

Micareta de Feira de Santana

Por: Daniel Sobral Teixeira



Autor

Daniel Sobral Teixeira

Idade: 12 anos

Naturalidade: Rio de Janeiro

Estudante: Escola Municipal Quinze de Novembro

"Micareta de Feira de Santana "

Instituto Paramitas, 2014

Polo Digital de Jaíba

ÍNDICE

1º. Capítulo I: A historia do micareta de Feira de Santana.....	3 a 4
2º. Capítulo II: Como surgiu a micareta.....	5
3º. Capítulo III: O ritimos da micareta de Feira de Santana.....	6
4º. Capítulo IV: Central Mix.....	7
Referências:.....	8

I Capítulo: A história do micareta de Feira de Santana



O primeiro micareta ocorrido no Brasil, foi realizado na cidade de Feira de Santana localizada no interior da Bahia no ano de 1935. Como sabemos a origem do Carnaval no Brasil está associado ao entrudo. Até que o termo Carnaval passou a ser utilizado pelas autoridades para designar as festas realizadas pelas grandes sociedades com bailes, desfiles e batalhas de confetes, em detrimento do entrudo, que passara a ser visto como algo rude e inculto. Essa festividade que consistia em uma batalha de líquidos nas ruas das cidades foi trazida pelos portugueses e espalhou-se pelos centros urbanos oitocentistas.

No Rio de Janeiro, a imprensa pôs-se contra o entrudo os limões-de-cheiros e todo tipo de molhaceira na cidade. Durante os anos 1880 a 1910, eram inúteis as críticas dos jornalistas e literatos, e frágil a ação da polícia para desanimar os foliões de suas brincadeiras de molhar. Em Salvador, o entrudo foi oficialmente proibido em 1853, pois era visto como jogo sujo, anárquico e incivilizado. Tanto no Rio como em Salvador, a imprensa insistia em tecer elogios esfuziantes aos carnavais elegantes de Nice e Veneza, dando destaque aos bailes à fantasia, desfiles de cordões com bandas de música e carros alegóricos ricamente ornamentados.

Qual a relação entre Carnaval e micareta? Mi-carême é uma palavra de origem francesa que significa literalmente “meio da quaresma”. Em Paris, o primeiro mi-carême foi comemorado por estudantes,



comerciantes, açougueiros, comerciantes e lavadeiras, entre as quais elegiam a rainha. A festa da mi-carême acontecia em Paris desde o século XV. Interessante notar que até o século XIX tinha ainda aspecto popular. No meio da quaresma, o povo fazia a Queima do Judas e a Serração da Velha.

Essa tradição popular da festa no fim da quaresma aportou no Brasil desde o século XVIII, por influência lusa. A Missão Artística Francesa que esteve no Brasil no início do século XIX, captou em pintura um momento da Malhação do Judas em Sábado de Aleluia.

No início do século XX, foi buscada na Europa uma versão sofisticada e elegante para substituir a festa popularizada do Sábado de Aleluia, vista como incoerente diante dos novos ditames civilizatórios dos centros urbanos brasileiros, cujo exemplo maior era o Rio de Janeiro.



II Capítulo: Como surgiu a micareta

O festejo, um Carnaval fora de época, foi criado em Feira de Santana em 1937. Naquele ano, a festa foi criada por um grupo de feirenses, inconformados pela não realização do Carnaval, motivada pelas fortes chuvas. O nome do Carnaval temporão, fora de época, é derivado de uma festa francesa, Mi-carême. Em dois anos, ela não foi realizada, nas décadas de 40, pela Segunda Guerra Mundial, e 60, pela Revolução. A festa é, sem dúvida, uma das maiores manifestações populares do interior da Bahia e do Nordeste. Desde os anos 90 que a Micareta está implantada em várias capitais e cidades brasileiras, a partir do sucesso de sua realização em Feira de Santana, foco irradiador do evento. São Micaretas por quase todo o ano.

O trio elétrico é um grande caminhão equipado com modernos sistemas de som, além de instrumentos utilizados pela banda e um palco na parte superior, onde ficam o artista e a banda. A velocidade média do trio é de 2 Km/h, e ele ainda faz muitas paradas. Desta forma, completa o percurso de 6 Km, no circuito da avenida, em 7 ou 8 horas.

