora: romance. Rio de Janeiro:
Companhia Editora Nacional, 1934. 235 p., 19 cm. AO N19n

NASCENTES, Antenor. Noções de estilística e de literatura. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1929. 182 p., 19 cm. AO N369r

NERY, Fernando. Resposta a dois criticos: (appendice á 2ª edição de Amizade Amorosa, traducção de Fernão Neves). Rio de Janeiro: Livraria Castilho, 1926. 25 p., 18 cm. AO N645p

NITERÓI (RJ). Prefeitura. Promptuario da legislação Municipal 1921: contendo em súmmula disposições de Leis Geraes, Provinciaes, Estadoaes e Municipaes que dizem respeito ás Camaras Municipaes do Estado do Rio em geral, e especialmente á da cidade de Nictheroy. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1922. 215 p., 24 cm. AO N712d

NOGUEIRA, Júlio. Do Rio ao Iguassú e ao Guayra. Rio de Janeiro: Typ. Ed. Carioca, 1920. 168 p., il., 23 cm. AO N767p

NORONHA, Eduardo de. O passado: reminiscencias anecdoticas dos tempos idos, alguns annos de fita animatografica da vida. Porto [Portugal]: Magalhães e Moniz, 1912. 376 p., 19 cm. AO N923r

NUNES, Arnaldo. Relâmpagos: [pooesia]. Rio de Janeiro: A. Coelho Branco F., 1935. 71 p., 17 cm. AO N925c

NUNES, José Joaquim. Cantigas d'amigo dos trovadores galego-portugueses. Edicao crítica, acompanhada de introdução, comentário, variantes e glossário. Coimbra: Imprensa da Universidade, 1926-1928. 3 v., 17 cm. (Biblioteca de Escriitores Portugueses (série A). (Biblioteca de escritores portugueses.). AO 014p

OBLIGADO, Rafael. Poesias. 2. ed. , revisada y aumentada. Buenos Aires (Argentina): Libreria Rivadavia, 1906. lxiv, 271 p., 20 cm.

21/09/2015 15:55:10 26 Acadêmica Lúcio de Mendonça

Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada)

AO 045c OLIVEIRA, Alberto de. Coimbra amada: (últimos

versos). Porto [Portugal]: Maranus, 1930. 133 p., 19 cm. AO 045ma OLIVEIRA, António Correia de; CARNEIRO, Antônio (Des.). A minha terra: II. Auto do Anno-Novo. Paris: Aillaud e Bertrand; Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1915. v. 2 . 51 p., il., 19 cm. (A minha terra ;, 2). AO 045mc OLIVEIRA, António Correia de; CARNEIRO, Antônio (Des.). A minha terra: I. Caminhos. Paris: Aillaud e Bertrand; Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1915. 61 p., il., 19 cm. (A minha terra ;, 1). AO 045ml OLIVEIRA, António Correia de; CARNEIRO, Antônio (Des.). A minha terra: III. A' lareira. Paris; Aillaud e Bertrand; Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1916. 62 p., il., 19 cm. (A minha terra ;, 3). AO 045mv OLIVEIRA, António Correia de; CARNEIRO, Antônio (Des.). A minha terra: IV. Vida de lavrador. Paris: Aillaud e Bertrand; Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1916. 61 p., il., 19 cm. (A minha terra ;, 4). AO 045n OLIVEIRA, Alberto de; SERPA, Phócion. A natureza na poesia de Alberto de Oliveira. Rio de Janeiro: Typ. São Benedicto, 1929. 224 p., 20 cm. AO P119ac PACHECO, Félix. A Academia e os seus problemas. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1935. 106 p., 24 cm. AO P119al PACHECO, Félix. A aliança de prata. Edição íntima. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1932. 105 p., 28 cm. AO P119ce PACHECO, Félix. O centenario do autor da "Viagem ao redor do Brasil". Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1935. 32 p., 23 cm. AO P119ch PACHECO, Félix. A "Chanaan", de Graça Aranha: MCMII [1902]. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1931. 36 p., 28 cm. AO P119d PACHECO, Félix. Discurso de recepção na Academia, seguido da resposta do Sr. Souza Bandeira. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1913. 87, 115 p., 20 cm. AO P119f

PACHECO, Félix. Hum francez-brasileiro Pedro Plancher: subsídios para a história do "Jornal do Commercio". Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1917. 135 p., 30 cm. 21/09/2015 15:55:10 27 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO P119f

