

# Encontros Musicais

Por: 2º Ano - SESI - IPATINGA/MG

## PREFÁCIO



Encontros Musicais, é um texto estruturado a partir dos estudos realizados nos projetos de Educação Financeira e Musicalização. Este trabalho coletivo foi elaborado pela turma do 2º ano da Escola Sesi Santa Rita de Cássia, incluindo alunos e professoras.

Toda a contextualização foi baseada no livro A casa de Mico – Saá, que foi lido e explorado com os alunos os sentimentos de amizade, cooperação, sociabilidade e outros valores.

Façam o favor de ler e nunca desistir de seus sonhos.



# ENCONTROS MUSICAIS



A TURMA DO 2º ANO NÃO PARA UM SEGUNDO. VIRA E MEXE  
INVENTA NOVIDADES. SALTA, PULA, CORRE, SOBE, DESCE,  
ESCREVE, ESTUDA...

NUMA DESSAS CORRERIAS SE CHEGOU A UM DESAFIO.

PESQUISANDO NA INTERNET VIMOS UM VÍDEO SOBRE: O  
PASSO A PASSO PARA SE GRAVAR UM CD. UM HOMEM  
ENSINAVA TUDO E DIZIA:

"TODO MUNDO PRECISA CRIAR PARA INOVAR."



A PARTIR DESTE DIA, A TURMA FICOU CURIOSA QUERENDO SABER PORQUE ALGUNS CONSEGUEM SER CRIATIVOS E OUTROS NÃO.

SERÁ QUE JÁ NASCEMOS CRIATIVOS, CHEIOS DESTE TALENTO?

UMA CRIANÇA FALOU:

— ESSA, NÃO! VOU SABER SE É ASSIM MESMO!



**A PERGUNTA INCOMODAVA, POIS NÃO SABIAMOS A RESPOSTA.**

**COMO BEM JÁ FOI DITO: SÃO AS PERGUNTAS QUE MOVEM O MUNDO!**

**ENTÃO FOMOS EM BUSCA DA RESPOSTA.**



CONVERSA VAI, CONVERSA VEM, CHEGAMOS A UMA  
CONSTATAÇÃO:

A CRIATIVIDADE PEDE AJUDA!

NO FUNDO DA SALA UM MURMÚRIO ... E ESTE SOM É DE  
SURPRESA, POSSO OUVIR:

UÉ! EU SEMPRE PENSEI QUE QUEM TEM CRIATIVIDADE TEM  
PORQUE TEM!



A PROFESSORA RESPONDEU AO MURMÚRIO: NÃO É BEM ASSIM. VOCÊS JÁ OUVIRAM A HISTÓRIA DOS TALENTOS?

CERTA VEZ UM HOMEM DISTRIBUIU PARA TRÊS PESSOAS UM POTE CHEIO DE TALENTOS E DISSE QUE DEPOIS DE ALGUM TEMPO ELE IRIA VOLTAR PARA SABER QUEM HAVIA CUIDADO MELHOR DE CADA TALENTO QUE LHE FOI DADO. O PRIMEIRO PEGOU O SEU TALENTO E, COM MEDO DE USÁ-LO E ACABAR, RESOLVEU ESCONDÊ-LO NUM LUGAR BEM SEGURO. O SEGUNDO TEVE TAMBÉM MUITO MEDO, MAS DE VEZ ENQUANDO USAVA UM POUQUINHO DO QUE LHE FOI DADO. E O TERCEIRO APROVEITOU MUITO BEM TODOS OS TALENTOS E QUANTO MAIS USAVA, MAIS DESCOBRIA OUTROS E OUTROS ... E MAIS OUTROS....



A CRIANÇA FICOU EUFÓRICA E CADA UMA QUERIA FALAR MAIS QUE A OUTRA. ENTÃO A PROFESSORA FALOU:

**\_\_ NÃO É MUITO FÁCIL USAR TODOS OS NOSSOS TALENTOS, AS VEZES DÁ MEDO MESMO, PORÉM PODEMOS USAR O “MACHADINHO DO CURUPIRA” QUE AJUDA!**



**AS MENINAS DERAM RISADAS E DISSERAM:**

**\_ NUNCA OUVIMOS FALAR DESSE MACHADINHO!**



E A PROFESSORA CONTINUOU:

   O QUE DÁ TRABALHO É ENCONTRAR O MACHADINHO.

