

A vibrant mural of a cartoonish frog or toad painted on a wall. The creature is primarily blue with yellow and orange accents on its face and body. It has large, expressive eyes and a wide, smiling mouth. The mural is set against a light-colored, textured wall.


À arte dos sonhos

Por: Karine Meireles e Daniel




A arte dos sonhos

A arte existe de varias formas, podemos ver ela como arte de desenhar ou arte de pensar coisas novas. A arte de ler um livro com figuras bem ilustradas ou até mesmo de reler um livro antigo sobre a arte do passado, e o que queremos mostra nesse livro é isso a arte da antiguidade deis de agora da arte do papel chegando nas ruas, fazendo com que você o (leitor) se sinta a vontade pra ler cada pagina deste livro. Então começe a viajar por cada letra.




A arte de antigamente era um tanto criativa naquela época (5.000.000 a.C - 3.500 a.C) no período da pré história não existia a escrita ainda, então as manifestações dos homens eram em cavernas, nas paredes simbolizando a caça ou até mesmo o que pensavam como não existia papel naquela época passavam suas idéias para parede. Fazendo desenhos com sangue de animais mortos, desenhos de animais símbolos que até hoje permanecem na historia.



Existiram 4 período da pré historia o Paleolítico inferior, o Paleolítico superior e o Neolítico e Idades dos Metais.

O Paleolítico ele é bem lembrado pelas pinturas rupestres feitos em rochedos e cavernas o homem desenhava o animal da forma que via, naquela época eles pensavam de uma determinada forma como supunha que eles queiram matar um animal verdadeiro eles desenhavam deixavam o desenho do animal na parede e matavam ele ou seja deis de que ele representasse mortalmente ferido em um desenho.

A arte do Paleolítico refere-se ao início da história da arte e à mais antiga produção artística de que se tem conhecimento. A arte deste período situa-se na Pré-História, no Paleolítico (Idade da Pedra Lascada), e tem início há cerca de dois milhões de anos estendendo-se até c. 8000 a.C.



Já o período neolítico é o começo do início do cultivo nos campos da plantação a prática de cultivar seu próprio alimento proporcionou aos habitantes daquela época a possibilidade de fixar moradia em um só local.

Surgiu também naquela época as construções de moradias, cerâmicas tecidos, os primeiros arquitetos surgiram nesse período.



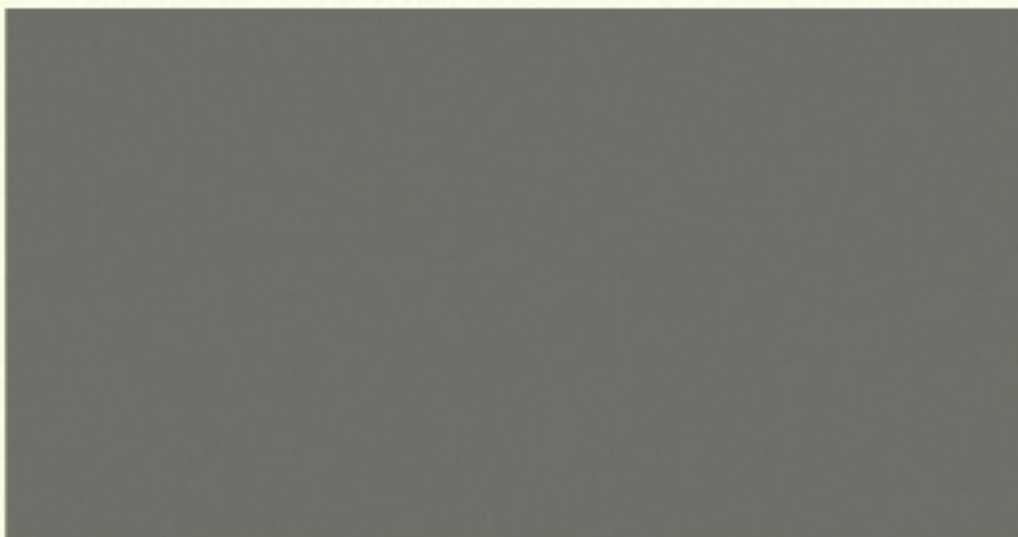
Idade dos Metais.

A idade dos metais, como o próprio nome diz, é marcado pela dominação dos metais por parte das primeiras sociedades da pré-história, sendo este fato de fundamental importância para o cultivo agrícola, e também a prática de caças.

Idade dos Metais



O primeiro tipo de metal utilizado foi o cobre. Logo depois encontramos a utilização do estanho na fabricação de outros tipos de armas e utensílios. E, por volta de 3000 a .C, com a junção desses dois metais (cobre e estanho) tivemos o aparecimento do Bronze. O ferro só apareceria num futuro longínquo, cerca de 1.500 a.C



Grafite

A arte do grafite é uma forma de manifestação artística em espaços públicos. A definição mais popular diz que o grafite é um tipo de inscrição feita em paredes. Existem relatos e vestígios dessa arte desde o Império Romano. Seu aparecimento na Idade Contemporânea se deu na década de 1970, em Nova Iorque, nos Estados Unidos. Alguns jovens começaram a deixar suas marcas nas paredes da cidade e, algum tempo depois, essas marcas evoluíram com técnicas e desenhos.