PACHECO, Félix. Un français-brésilien. Constâncio Alves; Clément Gazet. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1924. 236 p., il., fot., 30 cm. AO P119g

PACHECO, Félix. Guy d'Auberval: (Aloysio de Castro) ; retrato a pastel. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1933. 35 p., 24 cm. AO P119m

PACHECO, Félix. Martha. Edição íntima. Rio de Janeiro: [s.n.], 1917. 48 p., 22 cm. AO P119n

PACHECO, Félix. La Nacion de Buenos-Ayres: sa valeur dans l'evolution de la culture Argentine, "Discours prononcé a Rio de Janeiro le 5 septembre 1922". Paris: A. Pédone, 1929. 23 p., il., front., 28 cm. AO P119p

PACHECO, Félix. Pierre Plancher: nouveaux renseignements sur le libraire-éditeur de Paris Pierre Plancher, fondateur du "Jornal do Commercio" de Rio de Janeiro. Paris: A. Pédone, 1930. 112 p., il., 25 cm. AO P119p

PACHECO, Félix. Plancheriana: anotação ao catalogo dos livros editados em Paris pelo fundador do "Jornal do Commercio", antes de sua vida para o Brasil (excerptos de uma obra em elaboração). Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1930. 69 p., fac-símile, 24 cm. AO P119pe

PACHECO, Félix. O pendão da taba verde. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1919. 41 p., il., retr., 24 cm. AO P119po

PACHECO, Félix. Poesias. Mauricio Jubim. Edição definitiva. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1932. 268 p., 25 cm. AO P119q

PACHECO, Félix. As quinas e o Alkorão: breve nota á margem

dos artigos trocados entre o embaixador Duarte Leite e o Dr. Joaquim Bensaude a proposito do fundamento religioso do plano de navegação para as Indias, do Infante D. Henrique. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1930. 22 p., 24 cm. AO P119r

PACHECO, Félix. Raymond Poincaré et Louis Barthou: "Discours de condoléances adressé à la France et prononcé à l'Académie Brésilienne dans la séance du 18 Octobre 1934. Texte portugais suivi de la traduction française par le Prof. Edgard Liger-Belair.". Edgard Liger-Belair. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1935. 64 p., 26 cm. AO P119t

PACHECO, Félix. Tu- só tu... Mauricio Jubim. São Paulo: [s.n.], 1917. 33 p., il., color., 28 cm. 21/09/2015 15:55:10 28

Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO P119v

PACHECO, Félix. A vida util e gloriosa da Academia Brasileira de Lettras e o amanhã da língua portugueza encarado através da reforma orthographica em andamento: palavras pronunciadas em sessão ordinária na véspera do 27.º aniversário da morte de Patrocínio, primeiro ocupante da cadeira de Joaquim Serra. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1932. 71 p., 26 cm. AO P152pa

COSTA, Nelson (Org.). Paginas brasileiras: anthologia em prosa e verso de escriptores nacionaes antigos e modernos. Rio de Janeiro: J. R. dos Santos, 1929. 607 p., il., col., 23 cm. AO P171b

PAIVA, Tancredo de Barros. Basilio de Magalhães: ligeiras notas bio-bibliographicas. Rio de Janeiro: Livraria Martins Editora, 1930. 64 p., 20 cm. AO P171j

PAIVA, Joaquim Thomaz. Jerusalém: versos. Rio de Janeiro: [s.n.], 1926. 230 p., il., retr., 18 cm. AO P223r

PANTOJA, Gustavo de Aguilár. Reflexos. Rio de Janeiro:

Empreza Brasil Editora, 1920. viii, 194 p., il., fac-síms., 20 cm. Inclui índice. AO P266p BRAGA, Gentil Homem de Almeida ; SERRA, Joaquim (Com.). Parnaso maranhense: collecção de poesias. Maranhão: Typ. do Progresso, 1861. 198, [iv] p., 20 cm. AO P321h PASSOS, Guimarães. Horas mortas: (versos). Rio de Janeiro: Laemmert, 1901. 96 p., 23 cm. AO P321v PASSOS, Guimarães. Versos de um simples 1886-1891. Luís Murat. Rio de Janeiro: Lombaerts, 1891. 263 p., 16 cm. AO P377p PEÇANHA, Nilo. Política, economia e finanças: campanha presidencial (1921-1922), conferências. Rio de Janeiro: Imprensa Oficial, 1922. 170 p., 20 cm. AO P43c PEIXOTO, Afrânio. Camões e o Brasil. Lisboa; Lisboa: Aillaud e Bertrand, [1927?]. 291 p., 19 cm. AO P43c PEIXOTO, Afrânio. Camões médico, ou Medicina dos Lusíadas e do Parnaso. 2. ed. Paris: Aillaud e Bertrand, [1927?]. 103 p., 20 cm. AO P43s PEIXOTO, Afrânio. Sinházinha: romance. 1. ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1929. 304 p., 19 cm. 21/09/2015 15:55:10 29 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO P454a PENA, Belisário. Anemia brasileira: climas e raças, optimismo e pessimismo, Conferencia realizada em Barbacena a 26 de setembro pelo dr. Belizario Penna. Barbacena (MG): Typ. d' O Sericicultor, 1919. 26 p., il., retr., 23 cm. AO P454c PENA, Belisário. Conferencias = (sobre o problema medico-social no Brasil). Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1919. 1262 p., 19 cm. AO P454c PENA, Belisário. O clamor da verdade: (assumpto medico-social). Rio de Janeiro: R. dos Tribunais, 1921. 302 p., 18 cm. AO P454o PENA, Belisário. Oswaldo Cruz: (impressões de um discipulo). Rio de Janeiro: R. dos Tribunais,

1922. 118 p., il., 24 cm. AO P454p PENA, Belisário. Prophylaxia do impaludismo no Brasil: conferencia realizada a 22 de novembro de 1921 como parte do curso intensivo de hygiene rural. São Paulo: Governo do Estado de São Paulo: Fundação Rockefeller Estados Unidos, 1922. 23 p., il., mapa, 23 cm. AO P454s PENA, Belisário. Saneamento do Brasil: sanear o Brasil é povoal-o; é enriquecel-o; é moralisal-o. 1. ed. Rio de Janeiro: R. dos Tribunais, 1918. 174 p., il., 24 cm. AO P459s PENA, Belisário. Saneamento do Brasil: sanear o Brasil é povoal-o; é enriquecel-o; é moralisal-o. 2. ed. Rio de Janeiro: Jacinto Ribeiro dos Santos, 1923. 356 p., il., 24 cm. AO P489p PEREIRA, Baptista. Pela redempção do Rio Grande: Conferências feitas no Rio de Janeiro, Ouro-Preto, Bello Horizonte, Santos e São Paulo, de 27 de Abril a 10 de julho de 1923. São Paulo: Saraiva, 1923. 260 p., 23 cm. AO P581t PETIT, Camille. Triptyque au rédempteur. Afonso Celso. Edition brésilienne. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1932. [22] p., il., retr., 28 cm. AO P651c PICCHIA, Menotti del. Chuva de pedra. São Paulo: Editorial Helios, 1925. 95 p., 20 cm. (Série Novíssima, 1). AO P651f PICCHIA, Menotti del; PAIM (Capa). Flamma e argila: romance. São Paulo: O Livro, 1920. 228 p., 19 cm. AO P651m PICCHIA, Menotti del. As mascaras: poema. Antônio Paim Vieira. São Paulo: Typ. Piratinga, 1920. 50 p., il., 30 cm. 21/09/2015 15:55:10 30 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO P698v PIMENTEL, Alberto. Vida mundana de um frade virtuoso: (perfil historico do seculo XVII). Lisboa: Livraria de Antonio Maria Pereira, 1889. 161 p., 20 cm. Disponível em: . Acesso em: 21 set. 2015. AO P72L

PINHEIRO, João. Literatura piauiense: escorço historico. Teresina: Imprensa Official, 1937. 267 p., 20 cm. AO P72t

PINHEIRO JUNIOR, Luiz Leopoldo Fernandes. Typos e quadros: sonetos. Rio de Janeiro: Typographia União, 1886. 118 p., 14 cm. AO P731e

PINTO, Genserico de Souza. Estudos sobre a malária. Rio de Janeiro: Alba, 1930. 116 p., 24 cm. AO P731p

PINTO, Genserico de Souza. O problema therapeutico da malaria. Rio de Janeiro: Sodré & Cia, 1934. 14 p., 22 cm. AO P732a

PINTO, Wladimir. Antonio Carlos. Varginha, MG: L. Mello, 1935. 91 p., 19 cm. AO P73c

PINTO, Pedro Augusto. Crítica miúda: Camilo torturado. Rio de Janeiro: Benedicto de Souza, 1928. 385 p., 19 cm. AO P73e