O CURUPIRA ÀS VEZES, DEIXA UM CAÍDO NO MATO E A GENTE ENCONTRA.



**OUTRA CRIANÇA PERGUNTA:**

**\_ COMO É ESSE TAL MACHADINHO?**

**\_ É PEQUENO, BEM PEQUENO FEITO DA CASCA DA IMAGINAÇÃO. COM ELE, SEPARAMOS TODAS AS BOAS IDEIAS.**

**A DIFICULDADE É QUE A TURMA NÃO COMPREENDIA, LÁ VINHA A PERGUNTA:**

**COMO UM MACHADINHO PODIA GRAVAR UM CD?**



**LÁ IA A RESPOSTA:**

**\_ EU NÃO DISSE QUE GRAVA, EU DISSE QUE AJUDA!**

**NOVAMENTE OUVIU-SE UM COMENTÁRIO:**

**\_ DEVE SER UM MACHADINHO MÁGICO!!!**

**\_ OBÁ, É TUDO QUE PRECISAMOS!**



MAS ESSE MACHADINHO NÃO ERA MÁGICO, ELE SÓ FARIA AQUILO QUE O GRUPO DE CRIANÇAS REALMENTE QUISESSE FAZER, OU SEJA, TRABALHASSE PARA VER ACONTECER.

ASSIM, AS IDÉIAS COMEÇARAM A ACONTECER DEPOIS DE UM VÍDEO MUITO INTERESSANTE SOBRE EMPREENDEDORISMO:

“PORQUE ALGUNS HOMENS FICAM RICOS”.



DESCOBRIMOS QUE CADA UM PODE VER EM PEQUENAS COISAS UMA OPORTUNIDADE DE MUDAR O MUNDO E PARA ISSO ACONTECER É PRECISO INVESTIMENTO.

TAMBÉM ENTENDEMOS QUE NÃO É TÃO FÁCIL ASSIM TER ESSE OLHAR E NEM TER IDÉIAS BRILHANTES.

NA VERDADE, AS IDÉIAS BRILHANTES NÃO VEM COM LUZINHAS PISCANDO. ELA CHEGA DE MANSINHO E LENTAMENTE VAI ACONTECENDO.



DEPOIS, COMEÇAMOS A PEGAR OPINIÃO SOBRE O QUE FAZER PARA CONSEGUIRMOS GRAVAR O CD.

VEIO A IDÉIA DE FAZER UM BAZAR QUE RECEBERIA O NOME DE: "BAZAR DA SOLIDARIEDADE".



A TURMA COMEÇAVA A SE SENTIR COMO UMA EQUIPE DE EMPREENDEDORES.

TUDO PODERIA SE TRANSFORMAR EM UMA OPORTUNIDADE DE FAZER O SONHAR REALMENTE ACONTECER.



**MAS O TEMPO CORRIA QUE NEM ÁGUA E NEM SINAL DO ORÇAMENTO SER APROVADO.**

**A PROFESSORA FICAVA IGUAL UMA CORUJONA DE OLHO EM TUDO.**



ABANAVAM A CABEÇA ... FAZIAM CONTAS E MAIS CONTAS ...  
JUNTAVAM PEDAÇINHOS DE UMA LETRA DE MÚSICA COM  
OUTRA E CANTAROLAVAM SOZINHOS PARA VER SE FAZIA  
SENTIDO.

AS CRIANÇAS GRAVAVAM OS TEXTOS TENTANDO COLOCAR  
MELODIAS NAS MÚSICAS CRIADAS E DIGITAVAM AS LETRAS  
DAS MÚSICAS...



DE VEZ EM QUANDO A TURMA TINHA A IMPRESSÃO DE VER FUMAÇINHA SAINDO DA CABEÇA DA COITADA.



**AS FAMÍLIAS PASSARAM A ENVIAR PARA ESCOLA MUITAS ROUPAS, CALÇADOS E BRINQUEDOS.**

**AS CRIANÇAS SEPARAVAM AS ROUPAS, ETIQUETAVAM, FAZIAM CARTAZES, GRAVAVAM VÍDEOS PARA DIVULGAR O BAZAR DA SOLIDARIEDADE.**

**PREPARARAM TUDO PARA O GRANDE DIA.**



UMA PEÇA AQUI, OUTRA ALI, OUTRA ACOLÁ E A  
SOLIDARIEDADE TEVE O SEU LUGAR.