No circuito Barra/Ondina, que tem cerca de 4 Km, o percurso é completado em torno de 5 a 6 horas, possibilitando aos foliões acompanharem o trio dançando e brincando.



III Capítulo: O ritimos da micareta de Feira de Santana

A Micareta de Feira de Santana é uma verdadeira mistura de ritmos, uma vez que todo tipo de música é cantado no Circuito Micaretesco Maneca Ferreira. A marchinha de carnaval invadiu a avenida na voz da cantora Dilma Ferreira, que puxa o bloco Bacalhau na Vara há vários anos. O Bacalhau é o mais antigo bloco da Micareta de Feira de Santana, isso porque já se trata de 78 anos na avenida. Com uma característica familiar, o bloco atraiu esse ano mais de duas mil pessoas, entre vários ritmos misturados, puxando na corda e fora uma mutidão d e pessoas na venida, com varios catores, Pablo, Piscirico, Harmonia, Saulo, Eva e entre outros .



IV Capítulo: Central Mix

Um projeto inovador, moderno e bastante audacioso surge em 2004 para organizar e direcionar a Micareta de Feira: Central Mix. Com isso, a alegria, o agito e o melhor dos carnavais fora de época se encontram num só lugar. Seguindo uma tendência de sucesso, a Central Mix reúne os blocos mais importantes da cidade com atrações nacionalmente reconhecidas. E pensando num público cada vez mais exigente e plugado às novidades, está sendo lançado o site da Central Mix, mais um projeto pioneiro. Neste espaço serão realizadas vendas de abadás pela Internet, coberturas de festas, vendas de ingressos, curiosidades sobre o mundo do Axé, os blocos, os artistas e muitas promoções para movimentar a cidade. Além de proporcionar conforto e comodidade aos seus foliões, a Micareta também ganha em versatilidade: aqui é você quem diz como vai se divertir. Exija o melhor da festa. O que é sucesso ta na Central Mix!

Referências:

<http://www.google.com.br/imgres?imgurl=http%3A%2F%2Fwww.caldeiraodopaulao.com.br%2Fwp-content%2Fuploads%2F2013%2F04%2FA-MICARETA-DE-RUA-1980.jpg&imgrefurl=http%3A%2F%2Fwww.caldeiraodopaulao.com.br%2Fhistoria-da-micaretta-em-exposicao-shopping-boulevard%2F&h=1107&w=1600&tbnid=QAtEDfy6S62yEM%3A&zoom=1&docid=zfTHgdrS8LoiOM&ei=r811VMqHAsTLsATz84F4&tbn=isch&client=firefox-a&ved=0CB4QMygBMAE&iacl=rc&uact=3&dur=417&page=1&start=0&ndsp=15>

http://www.google.com.br/imgres?imgurl=http%3A%2F%2Fwww.micaretafeira.com.br%2Fadmin%2Fnoticias%2F14-04-2012_20_37_42_.jpg&imgrefurl=http%3A%2F%2Fwww.micaretafeira.com.br%2Fnoticia%2F730%2Fcentral-mix-confira-os-horarios-para-entrega-dos-abadas&h=381&w=480&tbnid=xYurL5nhhdRzkM%3A&zoom=1&docid=EKrw2lXIoURL_M&ei=xc91VOuXHbHjsATml4GYDg&tbn=isch&client=firefox-a&ved=0CEIQMygfMB8&iacl=rc&uact=3&dur=431&page=2&start=21&ndsp=24

http://www.google.com.br/imgres?imgurl=http%3A%2F%2F1.bp.blogspot.com%2F-OAy4kWkz_1c%2FTb82HSGSg9I%2FAAAAAAAAAeNA%2F9RhEABrO8K8%2Fs1600%2F02%25252BNETO%25252BTRIO.jpg&imgrefurl=http%3A%2F%2Fporsimas.blogspot.com%2F2011%2F05%2Fmicaretta-de-feira-um-show-de-alegria.html&h=328&w=488&tbnid=hK6KpV11aEE6PM%3A&zoom=1&docid=PRlqcQDvqmT84M&ei=F891VIjxJI7hsATqpYLoCA&tbn=isch&client=firefox-a&ved=0CFoQMygoMDQ&iacl=rc&uact=3&dur=664&page=3&start=35&ndsp=20