PINTO, Pedro Augusto. Estudinhos de etimologia: notas ao correr da pena. Rio de Janeiro: Tipografia. 233 p., 19 cm. AO P73e

PINTO, Pedro Augusto. Nugas e rugas de linguagem portuguesa: notas de vario tempo. Rio de Janeiro: R. dos Tribunais, 1919. 258 p., 17 cm. AO P73L

PINTO, Pedro Augusto. Linguagem camiliana: Camilo torturado. Rio de Janeiro: Benedicto de Souza, 1927. 299 p., 20 cm. AO P73n

PINTO, Pedro Augusto. Notas para uma flora camiliana: aparas de filologia e de botânica. Rio de Janeiro: Benedicto de Souza, 1928. 332 p., 19 cm. AO P73t

PINTO, Pedro Augusto. Termos e locuções: miúdezas de linguagem luso-brasileira. Rio de Janeiro: R. dos Tribunais, 1924. 362 p., 19 cm. AO P73v

PINTO, Pedro Augusto. Vocábulos e frases: miúdezas de linguagem luso-brasileira. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1926. 212 p., 18 cm. 21/09/2015 15:55:10 31 Acadêmica Lúcio de Mendonça

Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada)

AO P743c PIRES, Cornelio. Conversas ao pé do fogo: (paginas

regionaes S. Paulo]. 1. ed. São Paulo: Typographia Piratininga, 1921. 252 p., 19 cm. AO P743q PIREZ, Cornelio. Quem conta um conto...: contos regionaes. 3. ed. São Paulo: Typographia Piratininga, 1919. 228 p., 19 cm. AO P849a POMPÉIA, Raul. O Atheneu = [chronica de saudades]. Edição definitiva. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1906. 274 p., il., 18 cm. AO P85e POMPEO, A. Elogio de Oswaldo Cruz, patrono de sua cadeira na Academia. São Paulo: [s.n.], 1933. 15 p., 16 cm. AO P885a PORTUGAL, Francisco de; PORTUGAL, Lucas de; LATE, Thomás de (Pról.). Arte de galanteria. Lisboa: En la Empronta de Antonio Craesbeeck de Mello, Impressor de S. Alteza, 1682. 192, [22], 91 p., 13 cm. AO P892h POTSCH, Waldemiro; CHAGAS, Carlos (Apres.). Historia natural, ou, o Brasil e suas riquezas e algumas noções de hygiene. 9. ed. Rio de Janeiro: Officinas Graphics Villas Boas & C., 1928. 224 p., il., 21 cm. AO P959p PROSADORES brasileiros: contemporaneos : (trechos escolhidos). Melo Morais Filho. Rio de Janeiro: H. Garnier, 1903. 470 p., il., retr., 18 cm. AO P981m PUJOL, Alfredo. Machado de Assis. Aladino Divani. São Paulo: Typographia Brazil, 1917. viii, 352 p., il., retr., 22 cm. AO Q43 QUEIROZ, Antonio de Eça de. Farça tragica. Porto [Portugal]: Livraria Chardron, 1917. 331 p., 19 cm. AO R114p RABELO, Manuel. Pela grandesa do Brasil: entrevista concedida pelo General Manoel Rabello ao Correio da Manhã em 18 de Outrubro do ano corrente. 2. ed. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1932. 24 p., 24 cm. AO R142c RAMOS, Eduardo. Correspondencia, notas e colloquios: Collaboração n'O Paiz (Capital da União) de 1911 a 1912. Rio de Janeiro: Typ. Besnard Frères, 1914. 437 p., il., rertr.,