UMA MAMÃE FOI CHAMADA PARA AJUDAR E ELA DISSE:

- POR CAUSA DA INFLAÇÃO, NÃO DÁ PARA GRAVAR O CD.



**A TURMA FICOU ABORRECIDA.**

**- O QUE SERÁ ESSA TAL DE INFLAÇÃO?**

**- PERGUNTARAM AS CRIANÇAS.**

**- AH! INFLAÇÃO? É QUE NEM BOLA DE GÁS ... INCHA, INCHA E ARREBENTA: POM!!!!!!!**

**- ARREBENTA O QUÊ?**

**- A MÃE FALOU:-TUDO!**



A TURMA NÃO ENTENDEU NADA.

PARA AJUDAR NA EXPLICAÇÃO A PROFESSORA COMPAROU A INFLAÇÃO COM UMA ESPÉCIE DE COBRA GRANDE QUE DEVORA TUDO. DEPOIS DE TANTO COMER, ESTOURAVA E SAÍA OUTRA COBRA DE DENTRO DELA, QUE DE NOVO DEVORAVA TUDO, E ASSIM NÃO ACABAVA NUNCA.



**A TURMA QUERIA SABER:**

**ONDE ESTAVA ESTA TAL DE INFLAÇÃO?**

**A PROFESSORA DISSE:**

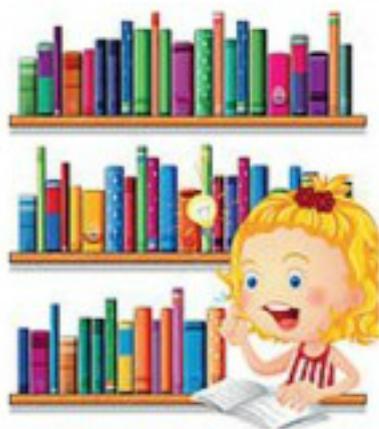
**-NÃO SE VÊ, MAS ELA EXISTE!**



CERTO DIA CHEGARAM NA ESCOLA PROFESSORES DE MUSICALIZAÇÃO. ELES DIZIAM TER UMA FÁBRICA DE SONS E TINHAM A SOLUÇÃO.

PORÉM, IRIAM PRECISAR DE DINHEIRO. ELES IRIAM PREPARAR A VOZ DAS CRIANÇAS, ESCOLHER QUEM SERIA O VOCALISTA E COMO FICARIA A FORMAÇÃO DOS GRUPOS. IRIAM CRIAR O RITMO PARA CADA COMPOSIÇÃO E GRAVARIAM OS SONS.

DEPOIS DISSO TERÍAMOS QUE ENVIAR ESTE MATERIAL PARA REPRODUÇÃO. UMA TIRAGEM DE 500 CÓPIAS ALÉM DE CRIAR UMA ARTE QUE REPRESENTASSE TODO O NOSSO IDEAL: "ENCONTROS MUSICAIS".



VOLTANDO....

JÁ ESTAVA DIFÍCIL ORGANIZAR TODAS AS IDÉIAS E QUANDO ELES FALARAM, PARECIAM IMPOSSÍVEL REALIZAR ESTE SONHO.

NO MEIO DAQUELA CONFUSÃO, OS TAIS PROFESSORES DA FÁBRICA DE SONS COMEÇARAM A DAR ALGUMAS PISTAS DE QUE PODERIAM NOS AJUDAR A CHEGAR ONDE QUERÍAMOS. QUE TAL ESCREVER ESTA HISTÓRIA E DIVULGÁ-LA NA INTERNET?

NÃO CUSTA NADA E AJUDARÁ A MUITAS PESSOAS A CONTINUAR ACREDITANDO NOS SEUS SONHOS.



