

No Mundo Da Arte

Por: Steffani Sutil e Paulo Roberto





Olá querido(a) leitora;

Nesta revista vamos falar sobre alguns temas que estão dentro da arte e do nosso dia a dia.

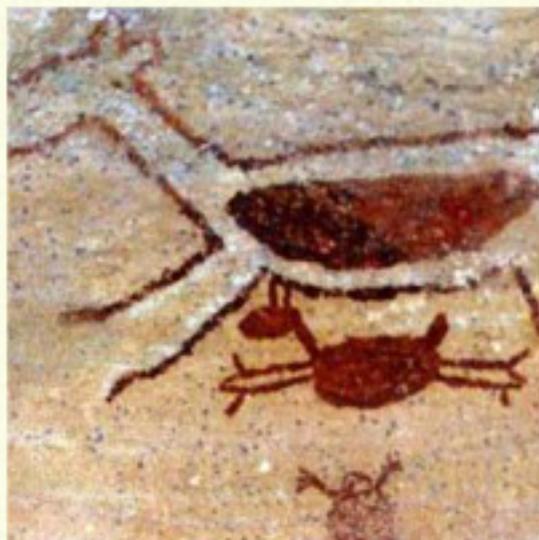
Esperamos que você goste e que entenda perfeitamente os temas aprofundados.

Obrigado.



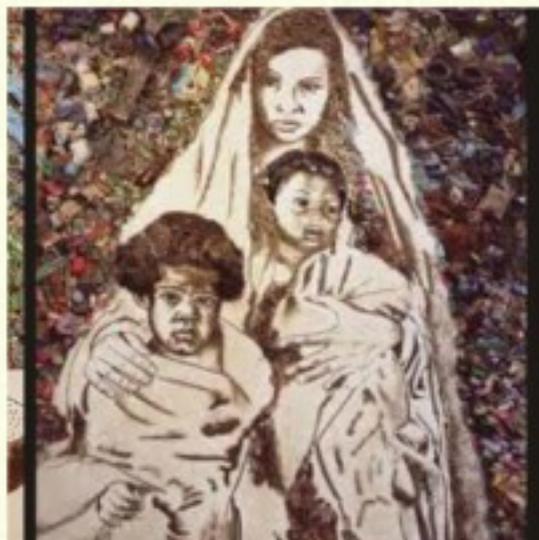
Cultura de Massa e Industria Cultural

A indústria cultural tem o objetivo de difundir a cultura de massa, ou seja, as inúmeras formas usadas pela cultura para fortalecer o capitalismo e para maquiar os seus efeitos perversos. Nesse sentido, a cultura de massa promove forte integração das camadas da população procurando dissolver assim as distinções culturais existentes na sociedade. Constatamos que, por um lado, a televisão tem um papel importante na formação das pessoas e pode levá-las a refletir sobre a vida e sobre a sociedade em que vivemos. Por outro lado, pode causar alienação e induzir ao consume exagerado de bens culturais, principalmente a música, e materiais.



Arte, Culto e Cotidiano

Arte, culto e Cotidiano são marcas que deixamos no mundo, marcas que ficaram pra sempre na história; Temos como um exemplo as pinturas rupestres, Hoje no mundo se sobressai os grafites feitos em muros, apartamentos, ruas entre outros.



Vick Muniz - Lixo extraordinário

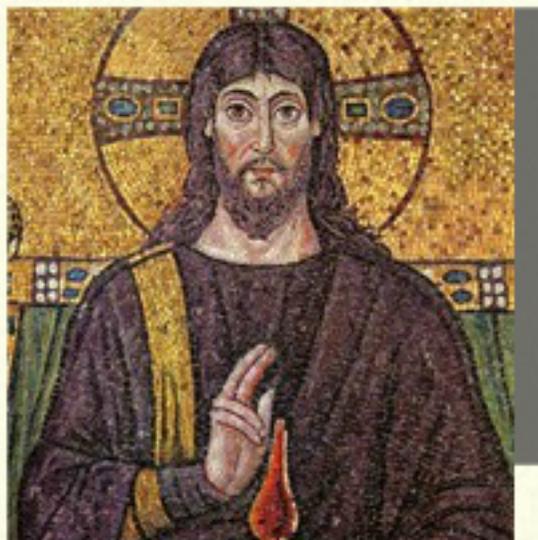
Lixo Extraordinário é um documentario de um artista plástico chamado Vick Muniz que com lixo reciclavel ele consegue fazer obras de artes.



Arte na Grécia Antiga.

O teatro na antiguidade foi uma das formas mais ricas de arte. Originou-se nas festas que saudavam o deus Dionísio, e incluíam espetáculos de mímica, dança, música, e a recitação poesias.

O teatro começou a ser cultivado em território ateniense, porém seu desenvolvimento foi muito rápido e logo se espalhou por toda área de influência grega, sendo cultivado também, posteriormente, pelos romanos que levaram a prática para pontos distantes da civilização

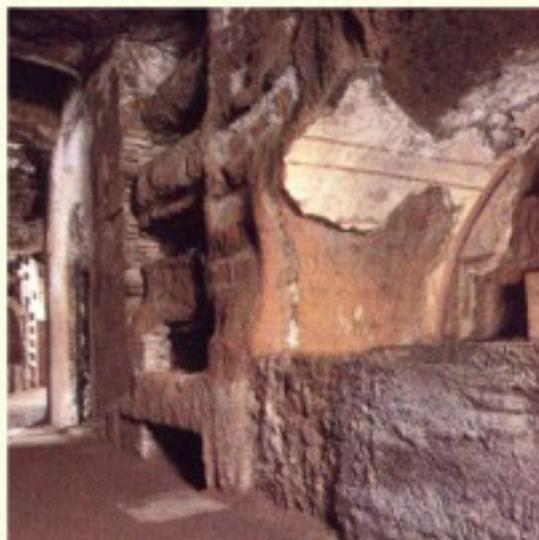


Arte Bizantina

A arte bizantina se refere às manifestações artísticas (pintura, arquitetura, mosaico e escultura) próprias do Império Bizantino.

Principais características da arte bizantina:

- Recebeu influências da cultura greco-romana e oriental, realizando uma mistura destes diferentes aspectos culturais;
- Estilo artístico teve presença marcante do uso de cores;
- Presença marcante de temas religiosos (forte influência do cristianismo).



Arte Cristã primitiva

Conhecemos como arte cristã primitiva, a arte que surge nas catacumbas, uma arte simples e simbólica, executada por pessoas que não eram grandes artistas, e sim pessoas que seguiam os ensinamentos de Jesus Cristo, aceitavam sua condição de profeta e acreditavam nos seus princípios, os cristãos.