24 cm. AO R289m REINACH, Salomon. Manuel de philologie classique. 2. ed. , revue et augmentée. Paris: Hachette, 1883-1884. 2 v., 23 cm. 21/09/2015 15:55:10 32 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO R369e RIBEIRO, José Silvestre. Estudo moral e politico sobre Os Lusíadas. Lisboa: Imprensa Nacional, 1853. xi, 237 p., 22 cm. AO R369f RIBEIRO, João (Org.). Floresta de exemplos. Rio de Janeiro: J. R. de Oliveira, 1931. 232 p., 19 cm. AO R369v RIBEIRO, João. Versos. 3. ed. Rio de Janeiro: Jacintho Ribeiro Santos, [1902?]. 344 p., 18 cm. AO R376b RICARDO, Cassiano. Borrões de verde e amarelo. São Paulo: Novissima, 1925. 166 p., 18 cm. (Série Novíssima, 2). AO R376v RICARDO, Cassiano. Vamos caçar papagaios. São Paulo: Novissima, 1926. 130 p., 19 cm. (Série Novíssima). AO R37d RIBEIRO NETO, Pedro Antônio de Oliveira. Dia de sol. São Paulo: D. P. & C., 1928. 115 p., 20 cm. AO R517c RIVAROLA , Rodolfo. ... En la cumbre de la vida ...: trilogía de Mitre - poema. Buenos Aires (Argentina): Editorial Argentina de Ciencias Politicas. 330 p., 22 cm. AO R611h RODRIGUES, Americo. Horas vazias: contos e chronicas. Niterói (RJ): Typ. Jeronymo Silva, 1925. 190 p., il., retr., 24 cm. AO R83r RUBENS, Carlos. Ramo de accacia: (prosa ephemera). Ilustrações de Vicente Leite et al. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1928. 75 p., il., 20 cm. AO S133a SÁENZ, Raquel. La almohada de los sueños: poemas. Montevideú (Uruguai): Tipografia La Industrial, 1925. 108 p., il., retr., 18 cm. AO S133a SÁENZ, Raquel; RUIZ CONTRERAS, Luis (Pról.). La almohada de los sueños: poemas. Edicion española. Madrid [Espanha]: Imprenta Helénica, 1926.

160 p., il., retr., 13 cm. AO S 145v SAINT-HILAIRE, Auguste de. Viagem no interior do Brasil: (quarta parte) ; relativa ao atual Estado do Paraná. David Antônio da Silva Carneiro. Curitiba: Editor J. B. Groff, 1931. 255, [3] p., il., mapa, retrato, 16 cm. AO S 151a SAISSET, Émile. L'âme et la vie: étude sur la renaissance de l'animisme, suivie d'un examen critique de l'esthétique française / par M. Émile Saisset. -. Paris: Germer Baillière, 1864. 280 p., 19 cm. 21/09/2015 15:55:10 33 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO S 162m SALES, Antônio. Minha terra. [Fortaleza (CE): Typographia Moderna-Carneiro, 1919. 114 p., 21 cm. AO S 178v SAMANIEGO Y ALVAREZ, Eduardo. La voz interior. Quito [Equador]: Editorial Artes Gráficas, 1933. 231, xliii p., 18 cm. AO S 219b SANMARTIN, Olinto; CORONA, Fernando (Capa). Bento Manoel Ribeiro: ensaio histórico. Porto Alegre (RS): Tipografia do Centro, 1935. 261 p., 25 cm. AO S 222e SANTA RITA, J. de. Emy: novella. Curitiba: Livraria Mundial, 1925. 83 p., 20 cm. AO S 222s S. Terêsa do Menino Jesus: falecida no Carmelo de Lisieux em 30 de setembro de 1897, aos 24 anos de idade, beatificada a 29 de Abril de 1923 canonizada em 17 de Maio de 1925. Amando Adriano Lochu Lochu. 4. ed. São Paulo: Livraria Salesiana, 1927. 414 p., il., 19 cm. AO S 237e SANTOS, Plinio. Espelho d'alma: versos. Ribeirão Preto, SP: Typ. Vallada & Comp., 1927. 89 p., 18 cm. AO S 237p SANTOS, Plinio. Páginas do sertão. Ribeirão Preto, SP: Typ. Livro Verde, 1922. 194 p., 16 cm. AO S 237q SANTOS, Plinio. Quadros e quadrinhos. São Paulo: Typ. Acadêmica, 1931. 64 p., 16 cm. AO S 265 RIBEIRO, João (Introd.). Satyricos portugueses: collecção de poemas heroi-