**ASSIM, A TURMA COMEÇOU A ESCREVER E DESENHAR A NOSSA HISTÓRIA.**

**A PROFESSORA ORGANIZAVA AS IDÉIAS E TODO O CONTEXTO. HUMM, MAS ELA PEDIU AJUDA A UM PAI DE ALUNA PARA MONTAR O NOSSO LIVRO DIGITAL (EBOOK).**

**E ASSIM PUBLICAR NOSSO REGISTROS ESCRITOS E FOTOGRÁFICOS.**



EM CIMA DA MESA DA PROFESSORA CORUJONA HAVIA MUITAS FOLHAS RABISCADAS: AS IDÉIAS NÃO PARAVAM DE FLUIR E ASSIM ERAM CONTAS, DESENHOS E TEXTOS PARA TODOS OS LADOS.

ELA FICOU MEIO MALUCA NO MEIO DE TANTAS COISAS E FOI CORRENDO APRESENTAR TODAS AQUELAS IDÉIAS PARA A SUA SUPERVISORA.

E NÃO PAROU POR AI ... ESSA IDÉIA CORREU POR VÁRIOS LUGARES, E VÁRIAS PESSOAS ENTRARAM PARA QUE DE FATO ESTES ENCONTROS MUSICAIS ACONTECESSE.



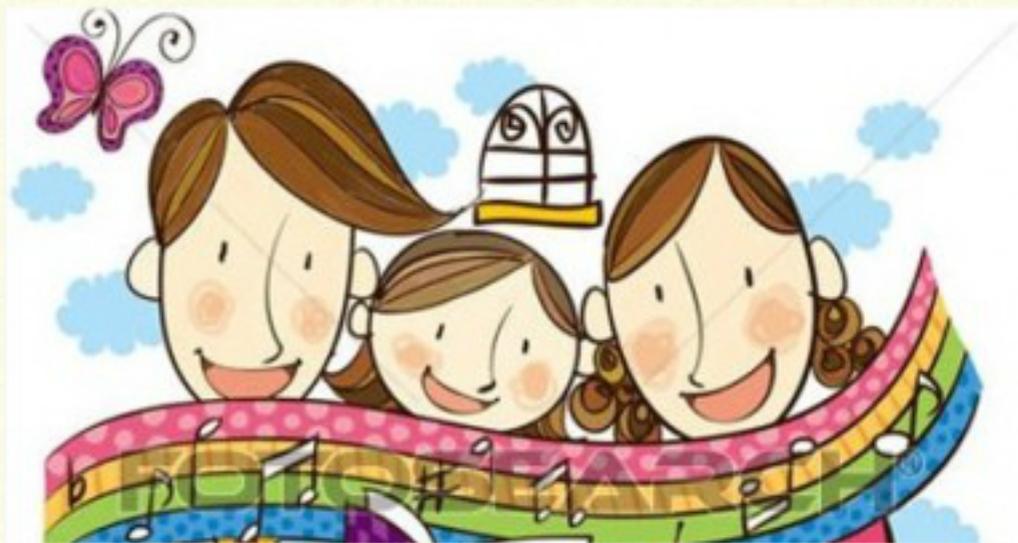
-ACHO QUE .....BLÁ, BLÁ , BLÁ !

-NÃO VAI DAR CERTO.... BLÁ, BLÁ , BLÁ!

E SE TODAS AS OUTRAS TURMAS DA ESCOLA SESI PARTICIPASSE DESTA GRAVAÇÃO?

A IDÉIA ERA MESMO MUITO BOA. TODOS OS ALUNOS E PROFESSORES SE JUNTARAM A NÓS EM UMA SÓ VOZ.

-AGORA SÓ FALTAVA CONSEGUIR AJUDA FINANCEIRA. ASSIM A DIRETORA ENTROU EM AÇÃO E TAMBÉM COMEÇOU COM O BLÁ, BLÁ ,BLÁ .... O JEITO FOI CONTAR COM A APROVAÇÃO DO PROJETO EM BELO HORIZONTE.



DE REPENTE A PROFESSORA VOLTOU A PERGUNTAR:

-E AÍ CRIANÇAS VOCÊS JÁ ENCONTRARAM O MACHADINHO DO CURUPIRA?

SE LEMBRA DELE NO INÍCIO DESTA HISTÓRIA?

AQUELE FEITO DA CASCA DA IMAGINAÇÃO, QUE SEPARA AS BOAS IDÉIAS E QUE FAZ A GENTE TER FORÇA PARA REALIZAR OS NOSSOS SONHOS.