comico-satyricos. Rio de Janeiro: H. Garnier, 1910. 305 p., 25 cm. AO S376c SCHMIDT, Augusto Frederico. Canto do brasileiro Augusto Frederico Schmidt (poema). Rio de Janeiro: [s.n.], 1928. 19 p., 23 cm. AO S444v SEABRA, Alberto. Os versos aureos de Pythagoras. São Paulo: O Estado de S. Paulo, 1917. 133 p., 24 cm. AO S466s RIBEIRO, J. M. Gomes (Comp.). Selecta. [Petrópolis, RJ: [s.n.], 1927. iv, 536, 5 p., 24 cm. AO S495c SERPA, Phócion. Cachoeira do inferno: romance. Rio de Janeiro: Typ. da Rev. Litteraria "A Aurora" Ary Guimarães, 1927. 219 p., 20 cm. 21/09/2015 15:55:10 34 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO S495e SERPA, Phócion. A educação physica e moral na puberdade masculina: (cadeira de hygiene). Rio de Janeiro: Typ. Aurora, 1919. 78 p., 24 cm. AO S495v SERPA, Phócion. Variações literárias. Rio de Janeiro: Typ. São Benedicto, 1931. 103 p., 19 cm. AO S522r SETÚBAL, Paulo. O romance da prata. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1935. 249 p., 19 cm. AO S539o SHAKESPEARE, William. Othello. Domingos Ramos. Porto [Portugal]: Livraria Chardron, 1911. 260 p., 19 cm. AO S578c SILVA, Alvimar. Clarões. Almeida Cousin. Vitória [ES]: Vida Capichaba, 1936. [64] p., 17 cm. AO S578e SILVA, Luciano Pereira da. O espírito militar na história dos povos. Rio de Janeiro: A. Coelho Branco F., 1937. 365 p., 24 cm. AO S578p SILVA, André Nunes da; CARNEIRO, Domingos (Org.). Poesias várias. Lisboa: Por Domingos Carneiro, 1671. [24], 268 p., 15 cm. AO S583r SILVA, Salomé. Rythmos que passam. [S.l.: [s.n.], 1932?]. 23 p., 23 cm. AO S589 SILVEIRA NETO, Manoel Azevedo da ; VITOR, Nestor (Apres.); SILVEIRA,

Aureliano (Des.). Do Guayra aos saltos do Iguassú: conferencias realizadas e publicadas sob os auspícios da Secretaria de Agricultura, Industria e Commercio do Estado do Paraná. Curitiba: Diario Official, 1914. 141 p., [4] f. dobradas, il., 23 cm. (Sábados literários). AO S58a SILVA, Francisca Júlia da; SILVA, Julio da. Alma infantil: (versos para uso das escolas) ; (recitativos, monologos, dialogos, comedias escolares, brincos infantis, hymnos). São Paulo: Livraria Magalhães, 1912. 174 p., 19 cm. AO S58a SILVA, Guilherme de Castro e. Alegria: (poemas). Ronald de, Carvalho. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1927. 246 p., il., retr., 20 cm. AO S58a SILVA, Julio Cesar da. Arte de amar. São Paulo: Monteiro Lobato, 1921. 255 p., 17 cm. AO S58v SILVA, João Pinto da. Vultos do meu caminho: estudos e impressões de literatura, 2.^a série. 2. ed. , refundida e ampliada. Porto Alegre (RS): Livraria do Globo, 1926. 216 p., 19 cm.

21/09/2015 15:55:10 35 Acadêmica Lúcio de Mendonça

Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada)
AO S654s SOBRAL, Francisco Fernandes. A serviço do direito e da justiça. Belo Horizonte (MG): Imprensa Official do Estado de Minas Geraes, 1932. 252 p., 26 cm. AO S662m SOCIEDADE FELIPPE D'OLIVEIRA. In memoriam de Felipe d'Oliveira. Rio de Janeiro: Sociedade Felipe d'Oliveira, 1933. 266 p., 24 cm. AO S696c SOUSA, Alberto; FOX, Rubens Ferreira Trinas (Capa). O chapéu do Lobishomem: (excerpto de uma polemica). São Paulo: Sublime Porta, 1926. 208 p., 20 cm. AO S696f SOUSA, Cláudio de. Fascinação: peça em 1 prologo em 3 actos, dividida em 23 quadros. Rio de Janeiro: Sociedade Brasileira de Autores Teatrais, 1936. 88 p., 17 cm. (Theatro brasileiro, n.31). AO S696p