ESTE MACHADINHO DO CURUPIRA SÓ SE CONSEGUE ACHAR QUEM SE JUNTA COM O OUTRO E FORMA UMA GRANDE CORRENTE.



NO DIA SEGUINTE, A TURMA DE “POSSE” DO MACHADINHO DO CURUPIRA, ORDENARAM A GRAVAÇÃO DO CD E NADA ACONTECEU. O MACHADINHO NÃO SE MEXIA. E A TURMA FOI SE QUEIXAR COM A PROFESSORA.

– O MACHADINHO DO CURUPIRA NÃO PRESTA PRA NADA!  
NÃO FAZ O QUE MANDAMOS!

A PROFESSORA EXPLICOU NOVAMENTE:

– NÃO É SÓ MANDAR E O MACHADINHO OBEDECE, NÃO SENHORES! TEM QUE JUNTAR A FORÇA DE TODOS QUE ELE CORTA QUALQUER TIPO DE PROBLEMA.



E TODOS, ACREDITANDO NA FORÇA DO MACHADINHO,  
ENTRARAM EM AÇÃO.

A TURMA PASSOU HORAS E HORAS ENSAIANDO, ENSAIANDO,  
ENSAIANDO ATÉ QUE OS ALUNOS GRAVARAM O CD.

VENDERAM SUA IDÉIA, E O CENAM (Centro de Atendimento  
Multidisciplinar) A APRESENTOU EM SEU SHOW DE  
TALENTOS.

OUTRAS TURMAS DA ESCOLA SESI RECITARAM POESIAS E  
ASSIM ACONTECEU O PRIMEIRO DOS "ENCONTROS  
MUSICAIS".

E A HISTÓRIA NÃO ACABA AQUI!

-POR QUE? TEREMOS MAIS ENCONTROS MUSICAIS.



Depoimento de algumas alunas do 2º ano:

"Ninguém pode falar que uma pessoa nunca vai conseguir realizar um sonho, é só trabalhar com muito gosto e não deixar que destruam o seu sonho de infância."

Nycolle Emanuelle Amaral Patrocínio.

"Não precisa ser cantor para cantar o que temos é de lutar, algumas coisas perdemos para alcançar outras. Temos que ter fé e aprender a lição com a vida."

Gabriela de Oliveira Silva.

Turma do 2º ano 2014  
Professora: Josenilda Nery de  
Lima Gonzaga



AMANDA CRISTINA NUNES PEREIRA / ANA CLARA DE ALMEIDA GOMES / ANA LUIZA MENEZES DE OLIVEIRA / ANNA LUIZA SILVA BRETAS / BEATRIZ MARTINS BRAGANÇA / CÉSAR CALDEIRA ROSA BRAGA / DANIEL BERGAMASCHI MELO BARTOLOMEU / DAVI FILIPE SILVA FERNANDES / DOUGLAS MELO DE LIMA / ENZO CASTRO DE OLIVEIRA / GABRIELA DE OLIVEIRA SILVA / GIOVANNA LEITE ARAÚJO / GUILHERME DALL ACQUA / GUSTAVO HENRIQUE COSTA FERREIRA / ISAC DE OLIVEIRA FERREIRA / ISADORA RODRIGUES NEVES /

Turma do 2º ano 2014  
Professora: Josenilda Nery de  
Lima Gonzaga



JULIA LINHARES OLIVEIRA / JÚLIA ZIMMER GUIMARÃES / JULLIANA MARTINS LACERDA / KAWAN FERNANDES BARBOSA / LÍVIA DE OLIVEIRA PEROBELE / MARIA CLARA RODRIGUES GONÇALVES / MARIA LUIZA SOUZA RODRIGUES / NYCOLLE EMANUELLE AMARAL PATROCÍNIO / PEDRO ARTHUR FERREIRA ANTUNES / RAFAEL PRADO MOL E SILVA / RAFAEL SOUZA BARRETO / RAFAELA MARQUES FERREIRA / RENAN VÍTOR LIMA / SAMUEL MAIA DE OLIVEIRA / THALES RODRIGUES NEVES / THEO AUGUSTO DODE LACERDA / YGOR CARLOS DA SILVA SOUZA.