SOUSA, Cruz e; VITOR, Nestor (Anot.). Prosa: missal, evocações. Rio de Janeiro: Anuario do Brasil, 1924. 455 p., retr., fac.-simile, 18 cm. (Obras completas de Cruz e Souza, 2). AO S696r 1.ed. SOUSA, Cláudio de. Um romance antigo. 1. ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1933. 202 p., 18 cm. AO S713c SOUZA, Alvaro Paulino Soares de. Conversas bibliographicas. Rio de Janeiro: R. dos Tribunais, 1917. 201 p., 24 cm. AO S713h SOUZA, Auta de. Horto. David Ossipovitch Widhopff; Olavo Bilac. 2. ed. Paris: Aillaud, Alves; Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1910. 276 p., il., retr., 20 cm. AO S718c SOUZA, Antônio Rangel de. Crença e descrença: Versos. Campos dos Goytacazes (RJ): Artes Graphicas, Escola de Aprendizizes Artifices, 1926. 1 v. [73 p], il., retr., 22 cm. AO S71s SOUTO, Luis Filipe Vieira; PEIXOTO, Afrânio; OCTÁVIO FILHO, Rodrigo (par.). Soares de Meirelles: (contribuições para a sua biographia). Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1935. 171 p., il., 25 cm. AO S888a STORNI, Alfonsina. Alfonsina Storni: [poesias]. Barcelona: Editorial Cervantes, [1921]. 68 p., 15 cm. (Las mejores poesias (líricas) de los mejores poetas, 43. (Las mejores poesías (líricas) de los mejores poetas ;, 43). AO T215f TATAGIBA, Maria Antonieta. Frauta agreste. Rio de Janeiro: Leite Ribeiro, 1927. 138 p., 19 cm. AO T215t TATAGIBA, José. Os torturados. Rio de Janeiro: Jornal do Brasil, 1935. 204 p., 23 cm. 21/09/2015 15:55:10 36 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO T223i TAUNAY, Afonso de E. Insufficiencia e deficiencia dos grandes dictionarios portuguezes: polemica com o snr. Candido de Figueiredo. Tours [França]: Arrault, 1928. xvi, 159 p., 19 cm.

AO T223r TAUNAY, Afonso de E. Reparos ao novo dicionario de Candido de Figueiredo. Tours [França]: Arrault, 1926. viii, 111 p., 19 cm. AO T223s TAUNAY, Afonso de E. S. Paulo no seculo XVI: historia da villa Piratiningana. Tours [França]: E. Arrault, 1921. viii, 292, 19 cm. Bibliografia: p. [265]-271. AO T223sp TAUNAY, Afonso de E. S. Paulo nos primeiros annos (1554-1601): ensaio de reconstituição social. Tours [França]: E. Arrault, 1920. 216 p., 20 cm. Bibliografia: p. [199]-206. AO T223v TAUNAY, Alfredo d'Escragnoille Taunay; TAUNAY, Afonso de E. (Apres.). Visões do sertão. 2. ed. São Paulo: Melhoramentos, [1928]. 160 p., il., retr., 19 cm. AO T228L TAVARES, Ademar. A linda mentira-. Rio de Janeiro: Paulo, Pongetti, 1925. 160 p., 20 cm. AO T228n TAVARES, Ademar. Noite cheia de estrellas. Rio de Janeiro: [s.n.], 1923. 1 v., 21 cm. AO T294e TERÊNCIO, Paulo. Estudos euclidianos: notas para o vocabulário de "Os sertões". Rio de Janeiro: Benedicto de Souza, 1929. 163 p., il., ret., 20 cm. AO T587h TOLENTINO, José. Homens e factos: assumptos actuaes. Rio de Janeiro: [s.n.], 1927. xviii, 128 p., 22 cm. AO T643p TORRES, Alberto. Le problème mondial: études de politique internationale. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1913. 212 p., 24 cm. AO T646i TORRES, Magarinos. Instrucções para jurados. Rio de Janeiro: Typog. do Jornal, 1931. 67 p., 18 cm. AO T646p TORRES, Murilla. Passo a passo. Rio de Janeiro: Jornal do Commercio, 1927. 76 p., 19 cm. AO T667c TOURINHO, Eduardo. Cantico perdido---: poemas. Rio de Janeiro: Anuario do Brasil, 1927. 141 p., 19 cm. AO T667k TOURINHO, Eduardo. Kukulcán. Rio de Janeiro: Adersen, 1935. 256 p., il., 20 cm.

21/09/2015

15:55:10 37 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência

bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO T712c
TRAVASSOS, Renato. Cantilena: segunda serie. Rio de Janeiro:
[s.n.], 1928. 107 p., 16 cm. AO T712c TRAVASSOS, Renato.
Collectanea de sonetos de amor. Rio de Janeiro: Renascença,
1932. 223 p., 19 cm. AO T756t PEIXOTO, Afrânio (Versão). Tristão
& Iseu. Thomas et al.; Gastão Paris. 2. ed. Rio de Janeiro:
Editora Guanabara, 1934. 257 p., 19 cm. AO U43r UNCAL, José
María; TARAZONA, Fernando (Capa). Los rumbos soberanos:
poemas. Habana (Cuba): Dorrbecker, 1925. 104 p., 17 cm. AO
V256e VALÉRIO, Américo Gonçalves. Escassilhos. Rio de
Janeiro: Tip. Aurora - H. Santiago, 1936. 293 p., 19 cm. AO V273p
2.ed. VALE, Luiz Ribeiro do. Psychologia morbida na obra de
Machado de Assis. 2. ed. Rio de Janeiro: Pimenta de Mello,
1918. 183 p., 23 cm. AO V296m VAMPRÉ, Spencer. Memórias
para a historia da Academia de São Paulo. São Paulo: Saraiva,
1924. 2 v., il., 24 cm. AO V4485p VASCONCELOS, Leão de. Parmi
le soir indéfini...: poèmes. Antonio Dias Tavares Bastos. Paris:
Chez Elbehnon et Soeurs, 1927. 80 p., 21 cm. AO V448t
VASCONCELOS, Leão de. Tatuajes sentimentales. V Lillo
Catalán. Buenos Aires (Argentina): R.A.D.E.B.A., 1936. 138 p., il.,
fot., 25 cm. AO V612c VERGARA, Ernesto. Commentari su
contra a sorte di Amelia de Freitas Bevilaqua. Rio de Janeiro:
[s.n.], 1933. 23 p., 16 cm. AO V619e VERÍSSIMO, José. Estudos
de literatura brasileira: quarta serie. Rio de Janeiro: H. Garnier,
1904. 302 p., 18 cm. AO V619h VERÍSSIMO, José. História da
literatura brasileira: de Bento Teixeira (1601) à Machado de
Assis (1908). Rio de Janeiro; Lisboa: Aillaud, Alves, 1916. 435 p.,
il., retr., 24 cm. AO V668i VIANA, Oliveira. O idealismo da

constituição. Rio de Janeiro: Terra do Sol, 1927. 158 p., 18 cm. (Brasiliana, v.141). 21/09/2015 15:55:10 38 Acadêmica Lúcio de Mendonça Referência bibliográfica (Ordenadas por Número de chamada) AO V713a 1907 VIEIRA, Antônio; RIBEIRO, João (Est.). Arte de furtar: espelho de enganos, teatro de verdades, mostrador de horas minguadas, Gazua Geral dos reinos de Portugal offerecida a El Rey Nosso Senhor D. Joaõ IV. Para que a emende. Composta no anno de 1652. acompanhada de estudo crítico. Rio de Janeiro: H. Garnier, 1907. 359 p., 22 cm. AO V713L VIEIRA, Arnaldo Damasceno. Lendas da princeza loura. São Paulo: Monteiro Lobato, 1925. 128 p., 17 cm. AO V713v VIEIRA, José Carlos de Sousa Alves. Vida de S. João Bosco. Lisboa: Escola Tipográfica. das Oficinas de S. José, 1934. 352, [12] p., il., ret., 20 cm. AO V714s VIEIRA, Celso. Socialização nacional: (estudo feito para a Sociedade dos Amigos de Alberto Torres). Rio de Janeiro: [s.n.], 1933. 91 p., 19 cm. AO V721p VIEIRA FILHO, Damasceno. Poeira dourada: versos. Salvador (BA): Officinas Graphics da Photo-Lindemann: Revista Renascença, 1926. 120 p., il., retr., 17 cm. AO V81v VIRGÍLIO; FIGUEIREDO, A.-C. B. (Cri.); JAL, A. Virgilio brasileiro ou tradução do poeta latino. Manuel Odorico Mendes. Paris: Na Typographia de W. Remquet, 1858. 800 p., 22 cm. AO W215a WANDERLEY, Rubey. Alcião: romance. Benjamin Lima. Rio de Janeiro: Alba, 1933. 53 p., 30 cm. AO W382b WEBER, Ernesta von. O Brasil que eu vi. Rio de Janeiro: Officinas Graphics Heitor, Ribeiro, 1930. 192 p., 20 cm. AO X19o XAVIER, Fontoura. Ópalos. José Santos Chocano. Paris: Ch. Bouret, 1914. 167 p., 18 cm. AO X19o XAVIER, Fontoura; FALCÃO, Anibal (Pról.); S.

BOAVENTURA, visconde de (Est.). Opalas. Edição definitiva,
muito aumentada. Lisboa: Livraria Editora Viuva Tavares
Cardoso, 1905. 192 p., 20 cm.